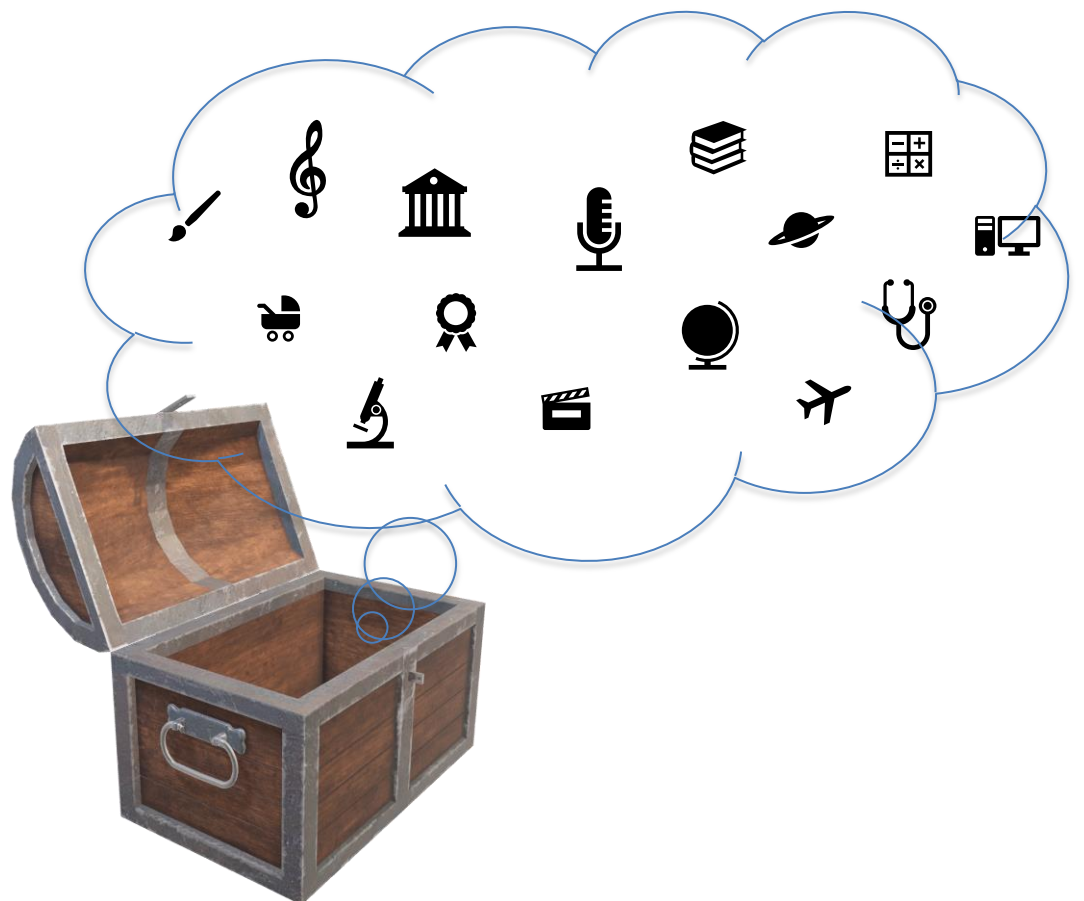


LOS SUEÑOS QUE CAMBIARON EL MUNDO



Descripción: se trata de un proyecto dedicado a trabajar figuras de mujeres relevantes de la historia en sus diferentes ámbitos de actuación.

Lo llevaremos a cabo un grupo de ocho maestras y maestros del CEIP Lope de Vega que formamos parte del equipo educativo de Educación Infantil (tutoras, apoyos, Educación Física e Inglés).

Justificación: La línea de actuación que vamos a trabajar es “convivencia, cohesión social y competencias sociales y cívicas”.

Necesitamos una sociedad cada vez más concienciada en igualdad, respeto y tolerancia. Durante toda nuestra historia se ha ensalzando la figura del hombre, sus trabajos, logros, descubrimientos y avances e incluso sus errores, pero se ha obviado que no han estado solos; convivían, conviven y convivirán con mujeres que pese a las barreras y dificultades que les ha tocado vivir, también consiguieron destacar en diferentes campos.

Estamos acostumbrados a diferenciar ciertos oficios u ocios por géneros, incluso desde edades bien tempranas. Es por todo esto que consideramos necesario un proyecto educativo que resalte el papel de la mujer en la historia, nuestra historia, la de todos y todas.

Planificación: está enmarcado en el curso 2020/2021. El comienzo de las actividades programadas coincide con el movimiento “Talent Woman” el 26 de noviembre, y concluye el 15 de mayo, estando la actividad principal planteada para la efeméride del día internacional de la mujer el 8 de marzo.

Se ejecutará en los niveles de cuatro y cinco años de Educación Infantil en una sesión a la semana en cada turno. El horario dispuesto es:

Primer turno:

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
4 años A			5 años A	
4 años B		5 años C		
				5 años B

Segundo turno:

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
4 años A				
4 años B		5 años C	5 años A	
				5 años B

Con respecto al trabajo y coordinación de los docentes nos reuniremos presencial o telemáticamente (según situación) una vez a la semana, los miércoles de 11:00 a 12:00.

Integración en el currículum: Al ser dedicado a Educación Infantil se trabajarán las tres áreas del currículum globalmente, especialmente trabajaremos “Conocimiento del entorno” mediante el área de “Lenguajes: comunicación y representación” y desde una perspectiva en la que indirectamente se trabaje el “Conocimiento de sí mismo y la autonomía personal”.

Objetivos:

Aproximarse al conocimiento de la vida y obra de mujeres relevantes para nuestra historia.

Iniciarse en un lenguaje no sexista y sí inclusivo.

Vivenciar las repercusiones actuales de los adelantos, inventos o logros que consiguieron.

Valorar el papel de la mujer a lo largo de la historia.

Tomar conciencia del papel dominante del hombre sobre la mujer históricamente y su evolución.

Ofrecer al alumnado referencias masculinas y femeninas que les sirvan de apoyo y orientación, para que puedan dar un sentido libre a su identidad sexual.

Contenidos:

Mujeres relevantes de la historia.

Descubrimientos asociados a mujeres.

Lenguaje inclusivo.

Historia de la mujer.

Evolución del feminismo.

Competencias claves: desde Educación Infantil colaboramos en un inicio del alumnado al trabajo por competencias, procurando que cada actividad englobe el mayor número de ellas y sin olvidar ninguna.

Criterios de evaluación:

Conoce vida y obra de mujeres relevantes trabajadas.

Distingue adelantos, inventos y logros de la mujer a lo largo de la historia.

Utiliza un lenguaje cada vez más inclusivo.

Identifica la evolución sufrida por la figura de la mujer hasta nuestros días.

Metodología: Trabajaremos de la manera más lúdica que la situación extraordinaria que vivimos nos permita, de una manera globalizada e interdisciplinar aprovechando todos los recursos que el centro nos ofrece y los que entre todos produzcamos.

Desarrollo de la actividad:

Fase inicial de trabajo en equipo: Desde la aprobación del proyecto hasta el lunes 23 de noviembre. En esta fase haremos una puesta en común de ideas y propuestas, elegiremos las protagonistas que trabajaremos y la disposición del trabajo durante todo el desarrollo.

Puesta en práctica en el aula: Cada mujer se trabajará durante cuatro sesiones: una de presentación, dos de desarrollo y una de evaluación.

Para la presentación de cada una de ellas partiremos de un misterioso cofre que contiene sueños, sueños con los que alguna mujer consiguió cambiar el mundo. Se presentará a través de un cuento.

En las sesiones de desarrollo, una será sobre la vida y otra sobre su campo de actuación en las que se plantearán diferentes actividades para que aprendan de una manera práctica y motivante.

La sesión de evaluación se dedicará a comprobar lo aprendido por parte del alumnado con la elaboración de murales, puzzles o creación de videos.

Resultados esperados: Con este trabajo pretendemos que el alumnado tome conciencia de que la diferencia de género no condiciona su rol en la vida. Queremos crear inspiración y esperanza y lograr que convivan desde el respeto y la admiración a los y las demás.

Además, aprenderán historia, participarán en actividades de diferentes campos (literatura, ciencia, política...) y fomentarán su espíritu crítico con respecto a ciertas actitudes de la sociedad en la que vivimos.

Como producto final se trabajará en la creación de un vídeo en el que un representante de cada aula expondrá el papel de una de las cinco mujeres relevantes trabajadas durante el curso.

Evaluación: Cada mes, al finalizar el trabajo sobre una mujer, nos reuniremos para poner en común las propuestas de mejora que tengamos para la continuación del proyecto.

Como evaluación final nos basaremos en las actividades de evaluación del alumnado, los materiales creados y mediante una rúbrica para el grupo en general.

Además, como equipo haremos una puesta en común en la que evaluaremos los ítems establecidos en las reuniones previas al comienzo de las actividades.

Fase de difusión: Reproducción del vídeo en la última sesión de cada grupo, se subirá a las plataformas de contacto que cada tutora tiene con sus familias (ClassDojo, enlace al email, Classroom)