



I CONCURSO DE MICRORRELATOS Y FOTOGRAFÍA EN ESPAÑOL

La Consejería de Educación de la Embajada de España en Bulgaria ha convocado durante el presente curso escolar el I Concurso de Microrrelatos en Español y el I Concurso de Fotografía en Español, ambos concursos destinados a los estudiantes de los Institutos y Secciones Bilingües de Bulgaria.

Esta doble iniciativa nació con el deseo de fomentar la creatividad e imaginación de los alumnos y potenciar la expresión escrita en lengua española. En el concurso de microrrelatos, los objetivos específicos pretendían además fomentar la creación literaria, desarrollar la concisión y concreción en lengua escrita y reflexionar sobre el correcto uso de la lengua y las posibilidades literarias del español como lengua extranjera. En cuanto al concurso de fotografía, se pretendía también aunar los lenguajes fotográfico y escrito, promover las artes visuales en general y en concreto la fotografía y desarrollar la observación de la realidad y la búsqueda de nuevos puntos de vista.

El concurso de microrrelatos tenía tema libre y los textos no podían superar las 150 palabras, excluido el título. En el concurso de fotografía, el tema de esta primera edición fue "La solidaridad". Las fotografías tenían que ser originales, inéditas, realizadas por el concursante y sin retocar por ningún programa informático. Cada fotografía debía estar acompañada de un texto (original) escrito en español de entre 60 y 100 palabras.

El jurado de la I Edición del Concurso de Microrrelatos estuvo formado por David Roas: escritor y profesor de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad Autónoma de Barcelona, Ana Casas Janices, investigadora y profesora de Literatura Española en la Universidad de Alcalá, Pablo Martín Sánchez, escritor y traductor, Celia Arana Rezola, Consejera de Educación de la Embajada de España en Bulgaria y Rocío Aguiar Docal, Asesora Técnica de la Consejería.

El jurado de la I Edición del Concurso de Fotografía estuvo formado por Celia Arana Rezola, Consejera de Educación de la Embajada de España en Bulgaria, Rocío Aguiar Docal, Asesora Técnica de la Consejería y Rubén García Gómez, profesor de español en el IB "G.S. Rakovski" y organizador del concurso.



GANADORES DEL CONCURSO DE MICRORRELATOS

Primer premio: "Autodefensa"

Autor: Georgi Rusev (12º grado)

Centro: I.B. "San Paisii Jilendarski" (Dupnitsa)

Me sentía oprimido en la oscuridad absoluta. El silencio me daba miedo. De repente salió el sol y me acarició con su luz cegadora. Me extrañó mucho que no hiciera calor. Escuché un batir de palmas y me acordé inmediatamente de la pesadilla de mi infancia: las águilas. Busqué en vano refugio en la profundidad de la chistera. Alguien me agarró, mientras el bullicio aumentaba. En mi mente resonaban las extrañas palabras de la Mujer Barbuda del otro día y que no acabé de entender: "Con un solo movimiento de la mano te hará desaparecer en el infinito." Mi corazón latía fuertemente. Tenía que defenderme, así que actué. Fui el primero en dar el pase mágico... todo se acabó, el público se quedó estupefacto al ver al mago desaparecer y a mis orejas saltando en libertad por las butacas. El escenario se quedó a oscuras. El espectáculo no podía continuar.



El profesor Tahiche Rodríguez, el ganador Georgi Rusev y la profesora Natasha Todorova

2º premio: "Debajo de la cama"

Autor: Veliko Danailov Marinov (9º grado)

Centro: I.B. "San Constantin filósofo" (Ruse)

Todo empezó a las 3:30. Oí un sonido fuerte y me levanté para ver qué pasaba. Cuando salí vi que había una gran mancha roja sobre la alfombra – era sangre-. Me asusté y me escondí debajo de mi manta. De repente la puerta del baño se abrió. Había una criatura horrible. No tenía ni un pelo en su cuerpo, no tenía ojos y andaba como un hombre de las cavernas, arrastrando los cuerpos de mis padres. "Él" sabía qué estaba haciendo. Había puesto a mis padres a los lados de mi cama como si me "miraran". Después empezó a hacer un pentagrama en la pared y escribió un mensaje debajo. Cuando terminó estaba debajo de mi cama... esperando.

Ahora mis ojos se habían acostumbrado a la oscuridad y podía ver la pared. Podía ver lo que "Él" había escrito para mí... "Sé que estás despierto".



3º premio:

“El hombre y el pájaro”

Autor: Nikola Evgeniev Kolev (9º grado)
Centro: I.B. "Profesor Doctor Assen Zlatarov (Veliko Tarnovo)

*El Hombre: El que sostiene su alma con un trozo de pan.
El Pájaro: El que sostiene su alma con un suspiro de aire*

El Hombre soñaba con el vuelo del Pájaro, soñaba con su trayectoria. El Hombre soñaba con el caleidoscopio de las gotas de la Lluvia, soñaba con sus cuerdas largas por las cuales la Tierra se ponía de puntillas y besaba el Firmamento. El Hombre soñaba con el cuerpo etéreo del Viento. El Hombre soñaba con la cara mágica del Fuego.

El Hombre soñaba con la libertad del Pájaro de atravesar la Lluvia, el Viento y el Fuego, con la libertad de habitar el espacio entre la Tierra y el Firmamento, con la libertad de volar.

*El Hombre mató el Pájaro. Puso su cadáver en un ataúd. Lo enterró.
Después el Hombre escribió un poema sobre el vuelo.*

“Cerilla mugrienta”

Autor: Martin Mariov Voynov (9º grado)
Centro: I.B. "Miguel de Cervantes" (Sofía)

Silencio total. Solo la lluvia afuera rompe la atmósfera sofocada en la habitación oscura y desierta. En uno de los rincones se ve la silueta de una chica. Chica ingenua. Chica absurda. Sus piernas tiemblan. Su boca está seca y morada. Su corazón late fuerte e impaciente. Sus ojos están nublados, enrojecidos y llenos de lágrimas. En la mano derecha sostiene una foto antigua y polvorienta. Una foto que le recuerda el pasado, las desventuras, el amor perdido. En la mano izquierda tiene una cerilla mugrienta. La deja. La deja caer al suelo. En pocos minutos llamas mortíferas llenan la habitación. La chica siente el humo que se extiende por su cuerpo. Siente que la fuerza la abandona pero aún sostiene fuerte la foto en la mano. Desesperación. Dolor. La foto cae lentamente al suelo. El alma de la chica ha desaparecido en las llamas. Silencio total.



GANADORES DEL CONCURSO DE DE FOTOGRAFÍA

Primer premio: "Vida en la pobreza"

Autora: Andzhela Angelova (8º grado)
Centro: I.B. "Pro. Dr. Asen Zlatarov" (Veliko Tarnovo)

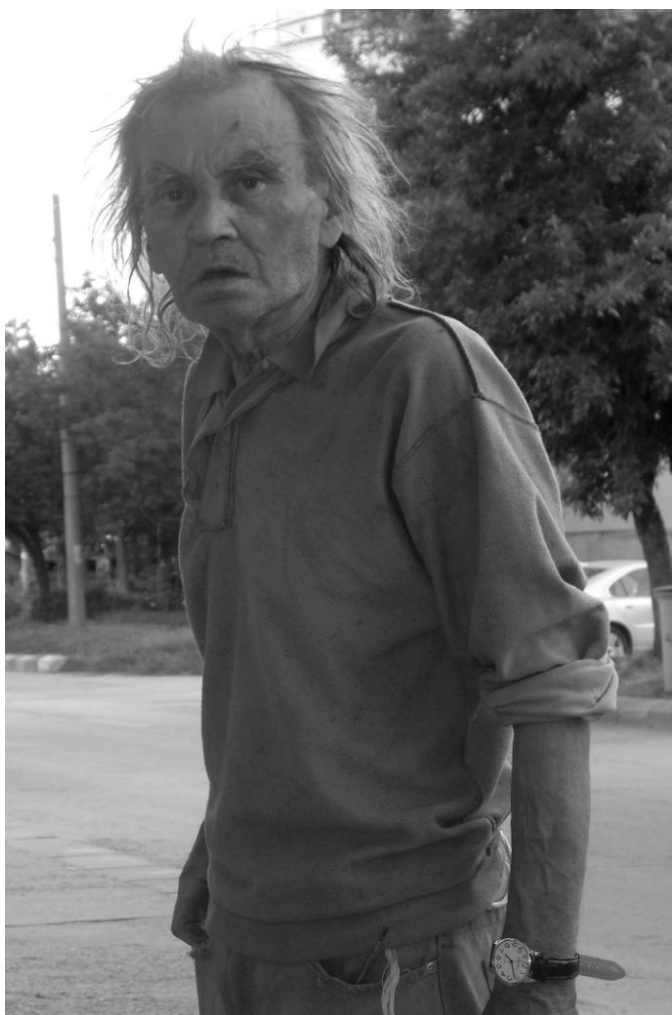


Foto ganadora

VIDA EN LA POBREZA

Una foto sencilla, pero nos muestra tanto... ¿Quién se preocupa por este hombre? Evidentemente, nadie. Él vive solo y cada día recorre diez kilómetros solo por encontrar cualquier trabajo y no pasar hambre, por el mendrugo de cada día... Y no es el único... En el mundo son muchos... ¿Qué podemos hacer por ellos? Mucho. Empecemos por respetarlos. Y no dejar de ser solidarios. La bendición de este mundo basta para todos... ¡Hombres, si os entran ganas de quejaros de la vida, mirad esta cara!



2º premio: "La amistad de verdad"

Autor: Alexander Alexandrov Ivanov (9º grado)
Centro: I.B. "Miguel de Cervantes" (Sofía)



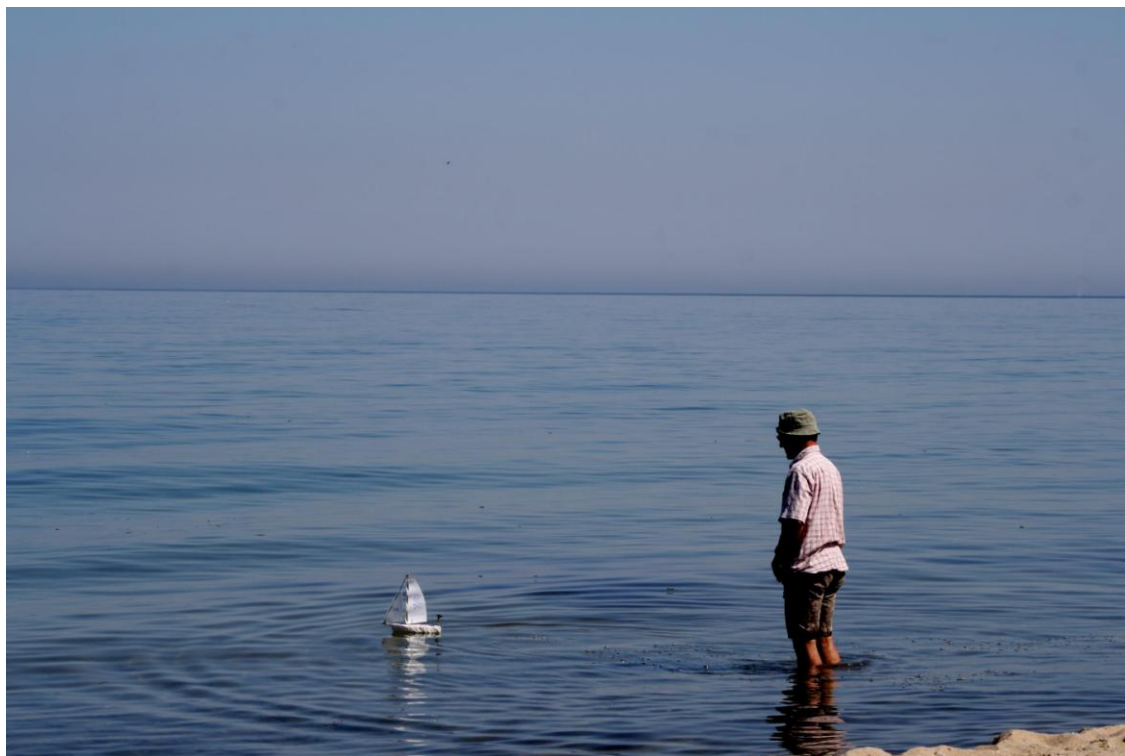
UNA AMISTAD DE VERDAD

¡Qué está pasando en el mundo, gente! Las cosas más valiosas desaparecen. Cada día entre las preocupaciones de la vida nos vamos olvidando de lo más importante – el amor, la amistad, la solidaridad. ¿Qué mundo es este en el que los animales son más cordiales y más solidarios que los hombres? Muchas veces el que va a estar siempre a tu lado, el que va a sacrificar su vida por ti no es el hombre, sino el animal. Por eso decidí presentar esas fotos que muestra una amistad muy fuerte y muy bella – la de una chica y su perro.



3º premio:
"El mar"

Autora: Preslava Georgieva Vasileva (9º grado)
Centro: I.B. "Profesor Doctor Assen Zlatarov (Veliko Tarnovo)



EL MAR

La foto muestra una historia sobre la solidaridad entre esta persona y su mejor amigo que es marinero y cuya pasión al mar era infinita. Por desgracia ahora él está enfermo y el hombre de la fotografía quería dejar un barco en su honor. Para él era muy importante dejarlo aquel mismo día. Pero cada vez que lo intentaba, el buque regresaba a él.