

F1. GASTO TOTAL EN EDUCACIÓN

F1.2. Gasto público destinado a conciertos

Definición:

Gasto público destinado a la enseñanza concertada, incluyendo en ésta la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación de las Administraciones Públicas y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos.

Contexto:

En España las Administraciones Públicas destinan fondos a la financiación en forma de conciertos económicos y subvenciones de la enseñanza privada concertada. En el curso 2014-15, el 17,8% de los centros docentes de Enseñanzas no universitarias son privados que tienen concertadas todas o parte de las enseñanzas impartidas, el 67,7% son públicos y el 14,5% restante son centros privados que no tienen concertada ninguna de las enseñanzas. En enseñanza privada concertada está escolarizado el 25,6% del alumnado, mientras que los centros públicos escolarizan al 68,0% y en enseñanzas privadas no concertadas están escolarizados el 6,4% restante.

Análisis:

- El gasto público en educación se eleva a 44.846,8 millones de euros para el año 2014 (Ver indicador F1.2), de ellos, **5.768,4 millones de euros se dedican a financiar la enseñanza privada concertada, lo que representa un 14,7% del gasto público en educación.** Prácticamente la totalidad del importe destinado a conciertos y subvenciones corresponde al gasto efectuado por las comunidades autónomas, dedicando el Ministerio de Educación Cultura y Deporte el 1,1% de su gasto total en educación a este concepto.
- Las comunidades autónomas que destinan un **mayor porcentaje de gasto público en educación a conciertos educativos en el año 2014 son: País Vasco, Comunidad Foral de Navarra, e Illes Balears con 24,8%, 21,5% y 20,7%, respectivamente;** las que menos porcentaje de su gasto público destinan a conciertos son Canarias, Extremadura y Castilla-La Mancha, con 8,2%, 8,5% y 9,7%, respectivamente.
- **El gasto de las Administraciones educativas dedicado a la enseñanza concertada ha pasado de 4.025,0 millones de euros en el año 2004 a 5.768,5 millones de euros en el 2014,** incrementándose, por tanto, en 1.743,5 millones de euros. Las comunidades autónomas aumentan su gasto en 1.739,4 millones de euros, mientras que el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte lo hace en 4,3 millones de euros. De 2004 a 2009 se observa un crecimiento continuo del gasto en conciertos, produciéndose una disminución a partir de 2010 y un repunte en 2014.
- En lo que respecta a su distribución por enseñanzas, **la mayor proporción de gasto en conciertos corresponde a la Educación Primaria y a la Educación Secundaria Obligatoria con el 37,8% y el 33,7% respectivamente.** Les siguen la Educación Infantil con el 14,3%, la Educación Especial con el 5,2% y los Ciclos Formativos de FP con un 4,7% del total.
- Desde el año 2004 al 2014, **los índices de variación del gasto público dedicado a conciertos, y tomando como año base 2004 (100%), muestran una tendencia creciente** hasta el año 2009, situándose en 146,4% (46,4 puntos porcentuales de aumento respecto a 2004), una disminución a partir de 2010, descendiendo a 140,4% en 2013 y presentado un aumento en 2014 (143,3%).

Especificaciones técnicas:

- La enseñanza concertada incluye la educación impartida en centros privados que, mediante conciertos económicos, reciben financiación del Estado y adecuan su funcionamiento a las mismas normas que los centros públicos. Además del concierto, también hay algunos colegios privados no concertados que reciben alguna subvención, por ejemplo, en el primer ciclo de Educación Infantil. La estadística presentada en este indicador se refiere tanto a conciertos como a subvenciones.

Fuentes:

- Estadística del Gasto Público en Educación. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

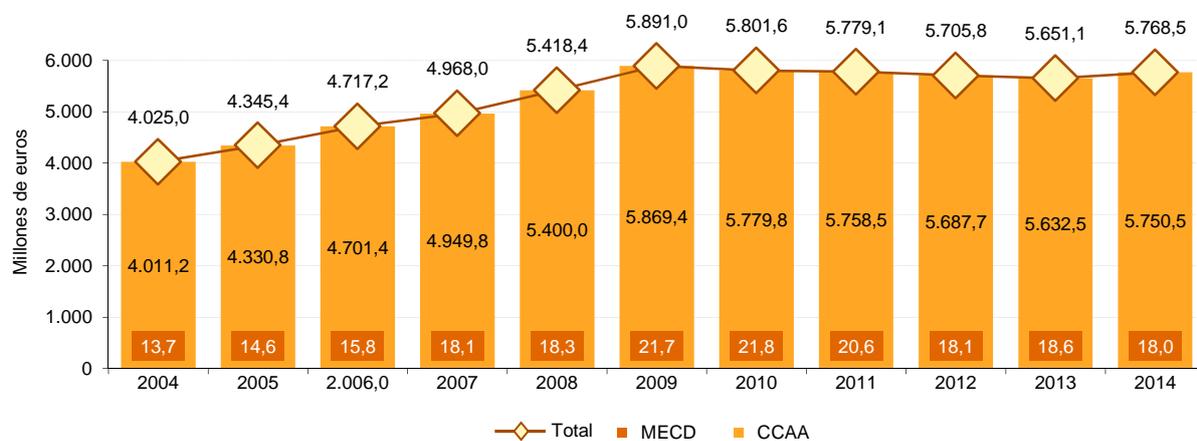
Referencias:

- [Estadísticas del Gasto Público en Educación. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte](#)
- [Las cifras de la educación en España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte](#)

F1.2. Tabla 1: Transferencias de las Administraciones educativas a centros de titularidad privada. Año 2014.

	Transferencias de las Administraciones educativas a centros privados (millones de euros)	Proporción de las transferencias a centros privados en el total del gasto público en educación
Andalucía	748,1	10,3
Aragón	149,8	14,4
Asturias	86,7	11,2
Balears (Illes)	159,1	20,7
Canarias	125,9	8,2
Cantabria	83,8	15,6
Castilla y León	298,9	14,9
Castilla-La Mancha	142,8	9,7
Cataluña	1.027,9	18,5
Comunitat Valenciana	661,5	15,9
Extremadura	82,7	8,5
Galicia	232,1	10,6
Madrid	943,0	20,3
Murcia (Región de)	200,5	16,0
Navarra	126,3	21,5
País Vasco	634,7	24,8
Rioja (La)	43,5	17,6
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte	18,0	1,1
Total Administraciones Educativas	5.768,5	14,7

F1.2. Gráfico 2: Evolución de las transferencias de las Administraciones educativas a centros privados.



F1.2. Tabla 3: Gasto de las Administraciones educativas dedicado a conciertos por enseñanza. Año 2014.

	Gasto público destinado a conciertos (millones de euros). 2014.	%
TOTAL	5.768,5	100,0
E. Infantil y E. Primaria	3.002,8	52,1
Educación Infantil	823,6	14,3
Educación Primaria	2.179,2	37,8
Educación Secundaria y F.P.	2.441,7	42,3
Educación Secundaria Obligatoria	1.941,2	33,7
Bachillerato	182,4	3,2
Ciclos Formativos de F.P.	239,4	4,7
Programas Cualificación Prof. Inicial	48,6	0,8
Educación Especial	300,9	5,2
Otros	23,1	0,4

F1.2. Gráfico 4: Índices de variación del gasto público destinado a conciertos. (Año base 2004 = 100%).

