



Tenemos el gusto de brindarles la oportunidad de disfrutar del cine español presentándoles el programa de las películas seleccionadas para este **XIV Ciclo de Cine Español**, en el que hemos procurado incluir temáticas variadas y actuales. Nos dirigimos a la comunidad de lengua española e hispanófila en general, a los estudiantes de español y a todas aquellas personas amantes de nuestro cine. Intentamos asimismo abarcar un público lo más amplio posible.

Como los años precedentes se proponen cinco títulos que se proyectarán entre los meses de octubre y abril. El Ciclo comenzará el **sábado 29 de septiembre de 2018**, con la proyección de la película “ **LA ARDILLA ROJA**” de Julio Medem.

Expresamos nuestro agradecimiento a la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, a la Embajada de España, al Collège des Creusets, a las Asociaciones de Padres de Alumnos del Valais y a todos ustedes, que con su presencia e interés dan sentido a nuestro trabajo.

Un cordial saludo.

Sion, septiembre de 2018

EMBAJADA DE ESPAÑA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
**Agrupación de Lengua y  
Cultura Españolas de  
Lausana**  
38, rue St. Martin—1005 Lausana  
Tel : 021/323.55.26

**CANTON DU VALAIS  
KANTON WALLIS**

Département de  
l'éducation, de la  
culture et du  
sport.  
Service de  
l'enseignement.  
Lycée-Collège des  
Creusets

**SALA  
Aula del Lycée-  
Collège des  
Creusets.  
Rue St. Guérin,  
34  
SION  
HORA: 17h 30'**

**ENTRADA  
GRATUITA  
PELICULAS EN  
V.O.S.T.**



## CICLO DE CINE ESPAÑOL DE SION



## LA ARDILLA ROJA (Julio Medem ,1993)

29 de septiembre de 2018

**Premios:** Unión de Actores , Premio de la Juventud del Festival de Cannes, Premio Sant Jordi a la mejor película española.

Jota ( Nacho Novo) decide terminar con su vida cuando inesperadamente la moto conducida por Lisa (Emma Suárez)sufre un accidente. Lisa padece una amnesia que Jota aprovecha para hacerse pasar por su novio y reconstruir un pasado que nunca existió.

**Duración: 116 minutos. Género : Drama**

No recomendada para menores de 18 años .

## LA NOVIA (Paula Ortiz,2015)

10 de noviembre 2017

**Premios:** Goya a la mejor actriz de reparto (Luisa Gavasa), Goya a la mejor fotografía (Miguel Amoedo). Premio Feroz a la mejor película y mejor música ( S. Umebayashi)

Película rodada en Aragón, se basa en la obra teatral “Bodas de sangre” de Federico García Lorca, que recoge un hecho sucedido en la época del autor. Asier Etxendía e Inma Cuesta dan vida a la pareja de novios . Leonardo, (Álex García) , amigo de la novia , es el detonante de la tragedia.

**Duración: 93 minutos. Género: Drama**

No recomendada para menores de 16 años.

## DONKEY XOTE (José Pozo ,2007)

12 de enero 2019

**Premios:** Varias nominaciones a la mejor película de animación.

Basada en la segunda parte de “Don Quijote de la Mancha”, el Caballero de la Triste Figura se dirige a Barcelona para pelear con el Caballero de la Media Luna. Si pierde el combate, deberá renunciar al amor de Dulcinea del Toboso. Don Quijote contará para esta aventura de su fiel Sancho Panza

**Duración: 90 minutos. Género : Comedia de animación.**

Recomendada para todos los públicos

## TRUMAN ( Cesc Gay ,2015)

16 de febrero de 2019

**Premios:** Destacamos el premio Goya a la mejor película, mejor dirección,, mejor guión ,mejor interpretación ,además de los premios Gaudí, del Festival de cine de San Sebastián..

Truman es el perro de Julián , quien recibe la visita inesperada de su amigo Tomás. Las historias personales de los dos protagonistas se describen con ternura y sentido del humor. A destacar el magnífico duelo interpretativo entre Ricardo Darín y Javier Cámara.

**Duración: 103 minutos. Género: Comedia dramática**

No recomendada para menores de 12 años.

## LAS MAESTRAS DE LA REPÚBLICA (P. Pérez Solano,2013)

6 de abril 2019

**Premios** Goya a la mejor película documental.

La película está estructurada como un documental. Se entrevista a familiares e investigadores históricos relacionados con aquella promoción de maestras de la Segunda República que intentaron cambiar el mundo a través de la educación. Se citan textos del libro “Historias de una maestra” de Josefina Aldecoa .

**Duración: 65 minutos. Género: Documental**

Recomendada para todos los públicos.