



## Viernes, 14 de abril

17.30 – 17.45h. **Apertura** (Teatro)

**Mar Fernández-Palacios**, Embajadora de España en Brasil  
**Raúl Bolaños Cacho Guzmán**, Cónsul General de México en São Paulo

**Pedro Cortegoso**, Consejero de Educación  
**Jorge Berné**, Director del Colegio Miguel de Cervantes

17.45 – 18.45h. **Conferencia inaugural** (Teatro)

**David Fernández Vítóres**, Universidad de Alcalá (España)  
*El viaje internacional del español y su necesaria escala en Brasil.*

18.45 – 19.15h. **Recital de poesía** (Teatro)

**Saturnino Valladares López**, Universidade Federal do Amazonas y  
**Fabián Severo González**, Consejo de Educación Secundaria (Uruguay)

19.15 – 20.00h. **Cóctel**

## Sábado, 15 de abril

8.30 – 9.00h. **Entrega de material**

9.00 – 10.15h. **Mesa redonda** (Teatro)

*Español y portugués: lenguas de contacto y en contacto.*

**David Fernández Vítóres**, Universidad de Alcalá (España)  
**Fabián Severo González**, Consejo de Educación Secundaria (Uruguay)

**Bruno Rafael Costa V. da Silva**, Instituto Federal do Rio Grande do Norte

**Shirley de Sousa Pereira**, Universidade Federal de Pernambuco

**Moderadora: Gretel Eres Fernández**, Universidade de São Paulo

10.15 – 10.45h. **Presentación de la Consejería de Educación** (Teatro)

**Pedro Cortegoso**, Consejero de Educación  
*Acciones de apoyo a la enseñanza del español.*

**Chema Ramos**, CEO de la Editorial Edinumen  
*Proyecto Español Excelente.*

10.45 – 11.15h. **Café**

11.15 – 12.00h. **Presentaciones de ponentes invitados**

**Aula 1**

**Bruno Rafael Costa V. da Silva**, Instituto Federal do Rio Grande do Norte

*Actividades para explotar la diversidad lingüística en el aula.*

**Aula 2**

**Shirley de Sousa Pereira**, Universidade Federal de Pernambuco  
*Africanismos en el español de Cuba: cultura y contraste con el portugués de Brasil.*

### Aula 3

**Fabián Severo González**, Consejo de Educación  
Secundaria (Uruguay)  
*La escritura creativa en perspectiva de ELE.*

### Aula 4

**Saturnino Valladares López**, Universidade Federal do Amazonas  
Poesía y enseñanza de español en Brasil: propuestas didácticas.

12.00 – 12:45h. **Comunicaciones y talleres**

#### Aula 1

**Ana Alicia Manso Flores**, Universidade Estadual Paulista  
*Propuesta de actividades de literatura escrita por mujeres.*  
(Comunicación)

#### Aula 2

**Raquel Bicalho de Carvalho Barrios y Caio Vitor Marques Miranda**, UNESPAR - Apucarana  
*Por qué, cuándo y cómo: el componente literario a la luz de la alfabetización literaria.*  
(Comunicación)

#### Aula 3

**Claudia Bruno Galván y Maria Cibele González P. Alonso**,  
Colegio Miguel de Cervantes  
*Proyecto de vida, agencia y enseñanza de lenguas para la educación para la paz.*  
(Comunicación)

### Aula 4

**Maria Eugênia Gómez Holtz Galvão**, Editorial Edinumen  
*ESPAÑOL EXCELENTE: adaptaciones didácticas para trabajar con el Enfoque comunicativo.*  
(Taller)

### Aula 5

**Cristhian Fernando Rondón Mora**, Duda INC  
*Enseñanza del español a través de una plataforma colaborativa con enfoque en actividades interactivas.*  
(Taller)

12.45 – 14.00h. **Comida (Comedor)**

14.00 – 14:40h. **Comunicaciones I**

#### Aula 1

**Andréa Moreno Nicolaus, Ana Lúcia Teixeira Nunes y André Côrtes de Oliveira**, Colegio Miguel de Cervantes,  
*Uso del Book Creator de forma interdisciplinaria*

#### Aula 2

**Lolita Bussi**, Universidade Estadual de Londrina  
*¿Falsos amigos o mejores amigos? Los heterosemánticos a la luz de la Lingüística contrastiva.*

#### Aula 3

**Rosana Santana y Tatiane Cristine Ribeiro**, Colegios Militares de São Paulo y Campo Grande  
*Proyecto de extensión cultural: una experiencia de enseñanza de español en el CMCG.*

#### Aula 4

**Susana Álvarez Martínez**, Instituto Gaylussac

*El español en el mundo.*

#### Aula 5

**Gretel Eres Fernandez**, Universidade de São Paulo

*Enseñar español sin apoyos visuales: ¿retroceso o un reto para el profesor?*

14.40 – 15:30h. **Talleres I**

#### Aula 1

**Leandro Gomes Dias Bolívar**, Universidade Federal do Rio de Janeiro

*Lingüística Textual y evaluación para la elaboración de ítems de español en el formato del ENEM.*

#### Aula 2

**Denise Toledo Chammas Cassar**

*Laboratorio de poesías.*

#### Aula 3

**Jenifer Ianof de la Fuente**, Colégio Rio Branco

*La literatura y la gamificación en las clases de español.*

#### Aula 4

**Caroline de Oliveira e Souza y Claudia Cristina Ferreira**,

Universidade Estadual de Londrina

*Para no quedarse en blanco y estar como pez en el agua.*

#### Aula 5

**Marco Aurelio Rocha Sposito**, Colégio Dr Walter Belian

*El hilo mágico en el aprendizaje de ELE: ¿caminan juntos el arte, la afectividad y la motivación?*

15.30 – 16:10h. **Comunicaciones II**

#### Aula 1

**M<sup>a</sup> Pilar Sarró López**, Colegio Miguel de Cervantes

*Enseñando español y hablando portugués en Brasil.*

#### Aula 2

**Marcial Izquierdo Blanco**, Colegio Miguel de Cervantes, y

**Xoán Calviño**, Consejería de Educación

*La pelota no se mancha: presentación del libro CAMISA 10, NOTA 10.*

#### Aula 3

**Soraya Pérez Fuertes**, Universidade Federal do Rio de Janeiro

*La importancia de la enseñanza del español en el contexto de las relaciones internacionales en Brasil.*

#### Aula 4

**Patricia Varela González y Eliete Pardono**, Colegio Miguel de Cervantes

*El aprendizaje de lenguas extranjeras y la discapacidad intelectual.*

#### Aula 5

**Taiana de Freitas Vanucci y Bárbara Baldarena**, Colégio Santo Américo

*Los visibles.*

16.10 – 17:00h. **Talleres II**

**Aula 1**

**Mariana Affonso Semerjion**, Instituto Cervantes de São Paulo  
*Taller de Mindfulness para docentes.*

**Aula 2**

**Priscila Cristina dos Santos Rangel y Raquel Safra da Silva Pardino**, Governo do Estado do Rio de Janeiro  
*Proceso de lectura en las redes sociales: una reflexión acerca de las relaciones con ciudadanos lectores en la era digital.*

**Aula 3**

**Maria Edna da Silva Gomes**, FATEC y ETEC Barueri.  
*Nuestra carta de presentación: propuesta de actividad para el primer día de clase.*

**Aula 4**

**Silvana Aparecida Duarte da Silva**, Centro de Estudos de Línguas José Alves Mira  
*Alguien ha dejado una nota en la nevera.*

**Aula 5**

**Juan Fernández García y José María Durán**, Consejería de Educación  
*El español y el portugués. Lenguas en contacto con tacto.*

17.00 – 17.30h. **Clausura (Teatro)**

Actuación musical del país invitado: mariachis

**Nota:** El acceso al Colegio para este evento deberá realizarse exclusivamente por el portón de la Av. Jorge João Saad, 905 Morumbi.