

**CURSO PARA PROFESORES EXTRANJEROS DE ESPAÑOL**

**Especialización para profesores extranjeros de español  
(CE)**

**PROGRAMA ACADÉMICO**

**Santander, del 21 al 25 de julio de 2014**

## PRESENTACIÓN GENERAL

---

El curso está dirigido a profesores extranjeros de español con un nivel de competencia lingüística B2.

Objetivo que define el nivel:

- El alumno es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten temas abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.
- El alumno puede relacionarse con hablantes nativos sin que la comunicación se realice con esfuerzo por parte de los interlocutores.
- El alumno puede producir textos claros y detallados sobre diferentes temas y defender su punto de vista, indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

El número de horas lectivas impartidas en el curso será de 30.

### CONTENIDOS:

#### **1. Módulo de Lengua (8 horas)**

- *Gramática española actual*
- *Problemas gramaticales de los estudiantes de ELE*

#### **2. Módulo de Didáctica (8 horas)**

- *Expresión escrita en L2*
- *La utilización de Internet en la enseñanza de ELE*
- *Creatividad y aprendizaje de Español como Lengua Extranjera*

#### **3. Módulo de Sociedad y política (6 horas)**

- *Política y sociedad española actual*

#### **4. Módulo de Cultura (8 horas)**

- *El cine y su aplicación didáctica en la clase de ELE*
- *El texto literario en las clases de ELE*
- *Medios audiovisuales en el aula de ELE*

### **Módulo de Lengua (8 horas):**

En él se aborda, por un lado, el contraste entre la norma y el uso del español, con especial énfasis en el español coloquial; por otro, se incluyen los temas estrella de la enseñanza gramatical de ELE con atención a las últimas publicaciones al respecto.

### **Módulo de Didáctica (8 horas):**

Con este módulo se pretende llevar a cabo la actualización de conocimientos teóricos y prácticos en Didáctica de Español como Lengua Extranjera (ELE), así como la integración de las habilidades y las estrategias docentes necesarias.

Estos contenidos tienen lugar en dos ámbitos fundamentales: el de las Nuevas Tecnologías aplicadas a ELE y el de las nuevas corrientes metodológicas que permiten avanzar al alumno/a en la deseable autonomía del aprendizaje.

### **Módulo de Sociedad y política (6 horas):**

Asuntos de máxima actualidad sociopolítica, como son el análisis del Estado de las Autonomías, los nacionalismos en la España actual, la vivienda, cuestiones de demografía e inmigración, y las relaciones entre España y Latinoamérica: presente y futuro, entre otros.

### **Módulo de Cultura (8 horas)**

Busca proporcionar a los alumnos/as la oportunidad de profundizar en la realidad cultural española y proporcionarle estrategias para su implementación en el aula de ELE. Se incluyen horas dedicadas a la literatura, cine español, música y artes en ELE.

## HORARIO

	<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>
<b>Sesión I</b> 09:00 10:00	Español, norma y uso: de la teoría a la práctica	Español, norma y uso: de la teoría a la práctica	Sociedad española actual	Sociedad española actual	Sociedad española actual
<b>Sesión II</b> 10:00 11:00	Español, norma y uso: de la teoría a la práctica	Español, norma y uso: de la teoría a la práctica	Sociedad española actual	Sociedad española actual	Sociedad española actual
<b>Descanso</b> 11:00 11:30					
<b>Sesión III</b> 11:30 – 12:30	Expresión escrita en ELE	Expresión escrita en ELE	El cine y su aplicación didáctica en la clase de ELE	Español, norma y uso: de la teoría a la práctica	Problemas gramaticales de los estudiantes de ELE: cómo solucionarlos
<b>Sesión IV</b> 12:30 – 13:30	Expresión escrita en ELE	El texto literario en la clase de ELE	El cine y su aplicación didáctica en la clase de ELE	Español, norma y uso: de la teoría a la práctica	La utilización de Internet en el aula de ELE
<b>Almuerzo</b> 13:30 – 15:00					
<b>Sesión V</b> 15:00 – 16:00	El texto literario en la clase de ELE	Creatividad y desarrollo de las competencias comunicativas del MCER	El cine y su aplicación didáctica en la clase de ELE	Problemas gramaticales de los estudiantes de ELE: cómo solucionarlos	La utilización de Internet en el aula de ELE
<b>Sesión VI</b> 16:00 – 17:00	El texto literario en la clase de ELE	Creatividad y desarrollo de las competencias comunicativas del MCER	Los medios audiovisuales en el aula de ELE	Los medios audiovisuales en el aula de ELE	La utilización de Internet en el aula de ELE

	Aula de informática
--	---------------------