



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

DIRECCIÓN GENERAL
DE EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN
TERRITORIAL

INSTITUTO NACIONAL DE
TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS Y DE
FORMACIÓN DEL PROFESORADO

LISTADO DEFINITIVO DE SOLICITUDES ADMITIDAS Y EXCLUIDAS, AL PROCESO DE SELECCIÓN DE CURSOS DE VERANO 2019. SE INCLUYEN TAMBIÉN LAS LISTAS DE ESPERA Y LISTAS DE PARTICIPANTES EN CONVOCATORIAS ANTERIORES POR MODALIDADES

Resolución de 28 de Marzo de 2019, de la Secretaria de Estado de Educación, Formación Profesional, por la que se convocan plazas para la realización de cursos de verano para la formación permanente del profesorado que ejerce en niveles anteriores al universitario, en convenio con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.(BOE 8 de abril)

Todos los participantes seleccionados recibirán notificación de la Sede electrónica a través de un correo electrónico en el que se les indicará el procedimiento a seguir para hacer efectiva su adjudicación de plaza en el curso y modalidad indicados. Dispondrán de cinco días para formular su aceptación o renuncia a la plaza. Se ruega lo hagan lo antes posible para poder adjudicar las plazas resultantes de renunciaciones a los participantes en lista de espera.

Plazas en Mod. A: 52

Plazas en Mod. B: 3

Recordamos que los participantes que han quedado en posiciones posteriores a la 52 en la modalidad A y 3 en la modalidad B **SOLO SERÁN BENEFICIARIOS DE UNA PLAZA SI SE PRODUJERAN RENUNCIAS DE ADJUDICATARIOS.** Si se diera el caso, se contactaría con los participantes que han quedado en lista de espera según el orden de este listado.



CURSO: LOS ESPACIOS NATURALES COMO RECURSOS EDUCATIVOS

ADJUDICACIÓN DE LAS PLAZAS EN MODALIDAD A POR ORDEN DE PUNTUACIÓN

Si el apartado correspondiente al segundo curso está vacío, significa que el solicitante no seleccionó segunda opción

| Nº | NUMERO SOLICITUD | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | SEGUNDO CURSO | MOD | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | PUNTUACIÓN TOTAL |
|----|------------------|-----------------|------------------|------------------|------------------------------------------------------|-----|---|-----|------|------|------|------|------------------|
| 1 | CV2019/02426 | BENITO | MARTINEZ-LOSA | NURIA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 1,75 | 3 | 1,5 | 0,25 | 9,5 |
| 2 | CV2019/02101 | SENSO | GARCÍA | SOFÍA | Un REA es para siempre. Educación Abierta en el aula | A | 1 | 2 | 3 | 0,5 | 1,3 | 0 | 7,8 |
| 3 | CV2019/02519 | URETA | MARTINEZ | ALEJANDRA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 1,5 | 1,7 | 0 | 0,5 | 6,7 |
| 4 | CV2019/00695 | HERNÁNDEZ | ARRIBAS | MARIA DEL CARMEN | | | 1 | 2 | 0,1 | 0,5 | 3 | 0 | 6,6 |
| 5 | CV2019/00930 | JEREZ | LUIS | MARIA JESUS | | | 1 | 2 | 0 | 0,1 | 3 | 0 | 6,1 |
| 6 | CV2019/01652 | BAREA | MARTÍNEZ | MIGUEL ÁNGEL | Un REA es para siempre. Educación Abierta en el aula | A | 1 | 2 | 0 | 0,3 | 2,05 | 0 | 5,35 |
| 7 | CV2019/00761 | ESCOBAR | PEREZ | MARIA CARMEN | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 0,5 | 0,1 | 1,7 | 0 | 5,3 |
| 8 | CV2019/02298 | ALEDO | MACIA | RUBEN | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 2 | 0,4 | 0,1 | 2,8 | 0 | 5,3 |
| 9 | CV2019/02034 | CEBRIAN | GONZALEZ | NOELIA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 1,5 | 0 | 0 | 2,7 | 0 | 5,2 |
| 10 | CV2019/02108 | RODRIGUEZ | SEGURA | TERESA JOSÉ | Un REA es para siempre. Educación Abierta en el aula | A | 1 | 2 | 0,75 | 0,1 | 1,3 | 0 | 5,15 |
| 11 | CV2019/00975 | MEDINA | GARCIA | JUAN ANTONIO | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 5 |
| 12 | CV2019/00070 | SERRA | BACH | MERITXELL | | | 1 | 2 | 0 | 1,25 | 0,6 | 0 | 4,85 |
| 13 | CV2019/00197 | BOILS | SAIS | FERNANDO | Aulas por la igualdad: el valor de | A | 1 | 2 | 0 | 0,4 | 1,45 | 0 | 4,85 |



| | | | | | coeducar | | | | | | | | | |
|----|--------------|-------------------|------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|------|------|-----|------|---|--|------|
| 14 | CV2019/01020 | PARDOS | PÉREZ | MARIA PILAR | | | 1 | 2 | 1 | 0,3 | 0,5 | 0 | | 4,8 |
| 15 | CV2019/00655 | HERNÁNDEZ | TESORERO | ANA MARÍA | | | 1 | 2 | 0,75 | 0,1 | 0,9 | 0 | | 4,75 |
| 16 | CV2019/00888 | PARIS | PEREZ | SUSANA MARIA BELEN | | | 1 | 2 | 0 | 1 | 0,7 | 0 | | 4,7 |
| 17 | CV2019/02448 | SERRA | MERCE | HERMINIA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 2 | 0,25 | 0,2 | 2,25 | 0 | | 4,7 |
| 18 | CV2019/00347 | GARCÍA | MOHEDANO | OLGA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 1 | 2 | 0,25 | 0,6 | 0,5 | 0 | | 4,35 |
| 19 | CV2019/02123 | LÓPEZ SAN VICENTE | TORRES | BEATRIZ | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 0,5 | 0,2 | 0,5 | 0 | | 4,2 |
| 20 | CV2019/02398 | ROMERO | MARCO | MARÍA DESAMPARADOS | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | A | 1 | 2 | 0,75 | 0,2 | 0 | 0 | | 3,95 |
| 21 | CV2019/00422 | HERNANDEZ | PORTALES | MARIA JOSE | | A | 1 | 2 | 0 | 0,2 | 0,7 | 0 | | 3,9 |
| 22 | CV2019/02688 | GARCÍA | ZARAPUZ | JENIFER | | | 1 | 2 | 0,75 | 0,1 | 0 | 0 | | 3,85 |
| 23 | CV2019/02374 | SÁNCHEZ | JIMÉNEZ | MIGUEL ÁNGEL | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 1 | 2 | 0 | 0 | 0,8 | 0 | | 3,8 |
| 24 | CV2019/01753 | GARCIA | MUÑOZ | MARIA DEL OLVIDO | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 1 | 1,75 | 0,5 | 0,2 | 0,3 | 0 | | 3,75 |
| 25 | CV2019/01711 | SANCHEZ | FUERTES | PATRICIA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 0,5 | 0,1 | 0 | 0 | | 3,6 |
| 26 | CV2019/01829 | NEGUERUELA | CEBALLOS | ANA MARIA | | | 1 | 2 | 0,5 | 0 | 0 | 0 | | 3,5 |
| 27 | CV2019/01494 | RODRÍGUEZ | CABRERA | SONIA ISABEL | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 0 | 0,5 | 0 | 0 | | 3,5 |
| 28 | CV2019/01862 | GUTIERREZ | ESCANCIANO | MARIA LOURDES | | A | 1 | 2 | 0,1 | 0,3 | 0 | 0 | | 3,4 |
| 29 | CV2019/00071 | TORRAS | PIELLA | XENIA | | | 1 | 2 | 0 | 0,4 | 0 | 0 | | 3,4 |
| 30 | CV2019/01539 | RIAÑO | FERNANDEZ | MARIA DE LAS MERCEDES | | | 1 | 2 | 0,25 | 0,1 | 0 | 0 | | 3,35 |
| 31 | CV2019/01470 | MARTÍN | DEL CORRAL | ANA JESÚS | | | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 2,1 | 0 | | 3,35 |
| 32 | CV2019/02677 | SÁNCHEZ | DOCÓN | JUAN MANUEL | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 1 | 2 | 0 | 0,3 | 0 | 0 | | 3,3 |



| | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------|-----------|------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|------|------|------|------|---|------|
| 33 | CV2019/01809 | MULERO | MARTI | MARISA | | | 1 | 2 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 3,25 |
| 34 | CV2019/00110 | RODRIGUEZ | HERVAS | GLORIA | | | 0 | 2 | 0,25 | 0,2 | 0,8 | 0 | 3,25 |
| 35 | CV2019/00894 | ALEGRE | BENEITO | MARIA ESTRELLA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 0,25 | 1 | 0,25 | 0,6 | 0 | 3,1 |
| 36 | CV2019/01856 | DURÁN | PIQUÉ | MARTA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 2 | 0,25 | 0 | 0,8 | 0 | 3,05 |
| 37 | CV2019/02407 | MARTÍN | LÁZARO | MARÍA ÁNGELES | El arte como recurso educativo | A | 0 | 1 | 0 | 0 | 1,7 | 0 | 2,7 |
| 38 | CV2019/01823 | RUANO | DURANA | MARINA OLIVIA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 0,75 | 0 | 0 | 0,9 | 0 | 2,65 |
| 39 | CV2019/01570 | APARICIO | TRUJILLO | Mª JESÚS | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 1 | 0,25 | 0 | 0,3 | 0,55 | 0 | 2,1 |
| 40 | CV2019/00626 | LEAL | MARTINEZ | MARIA DEL CARMEN | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,75 | 0 | 0,1 | 1,1 | 0 | 1,95 |
| 41 | CV2019/01498 | GARRIDO | SANTAMARIA | TANIA | | | 0 | 0,25 | 0 | 0,6 | 0,87 | 0 | 1,72 |
| 42 | CV2019/01670 | GARCIA | MUÑOZ | MARIA SOLEDAD | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 0 | 0,25 | 0 | 0,2 | 1,1 | 0 | 1,55 |
| 43 | CV2019/01959 | CAMACHO | RUBIO | MARIA ELISA | | | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,25 |
| 44 | CV2019/01955 | RIERA | ASTALS | MARIA CARMEN | | | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,25 |
| 45 | CV2019/02391 | BERRUEZO | RODRIGUEZ | MARIA JOSE | | | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,25 |
| 46 | CV2019/00980 | VELAZQUEZ | CARDENAS | AMANDA | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | A | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,25 |
| 47 | CV2019/01307 | DÍAZ | MOLINA | LORENA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,25 |
| 48 | CV2019/01849 | PEREZ | GARCIA | BEATRIZ | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,75 | 0,25 | 0,2 | 0 | 0 | 1,2 |
| 49 | CV2019/02442 | ALONSO | TENA | BEATRIZ | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,5 | 0 | 0,1 | 0,5 | 0 | 1,1 |
| 50 | CV2019/02296 | SALAZAR | LEIVA | MARIA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,5 | 0 | 0 | 0,6 | 0 | 1,1 |
| 51 | CV2019/00239 | FERNANDEZ | DE CELIS | VANESA | Avanzando hacia prácticas inclusivas en los centros escolares | A | 0 | 0,25 | 0,25 | 0,3 | 0,3 | 0 | 1,1 |



| | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------|--------|----------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|------|---|---|-----|---|------|
| 52 | CV2019/01981 | GARCÍA | GUERRERO | PILAR | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | A | 0 | 0,75 | 0 | 0 | 0,3 | 0 | 1,05 |
|----|--------------|--------|----------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|------|---|---|-----|---|------|

LISTA DE ESPERA MODALIDAD A

| Nº | NUMERO SOLICITUD | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | SEGUNDO CURSO | MOD | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | PUNTUACIÓN TOTAL |
|----|------------------|-----------------|------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|------|---|-----|-----|---|------------------|
| 53 | CV2019/01989 | MOLINA | MARTINEZ | MANUEL JOSE | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | A | 0 | 0,75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,75 |
| 54 | CV2019/02713 | SAIZ | VANACLOIG | SARA | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | A | 0 | 0,75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,75 |
| 55 | CV2019/01921 | FARRERAS | SORIA | ANA | Un REA es para siempre. Educación Abierta en el aula | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0,3 | 0 | 0,55 |
| 56 | CV2019/02657 | LOSADA | RODRIGUEZ | MARIA CONSUELO | Avanzando hacia prácticas inclusivas en los centros escolares | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0,3 | 0 | 0,55 |
| 57 | CV2019/02365 | JUAN | CALVO | MARINA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,5 |
| 58 | CV2019/01864 | SANCHEZ | MARTINEZ | MARIA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,5 |
| 59 | CV2019/00901 | PANIAGUA | PORTA | SILVIA | El arte como recurso educativo | A | 0 | 0,25 | 0 | 0,2 | 0 | 0 | 0,45 |



| | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------|----------|-----------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|------|------|---|---|---|---|------|
| 60 | CV2019/02703 | CALLE | TIRADO | MÓNICA | El arte como recurso educativo | A | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 61 | CV2019/01631 | LLARI | RUIZ | MARIA ISABEL | El arte como recurso educativo | A | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 62 | CV2019/01707 | AVILA | GOMEZ | MIGUEL | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | B | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 63 | CV2019/00431 | BERMUDEZ | ROLDAN | CRISTINA | Avanzando hacia prácticas inclusivas en los centros escolares | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 64 | CV2019/02193 | GARICANO | SESARINO | ANA VICTORIA | Avanzando hacia prácticas inclusivas en los centros escolares | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 65 | CV2019/01905 | JAIME | JAIME | TERESA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 66 | CV2019/00870 | URREA | IZAGUIRRE | AINHOA | El arte como recurso educativo | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |
| 67 | CV2019/01175 | ESCRIG | MARTÍNEZ | GEMMA | El arte como recurso educativo | A | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

SOLICITUDES ADMITIDAS QUE PASAN AL FINAL DE LA LISTA SEGÚN EL APARTADO 7.1

| Nº | NUMERO SOLICITUD | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | SEGUNDO CURSO | MOD | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | PUNTUACIÓN TOTAL |
|----|------------------|-----------------|------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|------|-----|------|------|------------------|
| 1 | CV2019/00946 | PEREZ | OTON | ADELA | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 1 | 2 | 0,25 | 0,9 | 2,2 | 0 | 6,35 |
| 2 | CV2019/00816 | ORCE | LÁZARO | MARIA ENCARNACIÓN | | | 1 | 2 | 0,25 | 0,3 | 2 | 0,25 | 5,8 |
| 3 | CV2019/02669 | GARCÍA | CONTRERAS | PILAR JOSEFINA | Metodologías innovadoras para una nueva escuela (en el centenario del Instituto-Escuela) | A | 1 | 2 | 0 | 0 | 2,8 | 0 | 5,8 |
| 4 | CV2019/01698 | GÓMEZ | GONZÁLEZ | OLVIDO | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 1 | 2 | 0,75 | 0,7 | 1,3 | 0 | 5,75 |
| 5 | CV2019/00896 | VAZ | BARREAL | MARIA BELINDA | Un REA es para siempre. Educación Abierta en el aula | A | 1 | 2 | 0 | 0,2 | 1,85 | 0 | 5,05 |



| | | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------|----------|-----------|------------|---------------------------------------------------------------|---|---|------|---|-----|-----|---|------|
| 6 | CV2019/01228 | PÉREZ | RIVERO | MARINA | El arte como recurso educativo | A | 1 | 2 | 0 | 0 | 1,2 | 0 | 4,2 |
| 7 | CV2019/02607 | MENCHERO | SERRANO | LUIS | Un REA es para siempre. Educación Abierta en el aula | A | 1 | 2 | 0 | 0,1 | 0,2 | 0 | 3,3 |
| 8 | CV2019/00989 | MAS | RAGUER | JOSEP | Aulas por la igualdad: el valor de coeducar | A | 1 | 2 | 0 | 0 | 0,2 | 0 | 3,2 |
| 9 | CV2019/00363 | GARCIA | EGEA | MARIA JOSE | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 1 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,25 |
| 10 | CV2019/00202 | MANTILLA | FERNÁNDEZ | ANA BELÉN | Avanzando hacia prácticas inclusivas en los centros escolares | A | 0 | 0,25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,25 |

ADJUDICACIÓN DE LAS PLAZAS EN MODALIDAD B POR ORDEN DE PUNTUACIÓN

Si el apartado correspondiente al segundo curso está vacío, significa que el solicitante no seleccionó segunda opción

| Nº | NUMERO SOLICITUD | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | SEGUNDO CURSO | MOD | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | PUNTUACIÓN TOTAL |
|----|------------------|-----------------|------------------|------------------|---------------------------------------------------|-----|---|------|---|-----|-----|---|------------------|
| 1 | CV2019/01609 | SERRANO | RAMOS | ANGEL MARIA | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 1 | 1,5 | 0 | 0,7 | 1,2 | 0 | 4,4 |
| 2 | CV2019/00193 | MORENO | LISO | MARÍA DEL CARMEN | Proyectos colaborativos en contextos plurilingües | A | 0 | 2 | 0 | 0 | 1,3 | 0 | 3,3 |
| 3 | CV2019/00129 | MARCHENA | VALLE | MARIA JOSE | | | 0 | 0,25 | 0 | 0,1 | 1 | 0 | 1,35 |



LICITUDES EXCLUIDAS

| Motivo de exclusión | Código de exclusión |
|---------------------------------------------------------|---------------------|
| No subsanada en plazo | 1 |
| No satisface los requisitos exigidos en la convocatoria | 2 |

| Nº | NUMERO SOLICITUD | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | NOMBRE | MOTIVO |
|----|------------------|-----------------|------------------|-------------------|--------|
| 1 | CV2019/00018 | LÓPEZ | FERNÁNDEZ | ALMUDENA | 1 |
| 2 | CV2019/00086 | SANCHEZ | CHAMIZO | ISIDORA | 1 |
| 3 | CV2019/00169 | RODRIGUEZ | PEREZ | LETICIA ARMINDA | 1 |
| 4 | CV2019/00209 | LÓPEZ | MARTÍN | AURORA | 1 |
| 5 | CV2019/00284 | RUIZ | ORTEGA | LORENA | 1 |
| 6 | CV2019/00295 | CALER | LÓPEZ | MIGUEL ÁNGEL | 1 |
| 7 | CV2019/00433 | LOPEZ | CHAMIER | PATRICIA PENELOPE | 2 |
| 8 | CV2019/00558 | GALÁN | GONZÁLEZ | PILAR | 1 |
| 9 | CV2019/00842 | SANTANA | ALES | MARGARITA | 1 |
| 10 | CV2019/01029 | POLEY | ROMERO | MARIA TERESA | 1 |



| | | | | | |
|----|--------------|---------|----------|------------|---|
| 11 | CV2019/01156 | DIAZ | PULIDO | MARIA JOSE | 1 |
| 12 | CV2019/02390 | RIBES | QUINTANA | IGNACIO | 1 |
| 13 | CV2019/02516 | TORRES | GOMEZ | LUIS | 1 |
| 14 | CV2019/02650 | BELLIDO | JIMENEZ | AZAHARA | 1 |