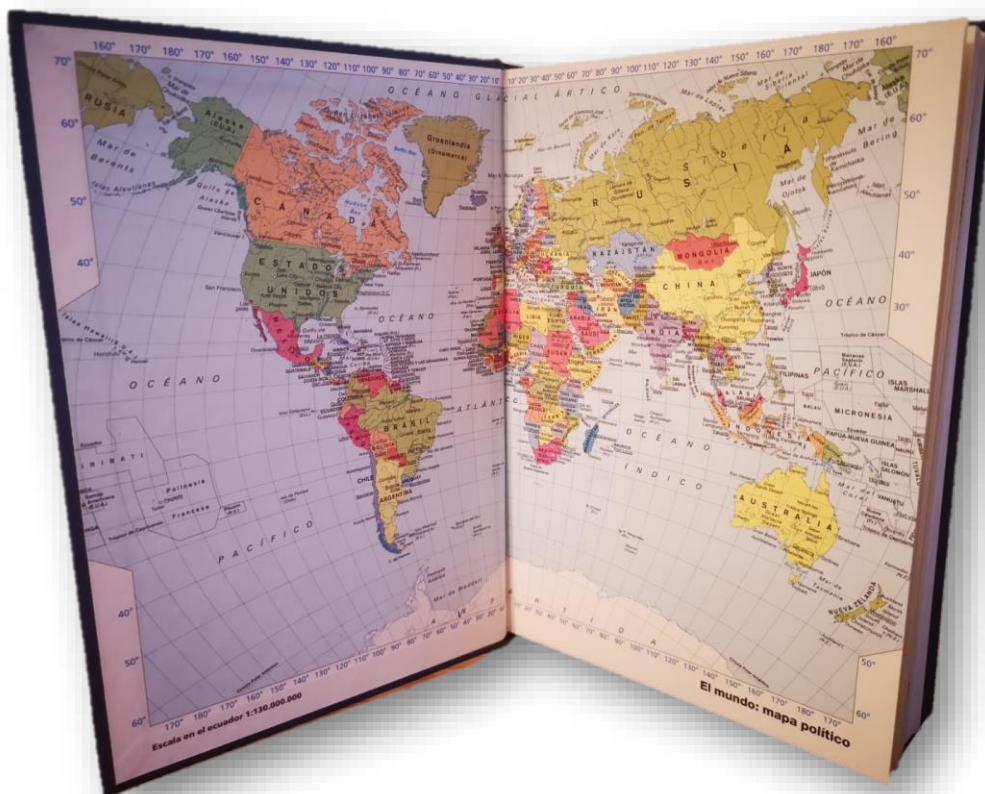


Una extraordinaria aventura por los cuentos del mundo



Proyecto de formación en centro
Curso 2020-2021

Índice de contenidos

1. Descripción del proyecto	1
2. Justificación	1
3. Planificación	2
4. Integración en el currículum	3
4.1. Áreas	3
4.2. Objetivos	4
4.3. Contenidos	4
4.4. Competencias clave.....	4
4.5. Criterios de evaluación	5
5. Metodología y técnicas de trabajo	5
6. Desarrollo de la actividad	6
6.1. Fase inicial.....	6
6.2. Puesta en práctica en el aula	6
7. Resultados esperados	6
8. Evaluación	7
9. Fase de difusión	7
10. Continuidad del proyecto	7

1. Descripción del proyecto

Con este Proyecto de Formación en Centro titulado *Una extraordinaria aventura por los cuentos del mundo* queremos que, a través del cuento e historias populares de diferentes culturas, todos los alumnos y alumnas, independientemente de la etapa o nivel, conozcan y hagan un uso correcto de la lengua, aumenten su vocabulario y mejoren la comprensión y la expresión.

Nuestra propuesta tiene como finalidad diseñar actividades para la mejora de la competencia lingüística, además de cultivar actitudes de respeto hacia otras culturas, mejorando así la convivencia dentro y fuera del centro.

Cada mes trabajaremos una cultura haciéndola coincidir con alguna de sus fiestas tradicionales, dándonos la posibilidad de disfrutar e interiorizar sus valores, costumbres y curiosidades, acercándoles los contenidos a través de una propuesta de innovación educativa intercultural, rompiendo así con la brecha del etnocentrismo.

Asimismo, haremos uso de varias herramientas TIC para crear historias, grabar cuentos y buscar información.

El producto final de nuestra propuesta será la elaboración de un libro donde los alumnos y alumnas recopilarán todo lo aprendido de otras culturas y, posteriormente, se conservará en la biblioteca de aula.

2. Justificación

Nuestra ciudad se encuentra en un contexto multicultural y multilingüe el cual, nos hace convertirnos en unos privilegiados por toda la riqueza que ello conlleva.

Sin embargo, la realidad se aleja del enfoque intercultural que persigue la educación, basada en la comprensión y respeto hacia todas las culturas.

Esto ocasiona una falta de autoestima y un sentimiento discriminatorio, pudiendo ocasionar grandes problemas en la convivencia.

Para conseguir romper con las desigualdades y conseguir ese enfoque intercultural del que hablamos, aprovechando la variedad cultural con la que contamos, es necesario trabajar por el respeto, aceptación y valoración cultural.

Una vez analizadas las características del centro, consideramos necesario integrar actividades que estimulen el lenguaje, ya que gran parte del alumnado posee una lengua materna diferente a la lengua vehicular del centro, lo que puede ocasionar dificultades, desmotivación y abandono precoz de la escuela.

Además de los rasgos anteriormente citados, este proyecto sigue dos de las líneas prioritarias definidas en la convocatoria: competencia digital y la atención a la diversidad.

La primera, la competencia digital, será trabajada utilizando diferentes herramientas para la creación y reflexión del material trabajado.

En segundo lugar, atendiendo a la diversidad, no solo enfocada a las capacidades del alumnado sino también en la integración cultural.

Como docentes sentimos gran preocupación por los datos que arrojan los informes educativos, especialmente los que hacen referencia a la competencia lingüística, por ello vemos la necesidad de introducir centros de interés acorde al contexto en el que nos encontramos.

3. Planificación

Nuestra propuesta se llevará a cabo a lo largo del presente curso escolar: 2020-2021.

Para poder desarrollar nuestro Proyecto de Formación de manera uniforme y coordinada entre todos los participantes hemos planificado los siguientes calendarios de reuniones y planificación del proyecto:

- Fechas previstas:
 - Primera reunión: 11/11/2020 presentación y coordinación.
 - Última reunión: 12/05/2021 evaluación y propuestas de mejora.
 - Entrega de la memoria: 31/05/2021.
- Horarios de reuniones: los miércoles de 16:30 a 18:30 horas a través de zoom.

- Horas dedicadas al proyecto de formación del centro para reuniones y planificación: 40 horas.
 - A través de zoom: 26 horas.
 - Para la preparación y evaluación: 14 horas.

CALENDARIO DE REUNIONES		
1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
11 y 25 de noviembre	13 y 27 de enero	14 y 28 abril
2 y 16 de diciembre	10 y 24 de febrero	12 mayo
	3 y 17 de marzo	

- Calendario de actuación en función de las culturas que vamos a trabajar:

Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
Cultura Mexicana	Cultura Judía	Cultura Hawaiana	Cultura China	Cultura India	Cultura Árabe	Evaluación, montaje y difusión

4. Integración en el currículum

4.1. Áreas

Este Proyecto implica a todos los niveles educativos, por ello, se trabajará desde todas las áreas y de manera globalizada.

No obstante, el área de la que partirán todos los conocimientos será: *Lenguajes: comunicación y representación*, en Educación Infantil, y *Lengua Castellana y Literatura*, para Educación Primaria.

4.2. Objetivos

Los objetivos que hemos formulado son:

- Mejorar la competencia lingüística del alumnado desde un enfoque intercultural.
- Estimular el lenguaje oral partiendo del cuento como eje de la propuesta.
- Favorecer la comprensión y expresión desde la igualdad y el respeto.
- Elaborar materiales apropiados a cada nivel atendiendo a la diversidad del aula.
- Utilizar herramientas TIC para la creación y búsqueda de materiales.
- Dar a conocer diferentes culturas dentro de un enfoque intercultural.
- Evaluar los resultados obtenidos y evidenciar el progreso en la competencia lingüística.

4.3. Contenidos

Los contenidos que vamos a trabajar a lo largo del proyecto de formación en centro son:

- La competencia lingüística: expresión y comprensión.
- Lectura e interpretación de cuentos de diversas culturas.
- Recopilación y elaboración de materiales.
- Utilización de herramientas digitales.
- Planificación y temporalización de actividades.
- Evaluación del Proyecto y de los resultados obtenidos.

4.4. Competencias clave

Las competencias clave nos dará la posibilidad de cambiar el paradigma educativo y adaptarnos a lo que es útil, aportando así capacidades y habilidades que les ayude a desenvolverse en el día a día.

En proyecto se trabajará la competencia de comunicación lingüística desde todas las áreas y en todas las etapas educativas.

Sin embargo, y para que nuestro objetivo de integrar todos los contenidos sea certero, trabajaremos otras competencias como son las digitales y las sociales y cívicas

4.5. Criterios de evaluación

Para finalizar el apartado, señalaremos algunos de los criterios para valorar el resultado del Proyecto de Formación:

- Adecuar el material utilizado al grupo o nivel.
- Leer e interpretar cuentos tradicionales de culturas diversas.
- Conocer diferentes culturas desde un enfoque intercultural.
- Elaborar materiales utilizando herramientas TIC.
- Valorar la funcionalidad del Proyecto para la mejora de la competencia lingüística.

5. Metodología y técnicas de trabajo

La metodología que se va a emplear será activa y participativa. Los docentes fomentaran la investigación y creación de estrategias para acercar los contenidos de una manera atractiva y lúdica.

El trabajo cooperativo será la técnica principal de trabajo tanto para el grupo docente como el trabajo dentro del aula.

Además, crearemos una pizarra colaborativa, Padlet, la cual nos servirá para compartir ideas e información relevante, así como las diferentes actividades que vamos a llevar a cabo en nuestra aula pudiendo ser un referente o inspiración para el resto de los participantes.

Debido a la situación de la pandemia, no contaremos con la participación de las familias dentro del centro, pero si pediremos su colaboración en determinadas actividades.

6. Desarrollo de la actividad

6.1. Fase inicial

En primer lugar, contaremos con una fase de formación y planificación grupal donde los docentes participantes podrán exponer sus ideas, dudas, etc.

También programaremos actividades tipo, las cuales adaptaremos a los diferentes niveles, así como pondremos en práctica las aplicaciones y herramientas TIC.

6.2. Puesta en práctica en el aula

En esta etapa de experimentación en el aula los miembros del claustro participantes llevarán a cabo las actividades planificadas y elaborarán materiales con ayuda de los alumnos.

Las actividades que realicemos estarán diseñadas acorde a las características y el nivel del grupo.

Facilitaremos al alumnado el tiempo necesario para expresarse con seguridad y les daremos las herramientas necesarias para que lo hagan con un vocabulario variado.

Además, posibilitaremos material de ampliación como cuentos, historias o enciclopedias, a los alumnos y alumnas que deseen profundizar en el tema.

7. Resultados esperados

Como consecuencia del desarrollo de la propuesta, confiamos en el progreso de la competencia lingüística y en el uso adecuado del lenguaje, así como la mejora de la convivencia y el respeto hacia otras culturas.

Otro producto de nuestro diseño sería valorar las posibilidades que nos ofrecen los cuentos en todos los niveles y fomentar el gusto por la lectura.

Por último, la creación de materiales atractivos gracias al uso de las TIC avivando así el interés por el uso de herramientas digitales.

8. Evaluación

La evaluación del Proyecto será formativa y se llevará a cabo durante todo el proceso: antes, durante y al finalizar.

Valorar tanto las dificultades como el progreso nos facilitará recopilar los resultados, realizar una valoración adecuada y plantear propuestas mejoras.

También evaluaremos cómo ha influido el proyecto en la práctica docente, el interés y motivación que ha generado y si este ha conseguido el objetivo de mejorar en los resultados de la competencia lingüística.

9. Fase de difusión

Para dar por finalizado el proyecto contaremos con una última fase, en la cual, pondremos en común la experiencia que ha supuesto para los integrantes haber participado en esta propuesta.

Compartiremos y expondremos el material elaborado para que toda la comunidad educativa pueda beneficiarse y, por último, crearemos un vídeo donde resuma todo el trabajo realizado y, posteriormente lo presentaremos a modo de difusión en periódicos digitales y en el portal educativo Procomún.

10. Continuidad del proyecto

Este Proyecto de Formación en centros podrá llevarse a cabo en años posteriores introduciendo nuevas culturas, así como aquellas mejoras y cambios obtenidos como conclusión de las actividades desarrolladas.

Además, si la situación sanitaria lo permite, podremos contar con la colaboración de las familias, charlas de expertos, visitas a templos y lugares de interés, entre otros.

Por último, y debido al constante avance en cuanto a aplicaciones y herramientas TIC, sería conveniente realizar cursos de reciclaje para la actualización de recursos.