



MADRID  
4 — 8 juillet 2022

# UNIVERSITÉ RÉGIONALE BELC ESPAGNE

## Introducción

En el marco de su acción para la difusión del francés y del apoyo a la formación continua de los profesores, la Embajada de Francia en España, en colaboración con France Education international, el Institut français de Paris y TV5Monde, organiza en España una **Universidad Regional – BELC**, que tendrá lugar en el Lycée francés de Madrid del 4 al 8 de julio de 2022.

Esta semana será también la ocasión para que los ministerios de Educación de cada país puedan reunirse para abordar los temas siguientes: la enseñanza bilingüe y las dobles titulaciones: Bachibac, Esabac y Abibac, así como la enseñanza y la formación profesional.

## Programa de formación

Los grandes ejes de la formación serán los siguientes:

- **Enseñar en un contexto bilingüe y plurilingüe**
- **Enseñar el francés en la Formación Profesional**

Los participantes podrán elegir dos módulos de quince horas durante la semana, así como asistir a talleres y otras actividades propuestas por los socios de esta operación.

También estarán presentes las editoriales de manuales de francés lengua extranjera (FLE): ANAYA français, CLE INTERNATIONAL, Didier Français Langue Étrangère, Hachette français langue étrangère, Maison des langues MacMillan, Oxford University Press, PUG, Santillana Français.

Al acabar la formación, cada participante habrá realizado un total de 30 horas de formación y recibirá un certificado de France Education international reconocido por el Ministerio de Europa y de Asuntos Exteriores y el Ministerio de Educación Nacional y de la Juventud de Francia.

## Lugar de la formación

La Universidad regional-BELC tendrá lugar en el Liceo Francés de Madrid desde el 4 hasta el 8 de julio de 2022.

Los profesores podrán disponer de todas las facilidades del instituto: acceso al centro de documentación y aulas de informática, cafetería con café y almuerzo incluido y aulas de clase en las cuales podrán seguir los módulos de formación.

## Alojamiento

Los profesores podrán alojarse en las residencias universitarias RESA Claudio Coello y RESA Paseo de la Habana. Cada docente tendrá una habitación confortable con nevera y ducha privada. Los desayunos están incluidos, y cada mañana un autobús transportará a los profesores hasta el Liceo francés.

## Actividades culturales

Los participantes podrán beneficiarse de diversas actividades a lo largo de la semana. Un cóctel de bienvenida está previsto para el 4 de julio por la tarde. Habrá una oferta cultural los martes, miércoles y jueves por la noche, a la que se podrán participar si lo desean.

## Inscripciones

las inscripciones están abiertas desde el 16 de mayo hasta el 7 de junio.

Los profesores se matricularán en la página de France Education international dedicada a la Universidad Regional – BELC España. Tendrán que seleccionar dos módulos entre los 32 módulos propuestos.

## Precio de la formación

El precio unitario por participante será de 375 euros.

El precio incluye la formación de 30 horas, el alojamiento del domingo hasta el viernes, la ida hacia el Liceo Francés cada mañana, el desayuno y el almuerzo a lo largo de la semana, así como actividades culturales.

## Más informaciones

<https://www.france-education-international.fr/belc/universites-regionales-belc/belc-espagne-2022?langue=fr>

## Contacto

### **Aude Molin Chuzeville**

Agregada de cooperación educativa

[aude.molin-chuzeville@institutfrancais.es](mailto:aude.molin-chuzeville@institutfrancais.es)

### **Elodie Bauwens**

Asistente de la cooperación educativa

[elodie.bauwens@institutfrancais.es](mailto:elodie.bauwens@institutfrancais.es)

### **Joseph Dotu**

Becario de la cooperación educativa

[educacion@institutfrancais.es](mailto:educacion@institutfrancais.es)

# ANNEXE 1

## MODULOS 2022

### Université régionale - BELC Espagne

| 1 <sup>ère</sup> partie de semaine (modules A – 15h)<br>du lundi 4 juillet au mercredi 6 juillet 2022  | 2 <sup>e</sup> partie de semaine (modules B- 15h)<br>du mercredi 6 juillet au vendredi 8 juillet 2022  |
|--|--|
| <b>Enseigner...</b>  |  |
| <b>En contexte bi-plurilingue</b>  |  |
| <b>1A - Enseigner l'histoire en français en section<br/>BACHIBAC, ESABAC et ABIBAC</b><br>Nicolas Leroux   | <b>1B Enseigner la littérature en français en section<br/>BACHIBAC, ESABAC et ABIBAC</b><br>Valérie Zylbersztein   |
| <b>2A - Enseigner le/en français en section<br/>BACHIBAC, ESABAC et ABIBAC</b><br>Florence Pellegrini  | <b>2B - Enseigner le/en français en section BACHIBAC,<br/>ESABAC et ABIBAC</b><br>Florence Pellegrini  |
| <b>3AB - LabelFrancEducation : adopter une méthodologie et produire des ressources pour<br/>l'enseignement bilingue (30h)</b><br>Raphaël Bruchet |  |
| <b>4A- Concevoir des activités<br/>Interdisciplinaires pour une éducation<br/>plurilingue et pluriculturelle</b><br>Catherine Blonspierre        | <b>4B- Concevoir des activités interdisciplinaires pour<br/>une éducation plurilingue et pluriculturelle</b><br>Catherine Blonspierre  |
| <b>En filières professionnelles</b>  |  |
| <b>5A – Enseigner le/en français en filières<br/>professionnelles</b><br>Valérie Lemeunier   | <b>5B – Animer des activités motivantes pour<br/>l'enseignement du/en français en formation<br/>professionnelle (Industries du futurs / Transport-<br/>logistique / Economie verte)</b><br>Valérie Lemeunier |
| <b>6A – Enseigner le/en français en filières<br/>professionnelles</b><br>Julien Cardon   | <b>6B - Animer des activités motivantes pour<br/>l'enseignement du/en français en formation<br/>professionnelle<br/>(Tourisme/hôtellerie/Gastronomie)</b><br>Julien Cardon                                   |

# ANNEXE 1

| Au jeune public   |  |
|---|--|
| <b>7A - Exploiter l'art pour mieux enseigner le français à l'école (Primaire)</b><br>Ghislaine Bellocq                          | <b>7B- Exploiter l'art pour mieux enseigner le français à l'école (Primaire)</b><br>Ghislaine Bellocq  |
| <b>8A- Créer des activités pour entrer dans la langue et donner envie d'apprendre (Primaire)</b><br>Valérie Besnard             | <b>8B - Créer des activités pour entrer dans la langue et donner envie d'apprendre (Secondaire/EP)</b><br>Valérie Besnard                                |
| <b>9A – Éduquer à l'image en cours de FLE (Secondaire/EP)</b><br>Cindy Daupras  | <b>9B – Intégrer l'éducation interculturelle en cours de français (Secondaire/EP)</b><br>Cindy Daupras   |
| <b>10A – Sélectionner et animer des activités de phonétique (Primaire/Secondaire/EP)</b><br>François Blondel                    | <b>10B - Adopter des techniques d'acteur pour faciliter l'écoute et la prise de parole en classe de FLE (Primaire/Secondaire/EP)</b><br>François Blondel |
| <b>11A - Elaborer et animer des séquences pour enseigner le français à des enfants (Primaire)</b><br>Hugues Denisot             | <b>11B - Elaborer et animer des séquences pour enseigner le français à des adolescents (Secondaire/EP)</b><br>Hugues Denisot                             |
| <b>12A – Enrichir son cours grâce aux nouvelles technologies (Primaire/Secondaire/EP)</b><br>Boris Durand                       | <b>12B - Enrichir son cours grâce aux nouvelles technologies (Primaire/Secondaire/EP)</b><br>Boris Durand  |
| <b>13A - Animer un atelier théâtre (Secondaire)</b><br>Cristina Vinuesa   | <b>13B - Animer un atelier théâtre (Secondaire)</b><br>Cristina Vinuesa  |
| <b>14A - Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants (Secondaire/EP)</b><br>Christine Moerman | <b>14B - Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants (Secondaire/EP)</b><br>Christine Moerman                          |
| Evaluer   |  |
| <b>15A – Mettre en œuvre une évaluation positive en classe de FLE avec les ressources de TV5MONDE</b><br>Emilie Lehr            | <b>15B - Mettre en œuvre une évaluation positive en classe de FLE avec les ressources de TV5MONDE</b><br>Emilie Lehr                                     |
| <b>16AB - Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF (habilitation)</b><br>Annette Maxime                                   |  |

## HORAIRES DE LA FORMATION

|               | Lundi                   | Mardi    | Mercredi                    | Jeudi     | Vendredi             |
|---------------|-------------------------|----------|-----------------------------|-----------|----------------------|
| 09h00 - 09h30 | AG/Conférence ouverture |          |                             |           |                      |
| 09h30 - 10h00 |                         |          |                             |           |                      |
| 10h00 - 10h30 |                         | MODULE A | MODULE A                    | MODULE B  | MODULE B             |
| 10h30 - 11h00 | Module A                |          |                             |           | PAUSE                |
| 11h00 - 11h30 |                         | PAUSE    | PAUSE                       | PAUSE     |                      |
| 11h30- 12h00  | PAUSE                   |          |                             |           | MODULE B             |
| 12h00 - 12h30 |                         | MODULE A | MODULE A                    |           |                      |
| 12h30 - 13h00 | MODULE A                |          |                             | MODULES B | PAUSE                |
| 13h00-13h30   |                         |          | Editeurs / atelier IF Paris |           |                      |
| 13h30-14h00   |                         | DÉJEUNER |                             | DÉJEUNER  | MODULE B             |
| 14h00 -14h30  | DÉJEUNER                |          | DÉJEUNER                    |           |                      |
| 14h30-15h00   |                         |          |                             |           | DÉJEUNER             |
| 15h00-15h30   |                         | MODULE A | MODULE A                    | MODULE B  | ENQUETE SATISFACTION |
| 15h30-16h00   |                         |          |                             |           | + CERTIFICATS ET     |
| 16h00-16h30   |                         |          | MODULE B                    |           | CLOTURE              |
| 16h30-17h00   | Table ronde             | PAUSE    | PAUSE                       | PAUSE     |                      |
| 17h00-17h30   |                         | MODULE A |                             |           |                      |
| 17h30-18h00   |                         |          | MODULE B                    | MODULE B  |                      |
| 18h00-18h30   |                         |          |                             |           |                      |