

Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Escolares
Consejo de Cooperación Bibliotecaria
Informe enero 2022



Índice

1. Composición de la Comisión	3
2. Objetivos.....	6
3. Actuaciones de la Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Escolares	6
4. Actuaciones del MEFP y de las Comunidades Autónomas	8
4.1. Ministerio de Educación y Formación Profesional.	8
4.2. Aragón	9
4.3. Andalucía.....	14
4.4. Asturias.....	17
4.5. Illes Balears.....	21
4.6. Canarias	27
4.7. Castilla y León	31
4.8. Extremadura	35
4.9. Galicia.....	42
4.10. La Rioja	51
4.11. Comunidad Foral de Navarra	53
4.12. Comunitat Valenciana.....	55
4.13. Ceuta	59
4.14. Melilla.....	59

1. Composición de la Comisión

La Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Escolares consta de los siguientes miembros:

Presidencia. Ministerio de Educación y Formación Profesional

Purificación Llaquet Baldellou

Subdirección General de Cooperación Territorial e Innovación Educativa

Secretaría. Ministerio de Educación y Formación Profesional

Martha R. Villabona García

Consejera Técnica

Subdirección General de Cooperación Territorial e Innovación Educativa.

Comunidad Autónoma de Andalucía

Manuel Martín González

Jefe del Servicio de Planes y Programas Educativos. Dirección General de Formación del Profesorado e Innovación Educativa. Consejería de Educación y Deporte.

Comunidad Autónoma de Aragón

Juan Antonio Pérez Bello

ATD. Unidad de bibliotecas escolares y competencia comunicativa

Dirección General de Innovación y Formación Profesional.

Iker López

ATD. Unidad de bibliotecas escolares y competencia comunicativa

Dirección General de Innovación y Formación Profesional.

Comunidad Autónoma del Principado de Asturias

Lucía Gutiérrez García

Técnica Especialista en Administración Educativa. Área de Formación del Profesorado e Innovación. Servicio de Equidad Educativa. Consejería de Educación.

Comunidad Autónoma de Illes Balears

Lluïsa Viver Garrido

ATD. Servicio de Innovación Educativa.

Dirección General de Primera Infancia, Innovación y Comunidad Educativa. Conselleria d'Educació i Formació Professional.

Comunidad Autónoma de Islas Canarias

Ceto Reboso Padrón

Coordinador del Área de Comunicación. Programa de Lectura y Bibliotecas Escolares.

Servicio de Innovación educativa. Dirección General de Ordenación, Innovación y Calidad.

M^a Ascensión Calcines Piñero

Coordinadora del Área de Comunicación. Programa de Lectura y Bibliotecas Escolares.
Servicio de Innovación educativa. Dirección General de Ordenación, Innovación y Calidad.

Comunidad Autónoma de Cantabria

María Bezanilla Mariscal

Asesora Técnica Docente. Unidad Técnica de Innovación Educativa. Dirección General de Innovación e Inspección Educativa.

Comunidad Autónoma de Castilla y León

Julia Merino García

Asesora Técnico Docente

Servicio de Calidad, Evaluación y Programas Educativos. Dirección General de Innovación y Formación del Profesorado.

Comunidad Autónoma de Cataluña

Pere Mayans Balcells

Cap del Servei de Suports i Recursos Lingüístics. Departament d'Educació.

Mònica Badia Cantarero

Coordinadora del Programa Bibliotecas Escolares "Puntedu"
Dirección General de Currículum y personalización.

Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha

Cristina Aranda Rodríguez

Jefa de Servicio de Organización Educativa y Centros. Dirección General de Inclusión Educativa y Programas. Consejería de Educación, Cultura y Deportes.

M^a Ángeles Pérez Agudo

ATD. Servicio de Organización Educativa y Centros. Dirección General de Inclusión Educativa y Programas. Consejería de Educación, Cultura y Deportes.

Comunidad Autónoma de Extremadura

Casildo Macías Pereira

Jefe de Sección de Bibliotecas Escolares.

Servicio de Coordinación Educativa. Secretaría General de Educación.

Comunidad Autónoma de Galicia

María Paz Rita Fernández Pereiro

Asesora de Bibliotecas Escolares

Subdirección Xeral de Centros. Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos. Consellería de Cultura, Educación e Universidades.

María Pousa Rodríguez

Asesora de Bibliotecas Escolares

Subdirección Xeral de Centros. Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos. Consellería de Cultura, Educación e Universidades.

Comunidad Autónoma de La Rioja

Jesús Castellano Latorre

Director del Centro Riojano de Innovación Educativa (CRIE)

Dirección General de Educación. Consejería de Educación y Cultura.

Ana Isabel Tofé Palacios

Asesora de formación del profesorado. Centro de Desarrollo Profesional Docente.

Subdirección de Innovación Educativa. Consejería de Educación y Cultura.

Comunidad de Madrid

Lucio Vigara Hernández

Asesor de Formación

Subdirección General de Bilingüismo y Calidad. Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza. Consejería de Educación, Universidades, Ciencia y Portavocía.

Comunidad Foral de Navarra

Francisco Javier García Ariza

Asesor Técnico Docente. Responsable de Bibliotecas Escolares
Servicio de Plurilingüismo y Enseñanzas Artísticas.

Comunidad Autónoma de la Región de Murcia

Ana María Molina Torrecillas

Técnica Educativa. Servicio de Programas Educativos.

Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad. Consejería de Educación y Cultura.

Comunidad Valenciana

José Manuel Aparicio Moreno

Assessor Tècnic Docent

Servei d'Innovació i Qualitat

Direcció General d'Innovació Educativa i Ordenació. Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

Ministerio de Educación y Formación Profesional

David Múgica de la Cruz

Jefe de Servicio. Subdirección General de Cooperación Territorial e Innovación Educativa

Francisco Javier Varela Pose

Asesor Técnico Docente. Subdirección General de Cooperación Territorial e Innovación Educativa

2. Objetivos

La normativa educativa (LOE, art. 113) establece que todos los centros educativos dispondrán de una biblioteca escolar, cuya dotación deberá ser completada por las respectivas administraciones educativas. La norma establece que la biblioteca escolar debe contribuir a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y a otros recursos para el aprendizaje de todas las áreas y materias, y pueda formarse en el uso crítico de los mismos. Para ello, las bibliotecas deben organizarse de manera que funcionen como un espacio abierto a la comunidad educativa de los centros respectivos.

Para la Comisión, la biblioteca es un centro de recursos de lectura, información y aprendizaje, que debe adaptar sus actuaciones a las nuevas necesidades educativas, de forma que pueda contribuir a la adquisición de las competencias básicas, apoyando las distintas áreas del currículo, así como las alfabetizaciones múltiples (lectora, mediática e informacional) de toda la comunidad escolar. Se pretende superar el concepto de la biblioteca como espacio donde se fomenta únicamente la lectura para ir más allá y considerarla como un espacio donde se lee, se investiga, se aprende, se colabora y se innova. Así pues, la biblioteca escolar debe entenderse como un soporte innovador de la actividad docente que tiene el reto de desarrollar un papel central en la capacitación del alumnado para desenvolverse con espíritu crítico en la sociedad de la información y del conocimiento. Se trata de un recurso pedagógico y una herramienta de carácter curricular cuyos servicios están ligados al conjunto de la comunidad educativa a la que pertenece. En este marco, la finalidad de esta Comisión es continuar dando apoyo a los procesos necesarios para que todas las bibliotecas escolares se ajusten progresivamente al modelo de biblioteca que demanda la sociedad actual. Dicha finalidad se materializa en ayudar a la transformación de las bibliotecas escolares en agentes mediadores, presenciales y virtuales, que actúen a su vez como formadores en el marco de la autonomía del centro educativo y en conexión con el entorno y las redes bibliotecarias.

La Comisión tiene por objetivo dar continuidad a los proyectos que se vienen desarrollando y que contribuyen a revalorizar el papel que las bibliotecas escolares desempeñan en el actual contexto educativo, así como emprender nuevas iniciativas que permitan seguir dando pasos hacia la finalidad que se desea alcanzar.

Igualmente, se pretende establecer mecanismos e indicadores que permitan valorar en qué medida las bibliotecas escolares, adaptadas a este modelo, contribuyen a mejorar la calidad del sistema educativo y ayudan al alumnado a convertirse en lectores competentes, capaces de buscar, analizar y procesar de manera crítica la gran cantidad de información que reciben, en los diferentes tipos de soportes, para elaborar sus propios mensajes y desenvolverse con éxito en la sociedad de la información, la comunicación y el conocimiento.

3. Actuaciones de la Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Escolares

- Participación en la valoración y corrección de proyectos de bibliotecas escolares presentados a la V convocatoria del sello CCB 2021.

En esta V convocatoria se han presentado 6 proyectos de educación primaria y 2 de secundaria. La evolución de estas convocatorias muestra un retroceso en el número de proyectos presentados desde la primera edición.

- Participación en distintos GT mixtos:
 - Comisión Asesora de Igualdad
 - GT Préstamo Libro Digital: participación de los representantes de las Comunidades Autónomas de Extremadura, Andalucía, Castilla La Mancha, Illes Balears, así como de la Comunidad Foral de Navarra. Se informa de que la actividad del grupo se ha centrado en solucionar los problemas del funcionamiento de e-Biblio, así como del contacto que se ha establecido entre algunas editoriales con los representantes de bibliotecas escolares.
 - GT Catálogo de Servicios Digitales
 - GT para el Plan de Especial Atención al Medio Rural

Los representantes de bibliotecas escolares en este grupo pertenecen al MEFP y a las comunidades autónomas de Aragón, Asturias y Galicia. Dentro de las propuestas del GT, se encuentra la de promover el funcionamiento de las bibliotecas de doble uso, ya existentes en algunas CC. AA. En el informe del GT se encuentra más información.

- GT de Programas de Formación
- GT Bibliotecas y Agenda 2030
- Estadística de bibliotecas escolares 2019-2020:

Se ofrecen los datos más relevantes de la estadística de bibliotecas escolares correspondiente al periodo 2019-2020. No se incluye la información relativa al País Vasco porque la recogida de su información estaba planteada para el periodo en que estuvieron cerrados los centros por efecto de la pandemia.

El resumen de los principales resultados estadísticos es el siguiente:

- El 53,2% de las bibliotecas cuenta con 25 o más puestos de lectura/consulta y el 12,5% con 50 o más puestos. El rango más frecuente es de 25 a 49 puestos, donde se sitúan el 40,8% de las bibliotecas escolares.
- Los fondos digitales se van incorporando de forma progresiva a las bibliotecas escolares, el 41,4% de las bibliotecas escolares poseen fondos audiovisuales en soporte digital; el 16,0% de ellas disponen de libros electrónicos y el 10,8% de ellas disponen de documentos digitales para ACNEE.
- El 91,1% de las bibliotecas realizan préstamos domiciliarios a los usuarios y en el 39,0% se realizan más de 500 préstamos.
- Entre otras muchas actividades, destacan las orientadas al fomento de la lectura que se llevan a cabo en el 77,6% de las bibliotecas escolares, así como las de enseñanza y aprendizaje para apoyar el desarrollo del currículo (73,9%) y las actividades culturales y encuentros literarios (50,9%).
- Los usuarios pueden conectar sus dispositivos propios a Internet a través de la conexión inalámbrica de la biblioteca en el 58,9% de los centros.
- El 28,4% de las bibliotecas escolares son atendidas por equipos de más de 5 personas; el 51,9% cuenta con un equipo de 2 a 5 personas y el 18,6% restante por una única persona. En el 95,7% de los centros su profesorado participa en el equipo de la biblioteca, en el 4,2% personal especializado, en el 15,5% alumnado, en el 5,5% familias y en el 6,9% participan otros perfiles.

- En el 53,1% de las bibliotecas su coordinador/responsable tiene formación específica en labores de biblioteca y el 44,9% ha recibido formación en el último año.

En el año 2022 se comenzará la revisión del cuestionario de la próxima estadística.

4. Actuaciones del Ministerio de Educación y Formación Profesional y de las Comunidades Autónomas

4.1. Ministerio de Educación y Formación Profesional

Actuaciones desarrolladas

En el portal Leer.es se han ofrecido a docentes y alumnado los siguientes recursos:

- Nuevos contenidos del proyecto [Crece Leyendo Conmigo](#). Tanto en la web como en la App se han incluido recursos como obras de la literatura infantil y juvenil para fomentar la lectura y las alfabetizaciones múltiples en el ámbito escolar y familiar alrededor de los siguientes ejes temáticos:
 - Desarrollo Sostenible
 - Convivencia
 - Hábitos saludables
 - Cultura científica
 - Alfabetización Mediática e Informacional
 - Inclusión
- Nuevos contenidos del proyecto [Las Sinsombrero](#) que incluyen:
 - Creación de un espacio para la vida y obra de cada una de las creadoras incluidas en los documentales II y III de Las Sinsombrero.
 - Actualización del proyecto educativo, bibliografía y de las fuentes de investigación.
- Proyecto educativo [Otra Onda](#), en colaboración con profesorado de la Universidad de Salamanca. Consiste en una serie de 7 podcast y sus correspondientes aplicaciones didácticas en el aula en los que se tratan temas ajenos al canon cultural dominante como los videojuegos, escrituras digitales, o la realidad de las personas transexuales.
- Acciones de información, difusión, concienciación y comunicación: difusión de noticias, publicación de recursos, experiencias, investigación y efemérides a través de las redes sociales (Twitter, YouTube y Facebook) y del portal Leer.es.
 - Campaña de difusión del Día del Cine Español, celebrada el 6 de octubre en colaboración con el Ministerio de Cultura y el ICAA.
 - Campaña de difusión del Día de las Escritoras. Este año Leer.es se centró en el reconocimiento de las escritoras de la literatura infantil y juvenil.

Desde la Subdirección General de Cooperación Territorial e Innovación Educativa se han llevado a cabo las siguientes acciones relacionadas con la competencia en comunicación lingüística:

- Elaboración y publicación en la web el [proyecto educativo sobre desinformación y alfabetización mediática](#) en el contexto de crisis sanitaria originada por la pandemia.
- Participación en el proceso de elaboración del [Plan Nacional de Fomento de la Lectura 2021-2024](#) liderado por el Ministerio de Cultura. Las acciones que realice cada institución se irán incluyendo en el Plan.
- Participación en la valoración y corrección de proyectos de bibliotecas escolares presentados a la V convocatoria del sello CCB 2021.

- Difusión de actividades y campañas llevadas a cabo por otros organismos y entidades dedicados al fomento de la lectura.
- Convocatoria [Concurso nacional de buenas prácticas en centros docentes](#): reconocimiento de los centros educativos que imparten enseñanzas no universitarias y que desarrollan proyectos que contribuyen a la mejora de la calidad educativa. Entre las modalidades está la del «Desarrollo de competencias de lectoescritura, audiovisuales y alfabetizaciones múltiples».
- Cursos de formación permanente del profesorado ofertados por el MEFP a través del INTEF en relación al fomento de la lectura y la escritura y las bibliotecas escolares:
 - Escritura creativa: de la teoría a la práctica en el aula.
 - Bibliotecas escolares y uso de AbiesWeb.
- Colaboración con organismos y entidades:
 - Participación en diferentes grupos y comisiones del Consejo de Cooperación Bibliotecaria:
 - Comisión Asesora de Igualdad
 - GT Préstamo Libro Digital: participación de los representantes de la Comunidad Autónoma de Extremadura, de la Comunidad Foral de Navarra y de la Comunidad Autónoma de Illes Balears. GT Catálogo de Servicios Digitales
 - GT para el Plan de Especial Atención al Medio Rural. Los representantes de bibliotecas escolares en este grupo pertenecen al MEFP y a las comunidades autónomas de Aragón, Asturias y Galicia.
 - GT de Programas de Formación
 - GT Bibliotecas y Agenda 2030
 - Ministerio de Cultura:
 - Plan de Fomento de la Lectura
 - Día del Cine
 - Día de las Bibliotecas
 - Sellos CCB

4.2. Aragón

Contextualización

Durante el curso 2020-21 en Aragón ha habido un “parón” considerable en la gestión de las bibliotecas escolares, ya que muchos espacios bibliotecarios se han reconvertido en aulas por los protocolos de contención de expansión de la pandemia. También se ha afectado otras funciones relacionadas con las bibliotecas, como son el préstamo de ejemplares, formación (que ha sido toda telemática) y actividades culturales/animación a la lectura que tradicionalmente se desarrollan en estas bibliotecas. Si nos regimos por año natural, el último trimestre de 2021, ha habido una fuerte reactivación de las bibliotecas, acompañados en muchos casos por nuevos gestores de las mismas (por jubilaciones, traslados, etc.).

La labor del departamento se ha intentado centrar en continuar con las actividades que tradicionalmente se desarrollaban (en lo posible por la pandemia), acompañar a las demandas de los centros (tanto en la adaptación a las peculiaridades del curso 2020-21, como las nuevas necesidades desde septiembre de 2021). Además, se ha hecho un estudio potente de situación de bibliotecas escolares rurales con el objetivo de desarrollar un plan de mejora de las mismas.

Actuaciones desarrolladas

Análisis y proyecto bibliotecas rurales

- En colaboración con el equipo de escuela rural se ha desarrollado durante este curso un análisis de situación y de solución a problemas en varias bibliotecas escolares rurales y cómo interactúan con las bibliotecas públicas municipales/comarcales que les afectan. Se han analizado con más detalles algunas de las soluciones más novedosas y exitosas que nos encontramos en la comunidad (por ej. Tierrantona y La Almunia de San Juan en Huesca, Alcorisa y Monreal del Campo en Teruel y Ateca y Maella en Zaragoza), así como los modelos de referencia que nos han citado todos los municipios estudiados (La puebla de Alfindén y Zuera). Con los resultados de este estudio analítico en profundidad se ha elaborado un proyecto de plan de actuación que se va a presentar durante el curso 2021-22 y que vamos a proponer que empiece con un proyecto piloto en dos de las treinta y tres comarcas aragonesas.
- Vinculado a este estudio, se puede decir que se ha incluido a nuestro servicio dentro de la Comisión Asesora de Bibliotecas de Aragón, que se ha creado durante el año 2021. Nuestro Servicio está representado en esta Comisión por una vocalía.

Espacio web de bibliotecas escolares de Aragón

- Desde la unidad de Competencia lingüística y Bibliotecas escolares se mantiene la gestión de la web de Bibliotecas Escolares a través de la cual se ofrecen a los centros recursos relacionados con la competencia comunicativa, así como se procede a la difusión de diversas actuaciones del Departamento y de los centros educativos. También se usa para difusión de actividades relacionadas con bibliotecas escolares otras redes sociales (Twitter...) del área de competencia comunicativa.
- Durante este curso, ha habido un trabajo importante de selección y reorganización de los contenidos para que sea una herramienta más útil. Por último, hay que destacar la función que ha tenido de mostrar a otros centros acciones bibliotecarias/culturales en el contexto de pandemia que sí se han podido llevar a cabo pese a las restricciones con las que ha habido que convivir.
- Sitio web: <http://bibliotecasescolares.educa.aragon.es>

Gestión Abies 2.0 y Abies web

- Paulatinamente, los 608 centros con Abies en Aragón van cambiando de Abies 2.0 a Abiesweb. Durante este curso se ha superado el 50% de centros con Abiesweb (53% aprox.) En la labor de migración a la versión web, hay que reconocer el apoyo e impulso que se está dando por parte de algunos CP (centros de profesores) quienes, además, han desarrollado formación institucional en el funcionamiento de la plataforma Abiesweb en Zaragoza y asesoría a los centros que así lo han solicitado tanto en Zaragoza como en Teruel y Huesca.

PROVINCIA	Nº centros que incorporan Abiesweb	Total centros con Abiesweb	Total centros con Abies
HUESCA	8	57	137
TERUEL	5	63	123
ZARAGOZA	26	199	348

ARAGÓN	39	319	608
--------	----	-----	-----

Programas institucionales, concursos y torneos

Leer juntos

- Esta convocatoria pretende favorecer la formación en competencia lectora y la educación literaria dentro de los centros escolares, especialmente entre las personas adultas de la comunidad educativa, para que sirvan de referente lector de niños, niñas y jóvenes

PROVINCIA	Nº DE CENTROS
HUESCA	12
TERUEL	17
ZARAGOZA	46
ARAGÓN	75

Un día de cine

- Esta convocatoria pretende utilizar el cine como instrumento para que el profesorado y alumnado de los centros docentes desarrollen la competencia en comunicación lingüística y audiovisual a través del cine y otros medios audiovisuales. Se desarrolla en primaria, secundaria, formación profesional y educación especial. Se mantiene el espacio en Facebook, la página oficial del programa y el espacio en Bibliotecas Escolares de Aragón. En este curso escolar se ha desarrollado de forma telemática desde los centros educativos.
- Sitio web: <https://undiadecine.educa.aragon.es/>

PROVINCIA	Nº DE CENTROS
HUESCA	34
TERUEL	18
ZARAGOZA	102
ARAGÓN	154

Poesía para llevar

- A través de esta convocatoria se pretende extender una propuesta innovadora surgida en un centro educativo. Favorece el desarrollo de las competencias en comunicación lingüística y culturales. Es una actividad de difusión de la poesía que se desarrolla en IES, CPI y CPEPA.
- El programa continúa contando con un blog y con varias redes sociales (Facebook, Pinterest, Instagram...). Como parte del programa se desarrolla un concurso de poesía (en este curso se ha incluido la categoría de educación especial). En este curso, la adaptación ha venido por la adaptación del papel a otros formatos (en muchos casos) como forma de entrega de los poemas al alumnado y la búsqueda de espacios alternativos a las bibliotecas como puntos de reparto de los mismos.
- Sitio web: <http://poesiaparallevar-ljp.blogspot.com/>

PROVINCIA	Nº DE CENTROS
HUESCA	15
TERUEL	14
ZARAGOZA	58
ARAGÓN	87

XVII Concurso de lectura en público

- Este año se ha pospuesto por la pandemia.

Debate escolar para alumnado de ESO y Bachillerato

- Este año se ha pospuesto por la pandemia.

Programa “Mis abrazos perdidos” y otros proyectos en contexto de la pandemia.

- El Departamento de educación ha desarrollado un programa educativo nuevo, llamado “Mis abrazos perdidos” cuya cara visible ha sido la escritora Ana Alcolea. El proyecto se ha basado en la redacción de un microrrelato por parte de cada centro participante, partiendo de una frase motivadora cedida por diferentes autores aragoneses. Cada uno de ellos se ha ilustrado y se ha editado un libro que se ha enviado a los centros participantes.
- Se ha pretendido con ello, mantener de alguna manera el contacto entre autores y centros educativos que, tradicionalmente, se desarrollan. También se ha pretendido incentivar al alumnado a mejorar sus competencias comunicativas, así como motivarlo a la lectura. Por último, ha supuesto un impulso al sector editorial aragonés en un momento bastante difícil.
- Enlaces de interés: <https://bit.ly/33OQVEP>
<https://bit.ly/3rCETGM>

PROVINCIA	Nº DE CENTROS
HUESCA	28
TERUEL	28
ZARAGOZA	107
ARAGÓN	163

- Además, a nivel de centro, local y comarcal se han desarrollado muchas actuaciones meritorias, algunas de las cuales han contado también con la colaboración de la Consejería de Educación. En este aspecto, desde bibliotecas escolares y competencia comunicativa se ha colaborado lanzando a nivel autonómico un proyecto de enviar cartas desde los centros escolares a las residencias de personas mayores que estaban confinadas, integrando así una labor lingüística con una importantísima función social y de salud pública. Desde el departamento se dotó de algunos materiales útiles, se informó a los centros y se enviaron unas indicaciones orientativas para desarrollarlo.

Formación

- Asociada a los programas institucionales y según la demanda que se detecta desde los Centros de Profesorado se realizaron durante el curso pasado actividades de formación sobre diversos temas relacionados con bibliotecas escolares como la gestión, organización y la biblioteca como motor cultural del centro educativo.

Recursos para las bibliotecas escolares

- Extensión de la dotación iniciada en el ejercicio 2018 durante el año 2019 a los centros de Secundaria, Adultos y enseñanzas de régimen especial e idiomas. Además, muchas bibliotecas se han dotado de material informático (proveniente de dotaciones propias como de colaboraciones

con otras empresas e instituciones). Por último, ha habido una dotación extraordinaria de lotes de libros, vinculada al ya citado programa “Mis Abrazos Perdidos”.

Convenios para el desarrollo de la innovación en los centros educativos y otros ámbitos

- Convenio con el Ayuntamiento de la Puebla de Alfindén.
Convenio Marco de colaboración entre el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de La Puebla de Alfindén para la realización de actuaciones en fomento de la lectura y la escritura en los centros escolares y en la biblioteca municipal.

Colaboración y coordinación con otras direcciones generales y servicios provinciales de educación

- Dirección General de Personal y Formación del profesorado, manteniendo reuniones de coordinación para diseñar las actividades de formación relacionadas con esta competencia. En la actualidad el Servicio de Formación del Profesorado ha pasado a la Dirección General de Innovación y Formación Profesional.
- Dirección General de Política Lingüística para las actuaciones en los centros que imparten catalán y aragonés y en la revisión y validación de proyectos de innovación en esas lenguas presentados por diversos centros. En este caso, la producción literaria y las actividades culturales desarrolladas en bibliotecas de estas zonas son muy importantes.
- Se cuenta con la colaboración de la Dirección General de Política lingüística y la Dirección General de Cultura para la celebración del Concurso de lectura en Público.
- Con asesores y asesoras de estas dos Direcciones Generales y de los Servicios Provinciales de Educación, se realizan diferentes actividades, entre las que cabe destacar:
 - Seminario de coordinación y formación de asesores y asesoras de competencia lingüística (de todas las lenguas curriculares y bibliotecas).
 - Celebración del Día Europeo de las lenguas.
 - Celebración del Concurso de Lectura en Público (no en este curso).
 - Coordinación con los Servicios Provinciales para el desarrollo de los programas educativos y de las convocatorias de esta unidad.

Otras coordinaciones

- Coordinación con bibliotecas Municipales, como por ejemplo las de Huesca y Zaragoza.
- Con el CPIFP “Los Enlaces” de Zaragoza, principalmente por el concurso de lectura en público.
- Con el Programa “Narralunas”, en el que se trabaja la competencia oral narrativa y el desarrollo cultural entre el alumnado de ESO.
- Con la revista Crisis-Editorial Erial para la difusión del V Premio de artículos de opinión escritos por estudiantes de Bachillerato y Ciclos Formativos y de la Revista.
- Con la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza y la Asociación Cesaraugusta de Oratoria y Debate de la Universidad de Zaragoza, para la organización de los torneos de debate dirigidos a alumnado de ESO y Bachillerato (en suspenso en este curso).
- LIBROSQUEUNEN es un programa de aprendizaje en colaboración de instituciones públicas (Gobierno de Aragón, Ayuntamiento de Zaragoza, Universidad de Zaragoza...) y otras privadas (Correos, Canon, etc.) llevado a cabo durante el confinamiento domiciliario donde se editarán y entregarán 11.880 libros de dominio público a alumnado con conectividad digital limitada.

4.3. Andalucía

Contextualización

Las [Instrucciones de 24 de julio de 2013](#) de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado sobre la Organización y el Funcionamiento de las Bibliotecas Escolares regulan las bibliotecas escolares de todos los centros públicos andaluces de Segundo Ciclo de Educación Infantil, de Educación Primaria y Educación Secundaria así como la Red Andaluza de Bibliotecas Escolares.

En la [Red Andaluza de Bibliotecas Escolares](#) se integran las ocho [Redes profesionales provinciales](#), organizadas básicamente en tres líneas de intervención y apoyo, a las que se adscriben las personas responsables de las bibliotecas de los centros:

Línea de apoyo para las bibliotecas escolares en situación inicial respecto a las tareas técnicas y organizativas ([línea 1](#)).

- Línea de apoyo a las bibliotecas escolares que articulen para programas de educación en el uso de la información y de los recursos de aprendizaje (competencia informacional y mediática: [línea 2](#)).
- Línea de apoyo a las bibliotecas escolares para la selección de recursos digitales y herramientas de la web social ([línea 3](#)).
- Asimismo, las actuaciones relacionadas con el tratamiento de la lectura y escritura están reguladas por las [Instrucciones de 24 de julio de 2013](#) de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado.

Además, los centros educativos pueden acogerse de forma voluntaria al *Programa para el desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística: leer, escribir, escuchar, hablar para la vida*, que presenta dos niveles de participación: [Comunica](#) y [Proyecto Lingüístico de Centro](#).

Datos de participación

Datos participación bibliotecas escolares. Curso 2020 - 2021		
1. N.º total de centros sujetos a las Instrucciones:		2979
2. N.º total de Profesorado participante		16.082
3. N.º bibliotecas en función de su situación		
3.1.	N.º bibliotecas escolares en desarrollo inicial (A)	280
3.2.	N.º bibliotecas escolares en desarrollo medio (B)	1685
3.3.	N.º bibliotecas escolares en desarrollo óptimo (C)	517
4. N.º bibliotecas en función de la línea de adscripción		
4.1.	N.º bibliotecas escolares adscritas a la línea 1	759
4.2.	N.º bibliotecas escolares adscritas a la línea 2	1.118
4.3.	N.º bibliotecas escolares adscritas a la línea 3	605
5. Sin datos de situación ni adscripción		497

Datos participación programa *Leer, escribir, escuchar, hablar para la vida*.
Curso 2020 - 2021

1. ComunicA		
1.1.	N.º de Centros	488
1.2.	N.º Profesorado participante	12.234
1.3.	N.º Alumnado participante	171.754
2. Proyecto Lingüístico de Centro		
2.1.	N.º de Centros	122
2.2.	N.º Profesorado participante	4.199
2.3.	N.º Alumnado participante	45.139

Actuaciones desarrolladas

En el curso 2020 – 2021 se propusieron [directrices y orientaciones específicas](#) en relación tanto con el funcionamiento de las bibliotecas escolares andaluzas, como con el de la Red Andaluza de Bibliotecas Escolares, teniendo como referencia las Instrucciones de la Viceconsejería de Educación así como el protocolo COVID-19 de los centros.

El trabajo de las personas encargadas de la Organización y funcionamiento de cada una de las bibliotecas escolares (responsables y equipos de apoyo), junto con las tareas habituales, se centró fundamentalmente durante el curso 2020 – 2021 en:

1. Incorporar [Biblioweb Séneca](#) como herramienta de gestión.
2. Poner a disposición de su comunidad educativa un portal digital con recursos digitales para todas las áreas y programas del centro, acceso a catálogos de bibliotecas digitales, recursos digitales para el proyecto lector y posibles clubes de lectura, así como los recursos para la alfabetización informacional y mediática.

Se potenció la participación en las líneas 2 y 3 de las Redes Profesionales Provinciales con la propuesta de las estas [líneas prioritarias de trabajo y enlaces a recursos para desarrollarlas](#).

Plan específico de formación

- Reuniones de trabajo virtuales de las personas responsables de las bibliotecas escolares celebradas en el mes de octubre en las plataformas de las Redes Profesionales Provinciales, organizadas por cada una de las ocho Delegaciones Territoriales de Educación.
- [IX Jornadas Regionales de la Red Andaluza de Bibliotecas Escolares](#), en el Aula Virtual de Formación del Profesorado durante el mes de febrero, con tres webinar (con Guadalupe Jover, Fernando Heredia y Eloy Moreno) y tres talleres colaborativos (uno semanal: itinerarios lectores, proyectos documentales y clubes de lectura), en formato sincrónico.
- Ocho Jornadas formativas de las Redes Profesionales Provinciales, en formato virtual sincrónico en el AVFP.
- Cursos regionales de teleformación en el uso de la biblioteca escolar y sus recursos para la docencia y el aprendizaje, de 40 horas de duración, desarrollados en el Aula Virtual de Formación del Profesorado, con la siguiente participación:

Itinerario formativo básico

Curso	N.º de participantes
1. Biblioweb Séneca.	160
2. La biblioteca escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.	38
3. Biblioteca escolar y educación en el uso de la información.	34
4. Biblioteca escolar y web social.	700

Premios Buenas Prácticas Docentes en Bibliotecas Escolares y Fomento de la Lectura

- [Fallo del Jurado de los III Premios](#) para el reconocimiento a centros públicos de Andalucía con buenas prácticas docentes en Bibliotecas escolares y en el Fomento de la lectura correspondientes al curso 2019-2020.
- [Convocatoria de los IV Premios](#) para el reconocimiento a centros públicos de Andalucía con buenas prácticas docentes en Bibliotecas escolares y en el Fomento de la lectura correspondientes al curso 2020-2021.
- [Fallo del Jurado de los IV Premios](#) para el reconocimiento a centros públicos de Andalucía con buenas prácticas docentes en Bibliotecas escolares y en el Fomento de la lectura correspondientes al curso 2020-2021.
- El acto de entrega de premios a los centros galardonados, en la III y IV convocatoria está previsto para el Día de la Lectura en Andalucía (16 de diciembre de 2021) y tendrá lugar en la ESAD de Málaga.

Implantación de Biblioweb Séneca (módulo de gestión de biblioteca escolar)

- Desarrollo del nuevo módulo de Gestión de Bibliotecas Escolares Biblioweb en el sistema de gestión Séneca.
- Jornada virtual de Formación de formadores en Biblioweb Séneca, celebrada en septiembre de 2020.
- Sesiones de trabajo virtuales, en las plataformas de cada una de las ocho Redes Profesionales Provinciales, para realizar el trasvase de datos guiado desde Biblioweb 2 y Abies 2.0.8.3. a Biblioweb Séneca.
- Acceso a los [portales públicos](#) de las bibliotecas gestionadas con Biblioweb Séneca.
- Datos estadísticos:

N.º de centros que se han incorporado desde Biblioweb 2	732
N.º de centros que se han incorporado desde Abies 2.0.8.3.	1.709
Nº de centros que se incorporan sin trasvasar datos	332
Total centros	2.773

Nº total de personal con perfil bibliotecario	7.120
N.º total de usuarios lectores con préstamo activo a fecha actual	68.203

- Publicación de los [monográficos](#) anuales así como artículos en cada una de las secciones de la revista de las bibliotecas escolares andaluzas.

Talleres realizados en el marco del Programa Leer, escribir, escuchar, hablar para la vida

- [The Grammar Army, Hackeando la mala ortografía.](#)
- [Proyecto Transmedia #elcontenidodelfuturo.](#)

Otras Actuaciones

- Colaboración con la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico
 - Colaboración con el Centro Andaluz de las Letras: celebración conjunta de efemérides y distribución de cuadernos didácticos ([Homenaje a Bécquer](#); [Día de la Lectura en Andalucía 2020](#), dedicado a Manuel Chaves Nogales; [Día del Libro 2021](#), dedicado a Emilio Prados).
 - Programa de las artes escénicas: música, teatro y danza. [Abecedaria 2021.](#)
- Colaboración con la Fundación Lara y la Fundación CajaSol
 - [VIII Concurso escolar para el fomento de la lectura y la escritura Mi Libro Preferido.](#)
 - Difusión de la [III Edición del concurso Enseñamos a leer.](#)
- Colaboración con (In)fórmate FAD
 - Difusión del proyecto [\(In\)fórmate.](#)
 - [Programa Eraser Andalucía.](#)
- Colaboración con el Hospital Universitario Reina Sofía de Córdoba en el [Concurso Andaluz de Poesía Tintas para la Vida.](#)
- Difusión de las convocatorias de la [V edición del Sello CBB](#) y colaboración en la baremación de candidaturas de la IV y V ediciones.
- Difusión de la celebración del [Año Iberoamericano de las Bibliotecas.](#)
- Propuesta de actividades para conmemorar el [Día de las Escritoras.](#)

4.4. Asturias

Contextualización

Conforme con los objetivos institucionales establecidos en el borrador de la circular de inicio del curso 2020-2021, las actividades de formación en centros tendrán en cuenta las líneas prioritarias de la Consejería de Educación y que serán las que marcarán la temática de las actividades de formación permanente del profesorado, en concreto para bibliotecas escolares, se tendrán en cuenta las siguientes:

- a) Seguir avanzando en un modelo educativo que garantice la equidad y la igualdad, dando respuesta a la diversidad del alumnado, potenciando la orientación educativa y evitando cualquier forma de exclusión.
- b) Fomentar la competencia comunicativa en diferentes lenguas, incluida la asturiana, teniendo en cuenta las alfabetizaciones múltiples como representaciones del conocimiento en los ámbitos visual, textual, digital y tecnológico.
- d) Promover en los centros, como espacios de relación multicultural entre personas diferentes, un clima de convivencia positivo, atento a la necesaria igualdad entre sexos, al respeto a las diferencias entre iguales y a la prevención de la violencia de género y del acoso escolar contando con la participación de toda la comunidad educativa.

Actuaciones desarrolladas

A nivel de política nacional

- Consejo de Cooperación Bibliotecaria
 - Comisión Técnica de BBEE (todas las CCAA)
 - Participación en la reunión de coordinación de las CCAA de 4 de marzo de 2021.
 - Difusión de noticias, convocatorias, concursos y efemérides propuestas por el Ministerio.
 - Participación en la valoración de Proyectos que se han presentado a la convocatoria de distinción Anual Sello CCB 2020.
 - Biblioteca Rural

Hemos contactado con las representantes de las Bibliotecas públicas de Asturias de este grupo de trabajo para ver posibilidades de desarrollar proyectos conjuntos a partir del próximo curso. También comentamos la posibilidad de hablar con las representantes de Galicia para ver la posibilidad de coordinar con ellas nuestro trabajo.

 - Bibliotecas en igualdad
 - Estancias formativas

A nivel de política educativa autonómica

Trabajo de forma colaborativa instituciones

- Con la Consejería de Cultura y Turismo
 - Compartir información/ tareas de los distintos grupos del Consejo de Cooperación Bibliotecaria.
 - Divulgación de los recursos de las Bibliotecas Públicas en el Portal Educastur.
- Con la Universidad de Oviedo
 - Participación en actividades formativas comunes:
 - Jornada Máster Innovación e Investigación en Educación Infantil y Primaria. Número de participantes 25
- Con las Bibliotecas Públicas
 - Formación de usuarios y usuarias.
 - Creación de maletas viajeras.
 - Visitas escolares.
 - Encuentros con autores y autoras.
 - Trabajo sobre efemérides (día de las bibliotecas, día de la poesía, día del libro, día de les lletres asturianas...
 - Desarrollo de proyectos comunes.
 - Divulgación de buenos usos de la Propiedad Intelectual.
 - Coordinación de Clubs de lectura infantil y juvenil.
 - Cine en casa. Periodo COVID, Gijón con las bibliotecas públicas.
- Con el Ayuntamiento de Carreño
 - Muestra de teatro escolar de los centros de Secundaria de Avilés en el Teatro Palacio Valdés.
- Otras iniciativas del ámbito privado
 - Festival de cine de Gijón
 - Coca cola. Jóvenes talentos de relato corto

- 60 edición del concurso escolar “Coca-cola Jóvenes talentos de relato corto”. Este año la fase provincial por las restricciones del COVID se ha realizado de forma telemática.
 - Se desarrolla dentro del programa un curso de “[Escritura creativa para profesorado](#)”
 - Recrea. Cueva de Tito Bustillo. [Concurso de redacción “En busca del cuento perdido”](#)
- El alumnado del Principado de Asturias desde 1º curso de Educación Primaria hasta 2º de curso de Educación Secundaria, ambos inclusive.

Formación

Para la Consejería de Educación y para la Red de Formación del Profesorado.

- Desde el Instituto Asturiano de las Administraciones Públicas (IAAP). Curso 2020/2021
 - Metodologías activas en espacios innovadoras de aprendizaje
- En el curso 2020/2021 desde la Consejería de Educación
 - Grupos de Trabajo de Centro y Proyectos de centro.
 - Formación Abies web para centros educativos. Actualización y formación para los centros educativos desde los Centros del Profesorado y de Recursos.
- Actividades de Formación del Profesorado en los CPR 2020/2021

ACTIVIDADES DE FORMACIÓN POR LÍNEAS-MODALIDADES												
Fomento de la competencia comunicativa en diferentes lenguas a través de las alfabetizaciones múltiples, tomando como referencia las bibliotecas escolares.												
	PFC		G.T		REDES		CURSOS		SEMINARIOS		TOTAL	
	A	P	A	P	A	P	A	P	A	P	A	P
CPR AVILÉS-OCCIDENTE	2	105			1	4					3	109
CPR CUENCAS MINERAS	1	5			2	26	1	29			4	63
CPR GIJÓN- ORIENTE			1	17	1	6	3	235			5	258
CPR OVIEDO	4	52			3	33					7	85
TOTAL	7	162	1	17	7	69	4	264			19	515

A= Actividades P= Participantes

- CPR Gijón
 - Cursos:
 - Esto no va de libros. Ficción digital y educación literario
 - Los dones de los cuentos. El potencial educativo de las ficciones
 - Narrativas visuales
 - Imagina. Mundos de Ficción
 - Grupo de trabajo Diseño e implementación de bibliotecas escolares virtuales
 - Plataformas y aplicaciones para aprendizaje inspirado en juego: Cuestionarios.
 - Unidades formativas:
 - Ciberseguridad. "Escape room" en el aula-Desafío educativo. Juegos de mesa y rol en el aula de idiomas. Narrativas transmedia y crossmedia. La radio

educativ@. Alfabetización audiovisual y cine social. Cine experimental y documental como recurso pedagógico

- Libros en ruta
- CPR Oviedo
 - EDUCASTUR TV. Creación de vídeos educativos para televisión.
 - Crear y editar imágenes y vídeos para su uso didáctico.

Difusión

Desde la página institucional [educastur](#):

- [Proyectos relacionados con el Fomento de la Lectura y Bibliotecas Escolares que se difunden desde la página de educastur](#)
- [Revistas escolares incluidas en la página de educastur](#)

Concursos

- [IES Llanera. Concurso de microrrelatos contra la violencia de género](#)
- [CP Antonio Machado \(Gijón\). Convocatoria XXXIX Premio de poesía Antonio Machado 2021](#)

[EFEMÉRIDES 2021. Día Mundial del Libro y los Derechos de autor 2021](#)
[Día del Libro 2021. Actividades en centros educativos](#)

Noticias del Ministerio

- [Ganadores IV Edición Sello CCB 2020. Proyectos innovadores en bibliotecas](#)
- [V Edición Sello CCB 2021. Proyectos innovadores en bibliotecas](#)
- [Estadística de Bibliotecas Escolares 2019-2020 \(MEFP\)](#)

Ejemplos de proyectos de centros educativos

Infantil y primaria

- [CP PEDRO PENZOL PUERTO DE VEGA. ¿A qué suena Vega? Mapa sonoro en Educación Infantil. 14/10/2020](#)
- [CPEB LAS ARENAS. LA VUELTA AL MUNDO EN INFANTIL. 30/11/2020](#)
- [CP MONTEVIL \(GIJÓN\). Proyecto PLEI: Mafalda y su mundo. 08/02/2021](#)
- [CP ANTONIO MACHADO \(GIJÓN\). PROYECTO MIRADAS: DOCUMENTAL SOBRE LA VIDA DE PICASSO. 06/05/2021](#)
- [CP VIRGEN DEL FRESNO \(GRADO\). THE SHOW MUST GO ON \(Solidarte 2021\). En solidaridad con la Asociación "lleva un libro en la maleta"](#)
- [CP RAMÓN DE CAMPOAMOR \(NAVIA\). Haciendo historia. De la realidad a la pantalla. Cortometrajes](#)
- [CRA ALTO NALÓN. PROYECTO ARTÍSTICO EDUCATIVO. Talleres de cine y bibliotecas](#)

Secundaria

- [IES ARAMO. Filósofas en la historia. Documentales del IES Aramo. 14/01/2021](#)
- [IES LLANERA. Concurso de microrrelatos contra la violencia de género. 28/01/2021](#)
- [IES LEOPOLDO ALAS CLARÍN. Proyecto de lectura: Mes de la cultura japonesa. 05/02/2021](#)
- [IES CANGAS DEL NARCEA. Radio escolar "El cuco". Nueva radio en el IES Cangas del Narcea. 08/04/2021](#)
- [IES GALILEO GALILEI \(NAVIA\). VOCES en tiempo de HABITACIONES SEPARADAS 2021. 04/06/2021](#)
- [IES CARREÑO MIRANDA. \(AVILÉS\). Grupo de teatro](#)
- [IES LEOPOLDO ALAS CLARÍN \(OVIEDO\). Leonautas](#)

Ejemplos de revistas centros

Infantil y primaria

- CP Germán Fernández Ramos (Oviedo), [Revista PROA](#)
- CP Maestra Humbelina Alonso Carreño (Muros del Nalón), ["La voz de Humbelina"](#)

- CP Antonio Machado (Gijón), ["El Cuquiellu"](#)
- CP Gervasio Ramos (Langreo), [Periódico escolar "El Charrán" \(nº 8\)](#)
- CP Gaspar Melchor de Jovellanos, [La sonrisa diaria](#)
- CEE Castiello de Bernueces. [Revista escolar Historias de papel. Nº 16, junio 2021](#)
- CP Ramón de Campoamor (Navia). [Periódico Xuntos. Nº 50, 2021](#)

Secundaria

- IES Cangas del Narcea (Cangas del Narcea), [Revista escolar El Cuco](#)
- IES Santa Cristina de Lena (Pola de Lena), [Revista Enl.lénate, número 3](#)
- IES Cangas del Narcea (Cangas del Narcea), [El suelo que pisamos. Nueva revista](#)
- IES Carreño Miranda (Avilés), [Revista texedores de lletres](#)
- IES Selgas (Cudillero), [Revista Ceda el paso \(nº 32\)](#)
- IES Cangas del Narcea (Cangas del Narcea), [Conociendo el territorio](#)
- IES Escultor Juan de Villanueva (Pola de Siero), [Revista SCORe Nº 14](#)
- IES de Salinas. (Salinas), [Revista escolar El Búho](#), número 33, junio
- IES Selgas (Cudillero), [Revista Ceda el paso especial XXV aniversario](#)

Mesas redondas virtuales. Mujeres STEAM

La Consejería de Educación, desde el mes de noviembre ha desarrollado un ciclo de mesas redondas virtuales bajo el hilo conductor de "Mujeres asturianas STEAM" con el fin de contribuir a promover la igualdad de oportunidades en todos los ámbitos del conocimiento.

El objetivo era dar conocer a conocer ejemplos de mujeres asturianas que desarrollan su trayectoria profesional en un mundo tradicionalmente masculino y poner en valor el papel de las mujeres en las profesiones STEAM.

Iniciativa estaba dirigida a alumnado de 5º y 6º de Primaria y de Secundaria y Bachillerato de centros educativos asturianos.

Esta iniciativa se ha desarrollado a lo largo del curso 2020/2021 con el siguiente [calendario](#):

- Mujeres Científicas Asturianas: 26 de noviembre de 2020.
- Mujeres y tecnología en Asturias: 4 de febrero de 2021.
- Mujeres trabajadoras en Asturias: 11 de marzo de 2021.
- Mujeres en el mundo del libro: 22 de abril de 2021.
- Mujeres y Música: 19 de mayo de 2021.

[Día del Libro 2021. Mesa redonda "Mujeres asturianas en el mundo del libro"](#)

4.5. Illes Balears

Actuaciones desarrolladas

AbiesWeb

- Consolidación de AbiesWeb. Se pasó de la instalación en centro a la instalación centralizada en la Consejería y se abrió a los centros concertados, pero en su caso en instalación local, no centralizada. Cada vez hay más centros adheridos y se generaliza más su uso.
- Curso de formación a distancia AbiesWeb: una convocatoria durante el segundo trimestre del curso escolar. Organizado por el Servicio de Innovación Educativa en colaboración con el Servicio de Normalización Lingüística y Formación.

Plan de impulso de la lectura

- *Eduteca IB*

- *Desarrollo y dinamización de la plataforma de libros digitales Eduteca IB, la biblioteca escolar digital de las Illes Balears desde el curso 19-20. <https://eduteca.biblioescolaib.cat/>*
- *Tras el programa piloto, se consolida el proyecto y lo hacemos extensible a todos los centros educativos sostenidos con fondos públicos en el curso 2019-2020.*
- *Se presenta y se hace difusión de Eduteca IB, biblioteca escolar digital de las Islas Baleares. Se ofrece la "Plataforma de préstamo de libros electrónicos y club de lectura" para bibliotecas escolares a todos los centros educativos sostenidos con fondos públicos de las Islas Baleares.*
- *Las tecnologías de la información y la comunicación están revolucionando la sociedad, y el material didáctico y de lectura de las escuelas no puede quedar atrás. Este programa quiere aprovechar el potencial de las herramientas en línea y las nuevas metodologías para ayudar a profesores y alumnos a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.*
- *En el curso 2020-21 se ha consolidado y ha aumentado su utilización tanto en primaria como en secundaria.*
 - *Actividades de fomento de la lectura: cursos, grupos de trabajo, seminarios, proyectos de innovación, jornadas...*
 - *Acciones de formación de alfabetizaciones múltiples y competencia informacional.*

Formación

- **Formación permanente del profesorado:** distintos y numerosos *webinars* para sacar el máximo partido a Eduteca IB llevados a cabo en línea tanto para docentes como para familias.
- **Formación permanente del profesorado:** Programa de formación y transferencia "Trabajo por proyectos con el apoyo de la biblioteca escolar". (Proyectos Documentales Integrados)

La Dirección General de Primera Infancia, Innovación y Comunidad Educativa finaliza la tercera convocatoria del programa de formación y transferencia "Trabajo por proyectos con el apoyo de la biblioteca escolar (proyectos documentales integrados)" para los cursos escolares 2019-2020 y 2020-2021.

Este programa quiere promover las competencias docentes en el trabajo por proyectos de carácter interdisciplinario o de proyectos de investigación con el apoyo de la biblioteca escolar, los llamados proyectos documentales integrados (Rosa Piquín).¹

El programa forma parte de las líneas de actuación del Servicio de Innovación Educativa en la propuesta de actuaciones para el curso 2017-2021, que opta por dar apoyo a los centros que quieren incluir en su itinerario de trabajo metodologías que contribuyan a la adquisición de competencias clave en la sociedad de la información y las tecnologías de la información y la comunicación.

El programa se basa en una formación inicial y continua del profesorado, en el diseño, para los centros de la tercera convocatoria, de un proyecto documental

¹ Proyecto Documental Integrado: trabajo de investigación en el que el alumnado, además de investigar sobre un tema concreto, se familiariza con los mecanismos de busca de información y trabajo intelectual, utilizando los recursos documentales de la biblioteca escolar (Rosa Piquín)

integrado durante el curso 2019-2020, en la aplicación correspondiente durante el curso 2020-2021 y en el seguimiento del impacto formativo en el alumnado.

Los grupos de la tercera convocatoria empezaron el 2019 y han acabado en el 2021

Convocatoria: http://llegirib.ieduca.caib.es/images/stories/Biblioteques_escolars/Resoluci-projectes-documentals-integrats-BOIB.pdf

- Curso de formación a distancia. *AbiesWeb*.
- Curso de alfabetización informacional llamado “Infoxicación: cómo buscar, seleccionar y organizar la información digital en el aula”, con los siguientes contenidos:
 - La curación de contenidos
 - La búsqueda avanzada de contenidos digitales
 - Criterios de valoración y selección de la información digital
 - Organización de recursos digitales: herramientas y procedimientos
 - Utilización ética de los contenidos digitales

- Debido a la situación sanitaria no se han podido llevar a cabo las Jornadas de BBEE de forma presencial, sino que se han llevado a cabo en línea (Zoom) y en formato de ciclo de conferencias.
 - Programa:
 - <https://drive.google.com/file/d/1tf4UR6mKqCkVHQxKJpJcapVXrto1Hx9U/view>
 - Ha sido un evento importante, que ha generado mucho interés y que ha tenido mucha participación. Cabe destacar la conferencia de Enric Queralt y la mesa redonda, que han puesto de manifiesto la necesidad de formación en cuanto a la elaboración de un Plan Lector de Centro, que según el borrador del nuevo ROC será prescriptivo para todo los centros educativos y puede ser la oportunidad de llevar a cabo una reflexión profunda en los claustros que se materialice en un documento consensuado y útil para la mejora de la competencia comunicativa del alumnado.

Red de bibliotecas escolares IB

- Tenemos una red de bibliotecas escolares a partir de los centros participantes en las convocatorias de la formación en proyectos documentales integrados (PDI) con apoyo de la biblioteca escolar. Su objetivo es que se convierta en una red de intercambio de información, buenas prácticas, tutorización de centros principiantes, formación, documentación, etc.
- Sigue creciendo el grupo de whatsapp profesional de docentes con intereses similares en cuanto a la gestión, dinamización y organización de la biblioteca escolar donde se comparten e intercambian recursos e información de todo tipo, relacionada con la lectura, la investigación, la alfabetización en medios, etc.

Apoyo y asesoramientos a centros

- Continuamos con el servicio de apoyo a los centros educativos que inician el proceso de puesta en marcha de la biblioteca escolar: asesoramiento personalizado en el centro; apoyo en la organización, gestión de la biblioteca y recursos; relación con otros centros, etc.

Servicio de Material Didáctico para el fomento de la lectura

- El Servicio de Innovación Educativa, de la Dirección General de Primera Infancia, Innovación y Comunidad Educativa, quiere ofrecer a los centros educativos de las Islas Baleares materiales didácticos y recursos educativos para apoyar el fomento de la lectura y especialmente a la enseñanza del catalán.
- El Centro de Ediciones y Distribuciones cuenta con dos tipos de fondo y dos catálogos:
 - El que corresponde a la biblioteca y centro de recursos del profesorado que hará un servicio de préstamo de su fondo.
 - El que pertenece al almacén o material en *stock* para dar a los centros que lo soliciten.
 - Contamos con cuatro tipos de materiales que se pueden encontrar en <https://educarecursos.caib.es/>
 - *Material en préstamo*

Material en préstamo dirigido a toda la población escolar de las Islas Baleares. Recoge los materiales de los programas *Escuela de lectura*, creado por el COFUC, y *Vive la cultura*, de la Consejería de Educación. El proyecto tiene como objetivos prioritarios: Que el alumnado reconozca la lectura como fuente de información, comunicación y placer; que el alumnado se acerque a referentes literarios propios y que el colectivo docente tenga al alcance materiales, recursos didácticos y propuestas metodológicas para trabajar la lectura en el aula.

Disponemos de maletas literarias y lotes de libros con 35 ejemplares de un mismo título.

Se puede consultar el catálogo en: <https://educarecursos.caib.es/materials/>
 - *Catalán para las escuelas*

El Servicio de Material Didáctico pone a disposición de los centros educativos el material de apoyo para la enseñanza del catalán.

Se pueden solicitar diversos materiales gratuitos, tales como manuales de aprendizaje de lengua catalana, cuadernos de ejercicios, libros para el profesorado, diccionarios, guías de conversación, juegos de mesa, pósters, guías didácticas, cuadernos de autores y autoras, etc.

El material se puede solicitar a lo largo de todo el curso escolar, siempre que haya ejemplares disponibles.

La distribución del material se gestiona de acuerdo con la demanda y la disponibilidad de existencias.

Se puede consultar el catálogo en: <https://educarecursos.caib.es/materials-2/>
 - *Biblioteca y centro de recursos para el profesorado*

Cuenta con un fondo bibliográfico específico para el profesorado a disposición de todos los docentes, en servicio de préstamo o consulta en sala.

Este fondo forma parte del Catálogo Colectivo de Bibliotecas de las Islas Baleares (CABIB) y se puede consultar a través de Internet (<http://cabib.uib.es/>).

Este servicio ofrece un lugar donde se crean, recopilan y analizan materiales didácticos y recursos educativos en general y se ponen a disposición de los docentes y de los centros educativos, proporcionando también apoyo a la labor pedagógica.
 - *Capses sàvies* (Cajas savias)

En el curso 2020-21 se pone en marcha una nueva iniciativa destinada al fomento de la lectura y apoyo documental a los centros educativos en sus nuevos retos metodológicos:

“Capses sàvies”. Baúles con una selección de títulos (libros, películas, juegos y material didáctico en general) agrupados por materias y etapas educativas. Hay 7 baúles de cada materia/etapa, cuatro en Mallorca, uno en Menorca, uno en Eivissa y uno en Formentera, y se ofrecen en servicio de préstamo por el periodo de un mes a los centros educativos que lo soliciten, a través de la web. De cada caja se ha creado un symboloo con recursos digitales interesantes de esa materia.

<https://educarecursos.caib.es/capsa-savia/>

Actuaciones previstas para el curso 2021-2022

AbiesWeb

- Curso de formación a distancia AbiesWeb. Una nueva convocatoria en el segundo trimestre del curso escolar. Organizado por el Servicio de Innovación Educativa en colaboración con el Servicio de Normalización Lingüística y Formación.
- Instalar las actualizaciones propuestas por INTEF y promover la instalación de Abiesweb a los centros (pocos) que tienen biblioteca escolar y aún no la gestionan con este programa.
- Continuar con el apoyo a los centros que necesiten ayuda para su puesta en marcha y/o utilización.

Formación

- Nuevo programa de formación intercentros previsto sobre “Competencia comunicativa y plan lector”, para dar respuesta a las necesidades detectadas en el ciclo de conferencias, con una metodología reflexiva y activa donde un grupo de centros reflexiona y organiza esta área en sus centros y comparten el proceso con otros centros, con una persona experta que les guía y asesora.
- Los objetivos de esta formación son:
 - a) Mejorar la competencia lingüística y comunicativa en el alumnado de las Illes Balears y facilitar al profesorado participante herramientas y estrategias para conseguir que la enseñanza y aprendizaje de la lengua y de las diversas formas de comunicación sean verdaderamente competenciales.
 - b) Ofrecer estrategias para trabajar el plan lector del centro, teniendo en cuenta las alfabetizaciones múltiples y las competencias en alfabetización informacional / alfabetización mediática e informacional (ALFIN/AMI).
 - c) Reflexionar y trabajar en el concepto de escuela como centro de una educación por competencias en información, que son imprescindibles ante el desafío del siglo XXI: conocer y saber en la web, aprender cooperativamente y permanentemente en web y asumir una mentalidad integradora y cohesiva para la inclusión digital y social.
 - d) Contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa mediante representaciones del conocimiento en los ámbitos visual, textual, digital y tecnológico.

- e) Analizar las dimensiones de la competencia comunicativa oral, lectora, escritora e investigadora.
- f) Mostrar recursos para trabajar la competencia comunicativa en diferentes contextos: el aula, la biblioteca escolar y el centro educativo.
- g) Diseñar colaborativamente propuestas de trabajo con el alumnado.
- h) Crear un espacio donde diferentes centros puedan mejorar su propia práctica y al mismo tiempo diseñar un plan lector de centro.
- i) Crear una red de centros que compartan la necesidad de mejorar la competencia comunicativa y que identifiquen la Alfabetización Mediática e Informacional (AMI) como una necesidad formativa imprescindible para la ciudadanía del siglo XXI.
- j) Identificar los recursos y herramientas que necesitan los centros para poder hacer frente a estas nuevas maneras de aprender. Identificar el nuevo concepto de biblioteca escolar como recurso que permite el acceso a la información que se convertirá en conocimiento.

El programa plantea una formación basada en la práctica reflexiva, enfocada en la mejora de la práctica docente mediante la reflexión-acción y la construcción compartida de conocimiento para definir y trabajar la competencia lingüística y comunicativa de los centros educativos, para mejorarla a través de un Plan Lector de centro elaborado a partir de la reflexión del claustro y de profundizar en todos los ejes de la lectura: saber leer, leer para aprender y lectura por placer.

<https://www.caib.es/govern/sac/fitxa.do?codi=4698329&coduo=1725&lang=es>

VI Jornadas de Bibliotecas Escolares de les Illes Balears (tercer trimestre), presenciales si es posible.

Apoyo y asesoramientos a centro

- Continuar con el servicio de apoyo a los centros educativos que inician el proceso de puesta en marcha de la biblioteca escolar. Asesoramiento personalizado en el centro. Apoyo en la organización y gestión de la biblioteca, recursos, relación con otros centros, etc.

Red de bibliotecas escolares IB

- Dinamización y difusión de la red de bibliotecas escolares a partir de los centros participantes en las convocatorias de la formación en proyectos documentales integrados (PDI) con apoyo de la biblioteca escolar. Su objetivo es que se convierta en una red de intercambio de información, buenas prácticas, tutorización centros principiantes, formación, documentación, etc.
- Dinamización del grupo de whatsapp profesional de docentes con intereses similares en cuanto a la gestión, dinamización y organización de la biblioteca escolar donde se comparten e intercambian recursos e información de todo tipo, relacionada con la lectura, la investigación, la alfabetización en medios, etc.

Servicio de Material Didáctico para el fomento de la lectura

- El Servicio de Innovación Educativa, de la Dirección General de Primera Infancia, Innovación y Comunidad Educativa, quiere ampliar los materiales y recursos que ofrece a los centros educativos de las Illes Balears, materiales didácticos y recursos educativos para apoyar el fomento de la lectura y especialmente a la enseñanza del catalán.
- A los materiales con los que contábamos hasta el curso actual, se añadirán:
 - Más materiales en préstamos como juegos didácticos, instrumentos musicales, carpetas de propuestas didácticas en catalán, cajas de valores, maletas de atención a la diversidad y cajas de propuestas didácticas AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras) en inglés.
 - Nuevas “Capses sàvies”: Coeducación, Inglés, Música, Ajedrez y Duelo
 - Una nueva web, que se presenta a finales de 2021, donde se encuentran todos los materiales y recursos nuevos y acceso directo a los recursos digitales y plataformas (Eduteca IB, Educaescacs IB...) que se ofrecen. <https://educarecursos.caib.es>
- Materiales y recursos de cursos anteriores que seguirán en servicio:
 - Eduteca IB: <http://eduteca.biblioescolaib.cat/>
Continuamos ofreciendo la plataforma de préstamo de libros electrónicos y club de lectura para bibliotecas escolares a todos los centros educativos sostenidos con fondos públicos de las Illes Balears. Se va consolidando Eduteca IB como la biblioteca escolar digital de las Illes Balears.
 - Catalán para las escuelas
El Servicio de material didáctico pone a disposición de los centros educativos el material de apoyo para la enseñanza del catalán.
Se pueden solicitar diversos materiales gratuitos, tales como manuales de aprendizaje de lengua catalana, cuadernos de ejercicios, libros para el profesorado, diccionarios, guías de conversación, juegos de mesa, guías didácticas de lectura, cuadernos de autores y autoras, pósters, etc.
El material se puede solicitar a lo largo de todo el curso escolar, siempre que haya ejemplares disponibles.
La distribución del material se gestiona de acuerdo con la demanda y la disponibilidad de existencias. Se puede consultar el catálogo en: <https://educarecursos.caib.es/materials-2/>
 - Biblioteca y centro de recursos para el profesorado. Cuenta con un fondo bibliográfico específico para el profesorado a disposición de todos los docentes, en servicio de préstamo o consulta en sala.
Este fondo se va a dinamizar a través de la página web EducaRecursos IB y se van a facilitar los préstamos clasificando el material en cajas/maletas/lotes, de manera que sean más accesibles a los centros educativos.

4.6. Canarias

Actuaciones desarrolladas

Acreditación para el desarrollo y la coordinación del Plan de Comunicación Lingüística en los centros educativos públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias durante el curso 2020-2021.

- La [acreditación](#) pretende preparar al profesorado participante para que sea capaz de identificar, analizar y valorar las acciones que se realizan en su centro para la mejora de la competencia comunicativa, digital e informacional, asumiendo la coordinación en la elaboración del Plan de Comunicación Lingüística para la planificación, la dinamización, el fomento y la mejora de dichas acciones.
- Datos: 70 profesores acreditados.

Red InnovAS

- La red InnovAS comenzó a andar el curso pasado. Se intenta concentrar todas las acciones relacionadas con la innovación educativa en una sola red con 7 ejes uno de ellos es el 4: Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares.
- Los objetivos de la Red Canaria de Centros Educativos para la Innovación y Calidad del Aprendizaje Sostenible son:
 1. Contribuir al desarrollo de la innovación educativa, en consonancia con los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.
 2. Facilitar la formación necesaria para el fomento de metodologías innovadoras y experimentales que impulsen mejora en los procesos de aprendizajes.
 3. Establecer el trabajo conjunto e integral para fomentar las relaciones interdisciplinares y participación de la comunidad educativa en los procesos educativos.
 4. Contribuir al desarrollo integral del alumnado con propuestas metodológicas que impulsen: el aprendizaje competencial, la radio escolar, las tecnologías de la información y comunicación, el aprendizaje en entornos virtuales y el aprendizaje servicio (Aps).
 5. Facilitar contextos significativos para integrar los aprendizajes relacionado con la salud, el medio ambiente y el desarrollo sostenible, la cooperación y solidaridad, la igualdad y educación afectivo sexual y de género, la comunicación lingüística, la biblioteca escolar, la educación emocional, la promoción del arte y la interculturalidad, e incorporar la realidad patrimonial de Canarias, de manera que se propicie el conocimiento y el respeto de los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, ecológicos, sociales y lingüísticos más relevantes de la Comunidad.
 6. Fomentar la participación educativa y colectiva de las familias y su papel activo a través de las asociaciones de familias (AMPAS), haciéndoles partícipes en los procesos de formación de sus hijos e hijas.
 7. Fomentar la participación educativa y colectiva del alumnado y su papel activo a través de las asociaciones y comisiones, así como su importancia como agentes de cambio y mentorización.
 8. Impulsar la cultura de participación y el liderazgo compartido interno a los propios centros educativos.
- Los centros educativos elaboraron un Proyecto de Innovación para el Desarrollo de Aprendizajes Sostenibles que se incluyó en la Programación General Anual.
- Los objetivos del eje de Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares son:

- a) Impulsar acciones para el desarrollo y adquisición de la competencia en comunicación lingüística del alumnado de Canarias desde la colaboración e implicación de todos los sectores de la comunidad educativa.
- b) Mejorar tanto la oralidad como la competencia lectora, escritora e informacional a través de tareas integradas que favorezcan la adquisición de la competencia en comunicación lingüística desde todas las áreas y materias.
- c) Promover y difundir iniciativas y experiencias educativas relacionadas con la lectura, la escritura, la oralidad, las bibliotecas y las radios escolares y el desarrollo de la competencia informacional teniendo en cuenta el conocimiento y respeto por la diversidad lingüística canaria como seña de nuestro acervo cultural.
- d) Dinamizar los recursos existentes en las Bibliotecas escolares y su préstamo, así como difundir y sistematizar el uso de eBiblio Canarias (plataforma digital de la Red de Bibliotecas Canarias) como recurso para el acceso libre y gratuito a publicaciones de todo tipo.
- e) Fomentar la lectura social y las prácticas comunicativas mediante espacios de debate, radio, prensa, televisión escolar y clubes de lectura, implicando a las familias del alumnado.
- f) Detectar y dar respuesta a las necesidades formativas de la comunidad educativa en el ámbito de la competencia en comunicación lingüística.
- g) Identificar, seleccionar y valorar para su posible implementación como herramienta didáctica aquellas acciones y eventos culturales (radio municipal, periódico local, certámenes o festivales de poesía y teatro, cuentacuentos, debates, programas de televisión...) que genere el entorno de ubicación del Centro (localidad, isla...), así como fomentar y dinamizar la participación en distintas convocatorias (encuentros, jornadas...) para la mejora de la competencia comunicativa.
- Datos: 303 centros participantes.

eBiblio Canarias

- Se trabajó durante todo el curso pasado con la plataforma digital eBiblio Canarias para tener un acceso diferenciado para el alumnado y el profesorado de las islas. Creemos que próximamente podremos arrancar con el proyecto.

Celebración de las IV Jornadas para la Mejora de la Competencia Comunicativa

- Los días 14, 15 y 16 de abril se celebraron las [IV Jornadas de Innovación para la mejora de la competencia comunicativa](#). Dirigidas a todo el profesorado de centros públicos de
 - Educación, infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional.
- Las jornadas debido a la situación sanitaria se celebraron en modalidad on line.
- Durante las mismas se ofrecieron 3 conferencias, 9 buenas prácticas de centros educativas y 5 talleres.
- Datos: 126 profesores participantes.

Blog del Área de Comunicación

- Disponemos de un [blog](#) en el que se informa tanto sobre las convocatorias de formación de las acciones realizadas. También se difunden experiencias de centros.

I Congreso virtual de Jóvenes Lectores y Escritores de Canarias

- Este [proyecto](#) persigue afianzar en el alumnado la mejora de la competencia lectora en contextos reales como instrumento básico de desarrollo y madurez, a través de la lectura de una obra literaria en todas sus dimensiones.
- Consiste en el desarrollo de una propuesta didáctica con un producto comunicativo en torno a la lectura de un libro seleccionado, cuya presentación se realiza en los días de celebración del Congreso.
- Objetivos:
 1. Fomentar la lectura, la escritura y la expresión oral del alumnado en los centros públicos de Canarias.
 2. Potenciar el conocimiento de los autores y autoras participantes así como la lectura de sus obras.
 3. Proporcionar un contexto real para el fomento del desarrollo de aprendizajes competenciales del alumnado.
 4. Favorecer un marco de convivencia e intercambio cultural en torno a la lectura entre el profesorado y el alumnado de los centros participantes.
 5. Ofrecer al alumnado y profesorado de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato, Adultos y Formación Profesional un marco cultural relevante para la comunicación de sus creaciones.
- Todas las ponencias se grabaron y se publicó una [página web](#) con todo el material.
- Datos: participaron 67 centros y 110 grupos.

Constelación de Escritoras Canarias.

- Elaboración de situaciones de aprendizaje para diferentes niveles de Educación Secundaria en torno a las escritoras incluidas en la [página web](#).

Coordinación con las asesorías referentes de Lectura y Bibliotecas Escolares de los CEP

- Celebramos una reunión mensual, en cada una de ellas se establecieron acciones encaminadas a la mejora de los PCL de cada centro, a la coordinación de los centros que forman parte del eje 4: Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares de la red InnovAS; para la difusión de eventos y proyectos específicos y para el asesoramiento a los centros de su ámbito.

Cursos de teleformación

- Se ha propuesto un curso de escritura creativa dirigido a todo el profesorado de la comunidad y además se ofrecen los cursos relacionados con el Proyecto Comunicación Canarias: Periodismo digital educativo (radio, prensa escrita y televisión)
- Además, desde los Centros de formación del profesorado, se generaron acciones puntuales, grupos de trabajo y seminarios relacionados con el impulso del PCL en los centros educativos.
- También se han realizado itinerarios formativos compuestos de acciones puntuales de contenidos diversos pero centrados en el objetivo del desarrollo y adquisición de la competencia comunicativa.

Comisión de diseño y desarrollo del plan de fomento de la lectura de Canarias

- Se trabajó durante todo el curso hasta presentar un plan bianual que ya está en marcha.

Colaboración con otros proyectos

Charlas con los académicos de la academia canaria de la lengua

- Colaboración con la [Academia Canaria de la Lengua](#) en la actividad de impartición de charlas sobre el español de Canarias y su literatura, por parte de académicos y académicas en centros de Educación Secundaria de todas las islas.
- Datos: 30 charlas

Festival de Cuentos de los Silos

- Colaboración con el [Festival Internacional de Cuentos de Los Silos](#), tanto en la organización de visitas escolares como en la participación del profesorado en el festival, así como en la convocatoria del Premio Regional de Excelencia Educativa en Experiencias Lectoras “Aula de Palabras”.

Comisión organizadora de las actividades conmemorativas del Centenario de la muerte del escritor Benito Pérez Galdós

- Participamos en dicha comisión.

Concurso de fotografía y escritura galdosiana.

- [Evento](#) en el que colabora la Consejería de Educación.

Materiales TIC centrados en la figura de Galdós.

- Trabajamos en tres materiales didácticos y multimedia centrados en la figura de Galdós:
 - [Trabajamos la igualdad: los personajes de Galdós en el siglo XXI](#)
 - [Galdós, un escritor de ayer y de hoy](#)
 - [Galdós, autor polifacético](#)

4.7. Castilla y León

Contextualización

La Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, consciente de la responsabilidad que debe asumir en la consolidación de las destrezas y hábitos lectores de nuestro alumnado, considera la lectura el eje transversal de todas las áreas del currículo y la herramienta indispensable para el aprendizaje de todas las materias.

La Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León recoge que “los centros sostenidos con fondos públicos de Castilla y León que imparten enseñanzas de educación infantil, primaria y secundaria deberán elaborar y ejecutar su plan de lectura según lo establecido en la presente orden” y que “los centros públicos de Castilla y León que imparten enseñanzas de régimen especial, educación de adultos, centros integrados de formación profesional, centros rurales de innovación educativa o los centros de educación especial podrán elaborar y ejecutar su plan de lectura...”

Para facilitar la elaboración de estos planes de lectura de centro, la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León publicó su [PLAN DE LECTURA](#) cuya finalidad fundamental es ser un “documento facilitador” del trabajo de elaboración de un Plan de lectura de Centro.

Actuaciones desarrolladas

Las líneas de actuación institucional planteadas dentro de este Plan de Lectura en el año 2021 que, en muchos casos tuvieron que ser adaptadas debido a las circunstancias de la pandemia, fueron:

Biblioteca escolar digital "LeoCyl"

- Nuestra biblioteca escolar digital [LeoCyl](#) está disponible para toda la comunidad educativa de todos los centros públicos de educación infantil, primaria, secundaria y todos aquellos de educación de adultos, enseñanzas de régimen especial y centros de educación especial que elaboran su plan de lectura de forma voluntaria según la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto.
- Se accede a ella a través del usuario y contraseña del portal de educación. Dispone de:
 - Plataforma para el préstamo y descarga
 - Club de lectura digital
- Se han realizado 200.000 préstamos y más de 108.000 altas en la plataforma (profesorado, alumnado y familias) que disponen de más de 13.000 recursos (ebooks, audios, vídeos) en distintos idiomas (castellano, inglés, francés, alemán, portugués, gallego...)
- Se han formado casi 1.000 docentes en la utilización de la plataforma.

Proyecto de escritura digital creativa

- Este proyecto de lectura digital creativa se realiza a través de la plataforma FICTION EXPRESS; se inició hace dos años. Este curso 2021-2022 está permitiendo a más de 13.000 alumnos y 700 profesores de más de 200 centros públicos de nuestra comunidad (5º y 6º de primaria y de 1º a 4º de la ESO fundamentalmente) desarrollar el hábito lector a través de su participación en la creación de libros tanto en castellano como en inglés. Fiction Express es una herramienta de lecto-escritura digital que permite la creación conjunta de una obra literaria. Es una plataforma de libros que se publican semanalmente y ofrecen a los lectores la posibilidad de interactuar con el autor en la historia a través de una plataforma de votaciones para decidir cómo sigue la historia y de un foro con el autor para aportar más ideas.
- Se ha impartido y se sigue impartiendo formación sobre el uso y las posibilidades que ofrece la plataforma al profesorado interesado.

Convocatoria de proyectos de bibliotecas escolares para el curso 21-22. Bibliotecas escolares de futuro. Bibliotecas 2030 (centros de primaria)

- Esta convocatoria surge con la intención de animar a los centros a avanzar un paso más y conseguir que las bibliotecas escolares contribuyan de manera eficaz a las alfabetizaciones múltiples, asegurando su implicación en todas las áreas y materias del currículo así como en los planes de lectura y de comprensión lectora y garantizando el acceso a ella a todos los miembros de la comunidad educativa.
- <https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/bibliotecas-escolares/convocatoria-proyectos-bibliotecas-2020-2021>
- A esta convocatoria se presentaron 141 centros de los cuales fueron aprobados 45 proyectos que han recibido 4.000 € para llevar a cabo el mismo a lo largo del curso 2021-2022. A lo largo del mes de junio se llevará a cabo la valoración de los mismos.

Premios a los mejores planes de lectura de centro 20-21

- La Consejería de Educación ha apostado desde hace ya muchos años por la lectura y la escritura como instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje a lo largo de la vida, por lo que, trabajar en la mejora de la competencia en comunicación lingüística es un objetivo prioritario. En este sentido, se han creado unos Premios a los mejores planes de lectura de centro a aquellos centros cuyos planes destaquen por su calidad, creatividad, interés o aplicabilidad en el aula.
- Estos premios se sustentan en:
 - Orden EDU/388/2016, de 6 de mayo, por la que se regulan los premios a los Mejores Planes de Lectura de Centro.
 - Orden EDU/55/2017, de 2 de febrero, por la que se modifica la Orden EDU/388/2016, de 6 de mayo, por la que se regulan los premios a los Mejores Planes de Lectura de Centro.
- Estos premios no tienen una convocatoria anual, es decir, los centros NO tienen que presentarse a dichos premios sino que optarán a ellos por el simple hecho de elaborar su Plan de lectura de centro según Orden EDU/714/2014, de 22 de agosto.
<https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/actividades-premios-concursos/premios-1/premios-mejores-planes-lectura-centro-2020-2021>
- En este curso 2020-2021, 45 centros fueron premiados por su Plan de Lectura de centro recibiendo 1.000 € cada uno de ellos.

Dibujando la palabra 2021

- Dibujando la palabra es un proyecto participativo y cooperativo en el que literatura e imagen toman forma a través del cual 9 centros educativos de Castilla y León podrán ver, a partir del trabajo conjunto de sus alumnos, mejorada la propia imagen del centro.
- Durante este año 2021 se han utilizado textos de autores (preferentemente mujeres) de Castilla y León. Antes de realizar los dibujos, los centros recibieron la visita online de estas autoras.
- Los resultados pueden verse en el siguiente enlace:
<https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/actividades-premios-concursos/actividades/dibujando-palabra-2020-21>

Cineclubs escolares. Utilización del cine como herramienta pedagógica

- *Leer la imagen* es un aspecto básico en el Plan de Lectura, por tanto, un club de cine en el centro escolar es una propuesta muy interesante para desarrollar esta competencia en comunicación lingüística y audiovisual entre los escolares de Castilla y León. El cine es una forma más de LEER.
- En el curso 2020-2021 fueron seleccionados para participar 28 proyectos, 10 de primaria y 18 de secundaria.
- Éstos últimos han podido visionar, además del catálogo completo de Platino Educa, en relación al centenario del nacimiento de Miguel Delibes 7 de las películas llevadas al cine de adaptaciones de novelas del autor.

- Además, organizado por la SEMINCI, se ha llevado a cabo el programa “La Ventana Cinéfila” en la que unos 200 centros de Castilla y León han podido visionar en el centro durante 4 días, a través de la plataforma FILMIN, 10 películas seleccionadas por su valor educativo.

Radio escolar

- El objetivo principal del Plan de Lectura de la Consejería de Educación es favorecer la adquisición de una alfabetización mediática e informacional y la radio escolar es una magnífica forma de alcanzarla vinculándolo además a la biblioteca escolar, un espacio para crear, para compartir y para innovar. Un espacio híbrido para llevar a cabo proyectos colaborativos integrados en el currículo.
- Durante el curso 20-21 se ha llevado a cabo el proyecto de innovación educativa “SINTONIZA”, proyecto que combina tanto actuaciones de carácter autonómico como provincial, contando en su desarrollo con sesiones presenciales de información y formación, trabajo en equipo y formación en cada centro, así como observación y colaboración entre centros y trabajo colaborativo online.
- Para la realización del proyecto, los 20 centros participantes han recibido el equipamiento necesario para la implantación de una radio escolar.
https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/pie_sintoniza_20-21

Reconocimiento centros «¡leo TIC!»

- Los reconocimientos «¡leo TIC!» se crearon en 2014 con la finalidad de incentivar el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística a través de las nuevas tecnologías en centros de Castilla y León.
- En el curso 20-21, 64 nuevos centros obtuvieron esta distinción.
<https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/actividades-premios-concursos/premios-1/reconocimiento-leo-tic-2020-21>

V Certamen de lectura en público

- La Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, a través de la Dirección General de Innovación y Formación del profesorado, convocó este V Certamen de Lectura en Público que se enmarca dentro de las actuaciones del Plan de Lectura.
- Durante el curso 2020-2021, se publicó en el BOCyL la convocatoria del V Certamen de Lectura en Público. Durante este curso se leyeron textos de Miguel Delibes con motivo del centenario de su nacimiento. <https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/actividades-premios-concursos/concursos/certamen-lectura-publico-2020-2021>
- Como consecuencia de la pandemia, todas las fases se realizaron en formato online.
- Para el curso 2021-2022, se ha publicado la convocatoria de la VI edición que estará dedicado a cuentos y leyendas. <https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/actividades-premios-concursos/concursos/certamen-lectura-publico-2021-2022>

V Edición liga debate

- La Consejería de Educación convoca este programa con el objetivo de que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para comunicar oralmente sus ideas con precisión y corrección, así como

que sean capaces de escuchar activamente facilitando la comunicación e interpretando adecuadamente su contenido. <https://www.educa.jcyl.es/es/programas/liga-debate-2020-21>

- Los temas que debatieron fueron:
 - ESO: ¿El estado de alarma es una medida eficaz en caso de pandemias como la COVID-19?
 - Bach: ¿Debe la prueba de EBAU ser igual en todas las comunidades autónomas?
- Como consecuencia de la pandemia, todas las fases se llevaron a cabo de forma online.

II Festival Lina: yo pueblo, tú pueblas

- LINA es un festival de libros infantiles y naturaleza, organizado por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente en colaboración con las Consejerías de Educación y de Cultura y Turismo. Se llevó a cabo en formato online del 30 de septiembre al 21 de octubre de 2020. <https://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es/informacion-especifica/formacion-general/ii-festival-lina-2020-pueblo-pueblas>

Colaboración con otras instituciones

Durante el curso 2020-2021 se programan una serie de actividades en colaboración con distintas administraciones educativas, entre ellas:

- *Fundación Miguel Delibes*
 - [II Premio a las Mejores Experiencias Didácticas sobre la Obra de Miguel Delibes](#)
 - [Escribe una carta a Delibes](#)
- *Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)*
 - La alfabetización mediática e informacional (AMI) es una manera efectiva e interesante de aplicar el pensamiento crítico a una amplia gama de temas. Debido al rápido desarrollo de las tecnologías de la comunicación, este tipo de alfabetismo se ha convertido en una necesidad primordial.
 - En el curso 2020-21 se han llevado a cabo dos webinars formativos (Eraser-CyL) donde se dieron nociones sobre alfabetización mediática y pensamiento crítico y las posibilidades educativas de la formación gamificada “Eraser”.

Redes sociales

- [Página Web de Fomento de la Lectura](http://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es) <http://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es>
- Twitter @Hoy_Libro

4.8. Extremadura

Contextualización

Durante el año 2021 continuamos realizando la mayor parte de las actuaciones que se llevan a cabo desde la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura, exceptuando las que requerían una presencialidad de los participantes como el Concurso de Lectura en Público, que de nuevo tuvo que ser aplazado, o las jornadas de bibliotecas, de las que debía haberse celebrado una nueva edición.

Pero, sin duda, ha sido un año importante y aprovechado, ya que se puso en marcha un proceso de estudio y detección de debilidades y fortalezas de nuestras bibliotecas escolares y el desarrollo de las alfabetizaciones múltiples de nuestro alumnado. Así, podríamos dirigir las actuaciones que desarrollarán en los próximos años de forma más pertinente.

Para ello, contamos con tres herramientas: la [Encuesta Nacional de Bibliotecas Escolares](#), la [Encuesta de hábitos de lectura de la comunidad educativa de Extremadura](#), y los resultados del alumnado extremeño en PISA.

Algunas de las conclusiones que se obtuvieron reafirmaban la opinión de expertos y docentes extremeños:

- Se detecta un descenso del índice lector del alumnado a medida que supera las etapas educativas.
- La frecuencia de visitas a la biblioteca escolar también disminuye a medida que se avanza en los niveles educativos.
- Un alto porcentaje del alumnado cree que para tener cultura no hace falta leer libros.
- La mayor parte del alumnado piensa que hay actividades más entretenidas que leer.

También se detectaron aspectos a mejorar en las bibliotecas escolares como:

- El tamaño de las bibliotecas.
- El número de horas semanales de apertura.
- Los periodos lectivos de dedicación a la gestión de la biblioteca por parte del equipo.

Las fortalezas que pueden resaltarse son:

- El tamaño de la colección.
- El buen nivel del equipamiento digital.
- El número de actividades organizadas en la biblioteca.

Todo este proceso llevó a la implementación de un plan de actuación para los próximos cuatro años, publicado mediante [RESOLUCIÓN de 4 de noviembre de 2021, de la Consejera, por la que se aprueba el Plan Estratégico de Bibliotecas Escolares y Lectura de Extremadura \(LAR\) para el periodo 2021-2025](#).

En este plan se indican como objetivos: potenciar las alfabetizaciones múltiples del alumnado, mejorar su índice lector y el nivel de comprensión lectora, así como, asegurar la existencia de bibliotecas eficaces y planes de lectura, escritura y acceso a la información en todos los centros educativos públicos.

Se marcan cuatro líneas estratégicas:

- Línea 1. Bibliotecas Escolares como impulsoras del cambio.
En ella se engloban las medidas y acciones para el desarrollo de las bibliotecas escolares como espacios educativos en los que se pongan en práctica las metodologías innovadoras.
- Línea 2. Planes de lectura para la alfabetización múltiple.
Las iniciativas que se proponen en esta línea van encaminadas a asegurar que todos los centros educativos dispongan de un Plan de Lectura, Escritura y Acceso a la información (PLEA), así como, a potenciar la lectura en todos los niveles educativos y en todos los soportes.
- Línea 3. En red para la innovación.
Engloba las medidas encaminadas a la innovación y a la profundización en la colaboración dentro de la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura, así como a mejorar su regulación y los apoyos desde la Administración educativa.
- Línea 4. Bibliotecas en continua formación y actualización.

A través de las actuaciones de esta línea, se pretende mejorar la capacitación profesional del profesorado en general y de los que forman los equipos de biblioteca, en particular.

El Plan Estratégico se ha bautizado con el nombre de LAR. Este término procede de la palabra latina lares, ium, que designaba a los dioses protectores de la casa y la familia. Más tarde, el término adoptó en singular el significado metonímico de morada, hogar. Y este es, precisamente, el valor simbólico que queremos que adquieran nuestras bibliotecas escolares: un hogar que irradie luz y calor al resto del centro, un hogar donde soñar y vivir otras experiencias, un hogar donde aprender y encontrar respuestas. Además, el término LAR, entendido como una sigla, nos ayuda a describir, perfectamente, lo que este Plan Estratégico de Bibliotecas engloba: Lectura, Alfabetizaciones y Recursos.

Los documentos de trabajo utilizados, las medidas que se desarrollarán, los indicadores de ejecución y el [libro publicado en formato pdf](#), pueden encontrarse en la web: lar.educarex.es

La Consejera de Educación y Empleo anunció un apoyo presupuestario de cerca de 10 millones de euros en el periodo de ejecución, que ya se ha iniciado a comienzos de este curso.

Actuaciones desarrolladas

Instrucción de inicio de curso para las bibliotecas escolares

- La Secretaría General de Educación ha publicado la [Instrucción nº 13/2021](#) de 16 de septiembre, para la gestión y organización de las bibliotecas escolares y desarrollo de los planes de lectura, escritura y acceso a la información de los centros educativos de niveles previos a la Universidad.
- El objetivo de esta normativa es impulsar el modelo de biblioteca que se propugna desde la Consejería de Educación y Empleo, describiendo las funciones que se asignan tanto a los equipos directivos como a los de biblioteca, así como, el uso que debe hacer el resto de la comunidad educativa.
- También, describe las características que debe tener el local de la biblioteca, su equipamiento, la colección, la organización y funcionamiento, haciendo especial hincapié en la existencia de un plan de trabajo de la biblioteca y un plan de lectura, escritura y acceso a la información (PLEA) en todos los centros sostenidos con fondos públicos, tal y como indica la Ley de Educación de Extremadura.
- También se aconseja la utilización de la biblioteca digital Librarium, sobre todo, en el desarrollo de clubes de lectura.
- Una de las novedades de esta normativa es la ampliación del número de periodos lectivos disponibles, para el responsable o coordinador de biblioteca, en los centros que imparten Educación Secundaria y Bachillerato.

Adscripción a la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura

- A comienzos de curso, se publicó una nueva convocatoria de adscripción a la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura (REBEX). Con esta ya son catorce las realizadas por la Consejería.
- Los beneficios que obtienen los centros que ingresan son, entre otros, los siguientes: una dotación económica extraordinaria, posibilidad de conseguir créditos de formación y/o de innovación al profesorado participante en los equipos de biblioteca, así como, la asignación de una puntuación para la persona coordinadora o responsable de la biblioteca en los procesos de concurrencia competitiva que así lo establezcan.

- Los centros educativos también deben cumplir una serie de compromisos por su pertenencia a REBEX, que se resumen en la consecución del modelo de biblioteca escolar que se propone desde la Consejería de Educación y Empleo en un plazo adecuado de tiempo.
- En esta ocasión, solicitaron su acceso 28 centros educativos públicos y se aprobó el acceso de todos ellos, atendiendo a los objetivos y medidas del Plan Estratégico de Bibliotecas Escolares y Lectura, que instaba a la ampliación de REBEX.
- Entre ellos, se ha distribuido un crédito de 146.650 euros. Aproximadamente, un promedio de 5.200 euros por centro.
- Tras esta convocatoria, ya forman parte de la REBEX 359 centros educativos sostenidos con fondos públicos (225 de Educación Primaria, 113 de Educación Secundaria, 6 Centros de Educación de Personas Adultas, 4 Centros de Educación Especial, un centro de Educación Infantil, otro de Régimen Especial y 9 centros concertados). Puede consultarse la convocatoria de adscripción en el siguiente enlace: <http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2021/1810o/21050157.pdf>

Distribución presupuestaria para los centros que han solicitado ingreso en la REBEX en los últimos tres cursos y no se aprobó su adscripción.

- Atendiendo a las medidas del Plan Estratégico LAR, se ha realizado una distribución presupuestaria de 76.000 euros entre los 49 centros educativos que han solicitado su ingreso en la REBEX durante los últimos tres años y no fue concedida en su momento. De esta forma, podrán mejorar sus recursos e infraestructuras para incorporarse el año que viene.

Convocatoria de proyectos de innovación para los centros de la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura (REBEX)

- Tal y como se indica en la Orden que regula el funcionamiento de la REBEX (<http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2018/1250o/18050293.pdf>), el profesorado integrante de los equipos de biblioteca de los centros adscritos a ella, pueden obtener créditos de innovación, si presentan y se les aprueba, un proyecto en la convocatoria que se publica a principios de curso.
- Algunos de los ámbitos y líneas de actuación que se pretenden potenciar a través de esta convocatoria son:
 - Impulso de pedagogías activas que utilicen la biblioteca escolar para el desarrollo de las competencias clave.
 - Servicios, contenidos, rutas, lecturas y recomendaciones de ellas, en las que se utilice la geolocalización y/o la realidad aumentada.
 - Proyectos Documentales Integrados (PDI) que desarrollen actividades en diferentes materias y en relación a un tema común, utilizando fuentes de información en distintos soportes y formatos.
 - Iniciativas para potenciar la Alfabetización Mediática e Informativa (AMI) del alumnado y fomentar la lectura de forma creativa.
- Durante el curso pasado se desarrollaron 46 proyectos de innovación. A comienzo de este, se publicó una nueva convocatoria en la que se han admitido 66 proyectos.

- Bases de la convocatoria:
[https://www.educarex.es/pub/cont/com/0054/documentos/Instrucciones/2021/Instruccion Innovacion REBEX 2021-2022.pdf](https://www.educarex.es/pub/cont/com/0054/documentos/Instrucciones/2021/Instruccion%20Innovacion%20REBEX%202021-2022.pdf)

Convocatoria de proyectos de innovación dentro del Programa Librarium del Plan de Educación y Competencia Digital de Extremadura (INNOVATED)

- INNOVATED es el nombre que recibe el Plan de Educación Digital de Extremadura, que es una iniciativa que persigue la implantación y desarrollo, en los centros educativos, de procesos de innovación metodológica que lleven aparejados el uso de las tecnologías de la educación.
- Incluye varios programas, entre los se encuentra uno dedicado a Librarium, que pretende extender el uso de la biblioteca digital para fomentar la lectura de información y ocio, mejorar la comprensión lectora del alumnado y ampliar los recursos y materiales de las bibliotecas escolares, potenciando su digitalización.
- El curso pasado fueron 304 centros los que realizaron proyectos de innovación dentro de este programa. A comienzos de este, han solicitado su adscripción 313 centros educativos, que obtienen, como beneficio, la asignación de, hasta dos horas lectivas para el coordinador de la biblioteca escolar o persona del equipo de la biblioteca en quién se delegue la tarea de coordinar el programa. Además, podrán recibir hasta 5 créditos de innovación para el coordinador y hasta 4, para el resto del grupo participante, así como, la posibilidad de recibir dispositivos de lectura para la biblioteca escolar.
- Toda la información referida al Programa Librarium dentro de INNOVATED está recogida en la web <https://innovated.educarex.es>.

Programa de mejora del equipamiento educativo para el fomento de la lectura y acceso a la información

- Una de las principales actuaciones que está desarrollando la Consejería de Educación y Empleo de Extremadura, durante los últimos años, es el *Programa de mejora del equipamiento educativo para el fomento de la lectura y acceso a la información*, dentro del Programa Operativo FEDER EXTREMADURA 2014-2020. Los principales objetivos son:
 - Facilitar a las bibliotecas escolares un amplio catálogo de publicaciones digitales que complemente su colección impresa.
 - Paliar los efectos negativos de la dispersión geográfica que sufre nuestra comunidad, así como, de la brecha digital que pudiera afectar al alumnado socioeconómicamente desfavorecido, ofreciendo acceso a miles de publicaciones de forma gratuita y legal.
 - Potenciar la lectura digital en las comunidades educativas de centros sostenidos con fondos públicos de niveles previos a la Universidad.
 - Proporcionar un entorno educativo de aprendizaje basado en la lectura y los libros.
- El Programa, que está cofinanciado por la Comisión Europea a través del FEDER y la Junta de Extremadura, cuenta con dos líneas de actuación principales:
 - La biblioteca digital Librarium.
 - Distribución de equipamiento tecnológico entre los centros educativos.
- En esta segunda línea, y con el fin de facilitar la utilización de Librarium al alumnado con menos recursos, se está dotando a las bibliotecas escolares extremeñas de dispositivos electrónicos.

- Durante 2021 se han distribuido 1.080 lectores de libros electrónicos y 712 tabletas, que sumadas a las que ya se habían asignado dan un total de 5.130 lectores de libros electrónicos y 4.423 tabletas, así como, 84 ordenadores para apoyar la gestión de Librarium.

La Biblioteca Digital Librarium

- Es la biblioteca digital que la Consejería de Educación y Empleo ha puesto a disposición de las bibliotecas escolares extremeñas de los centros sostenidos con fondos públicos. Está formada por una plataforma de préstamo digital, otra de lectura colaborativa o clubes de lectura y una última que se incorporó el curso pasado, con audiovisuales y a la que se ha bautizado con el nombre de Librarium cine.
- El principal objetivo es proporcionar contenidos digitales que complementen a las colecciones impresas de las bibliotecas de centro, facilitando también, a través de los clubes, un entorno educativo para favorecer la lectura tanto de ocio como de información.
- El acceso a la plataforma de préstamo se puede realizar a través de su versión web (librarium.educarex.es). La plataforma de lectura colaborativa o clubes de lectura es accesible a través de la web (clubdelectura.educarex.es). Ambas, también pueden utilizarse con la aplicación que puede descargarse desde las principales plataformas de dispositivos móviles. Finalmente, Librarium cine se encuentra en la dirección (librarium.efilm.online).
- Estas plataformas facilitan un espacio de aprendizaje muy novedoso que permite al profesorado fomentar la lectura, potenciar la escritura y desarrollar actividades de alfabetización mediática e informacional.
- El diseño de los clubes permite que el profesorado no requiera un nivel avanzado de competencia digital para su desarrollo y pueda enriquecer los libros con ejercicios, preguntas, vídeos, imágenes o enlaces a webs. También, facilita la comunicación entre los lectores del club a través de un foro y un chat, pudiendo consultar en cualquier momento las estadísticas de lectura de todos ellos.
- Este curso, también afectado por la situación sanitaria, Librarium ha continuado siendo una importante herramienta para mantener la actividad de las bibliotecas escolares, ya que todas ellas han contado con clubes de lectura, a través de los cuales se ha fomentado la lectura y escritura entre el alumnado.
- El año ha terminado con 16.133 títulos ofrecidos en el catálogo de Librarium, a los que hay que sumar los 6.687 audiovisuales de Librarium cine. Otros indicadores de Librarium son los siguientes:

	2018	2019	2020	2021
Visitas	200.116	364.004	1.124.939	428.528
Usuarios	15.448	26.898	52.261	94.499
Préstamos y descargas	47.590	105.486	233.877	194.878
Clubes de lectura	262	1.007	2.272	5.310
Librarium cine (préstamos)			405	4.162

- Factor fundamental para la alta utilización de Librarium sigue siendo la difusión y formación que se está realizando a través de cursos, en los centros de profesores y recursos de forma no presencial.

Encuentros con autores

- El curso pasado, como experiencia piloto, se puso en marcha una iniciativa a través de la cual se facilitaron encuentros virtuales con autores para 20 centros educativos, seleccionados por el

número de años de permanencia en la REBEX y el desarrollo de proyectos de innovación. Cada uno de ellos pudo organizar y participar en dos.

- La iniciativa tuvo un gran éxito y participaron en ella autores de la calidad de Luis Landero, Care Santos, Eloy Moreno, César Mallorquí y Alfredo Gómez Cerdá, entre otros.
- Este curso se amplió la actividad, ofreciendo la posibilidad de que 100 centros educativos de la REBEX que lo soliciten, puedan tener 200 encuentros con los autores que ellos prefieran o puedan concertar.
- Se publicó una instrucción reguladora que puede consultarse en la siguiente dirección: https://www.educarex.es/pub/cont/com/0054/documentos/Instrucciones/2021/huella_Encuentros_con_autor-1.pdf

Campaña «Leer en familia»

- Este año, también se organizó esta campaña durante el mes de febrero, con el objetivo de que las familias dedicasen un tiempo de lectura en casa con los más pequeños.
- La participación ha sido un poco inferior a la de otros años, participando algo más de 38.000 alumnos/as.
- La iniciativa pretende potenciar la lectura en familia, proponiéndoles un tiempo de lectura al día, durante un periodo de tres meses. La Consejería de Educación y Empleo proporciona a cada alumno/a, un tríptico informativo junto con un calendario donde marcan los días que han leído en compañía de algún miembro de su familia. Junto a este tríptico, se acompaña una hoja de control, donde el profesorado registra los días que se ha leído cada mes. También, se facilita una guía de lecturas, no obligatorias, en formato digital. Al alumnado que consigue terminar el compromiso se le entrega un diploma de familia lectora.
- Todos los detalles y el material que se les entrega, puede consultarse en la web <http://leerenfamilia.educarex.es>.

Concurso de lectura en público de Extremadura

- Desgraciadamente, esta ha sido una de las iniciativas afectadas por la situación sanitaria. Esperamos volver a recuperarla durante el próximo año.

Formación al profesorado en fomento de la lectura y alfabetización informacional

- La red formativa de la Consejería de Educación y Empleo, cuenta con 18 centros de profesores y recursos distribuidos por la geografía extremeña. El Plan Regional del curso 2020-21, incluye una línea prioritaria dedicada a las bibliotecas escolares y fomento de la lectura. En el siguiente cuadro puede consultarse el número de actividades organizadas.

	2020/21
Cursos	22
Cursos a distancia	4
Grupos de trabajo	46
Jornadas	0
Proyectos de formación en centros	1
Seminarios	18
TOTAL	91

- A estas, hay que sumar los cursos informales, a través de videoconferencia, impartidos para favorecer el aprendizaje de Librarium.

4.9. Galicia

Todas las actuaciones de la actual Consellería de Cultura, Educación e Universidade referidas al ámbito de las bibliotecas escolares y el fomento de la lectura en contexto educativo están integradas desde el año 2010 en el llamado PLAN LÍA de Bibliotecas Escolares (Lectura, Información, Aprendizaje). En la actualidad, las actuaciones de esta consellería se derivan de lo contemplado en una tercera fase de este Plan LÍA para el período 2021/2025 bajo el mismo epígrafe (Lectura, Información, Aprendizaje) y con los siguientes objetivos:

- Dotar a los centros educativos de bibliotecas escolares útiles, estables, sostenibles y acordes a las necesidades del siglo XXI.
- Avanzar en la consecución de una biblioteca escolar inclusiva.
- Conseguir mejoras significativas en la comprensión, utilización y evaluación crítica de diferentes formas de información, incluidos textos e imágenes, escritos, impresos o en versión electrónica, en toda la población escolar gallega.
- Apoyar la adquisición de las competencias clave del alumnado y contribuir a un mayor logro académico, mejores resultados y actitudes de aprendizaje.
- Reforzar las bibliotecas como puntos estratégicos del sistema educativo para acceder a los aprendizajes en la era digital, y referentes para una ciudadanía activa.
- Facilitar al profesorado recursos, servicios y oportunidades para la renovación de las prácticas educativas, la incorporación de metodologías activas e a integración de las tecnologías emergentes.
- Incentivar el uso das bibliotecas escolares por parte de las comunidades educativas, de forma que aprovechen los espacios, recursos e servicios para la vivencia dos valores de ciudadanía y para la construcción del conocimiento individual y compartido.
- Contribuir a la construcción de la sociedad lectora, ofreciendo oportunidades para experiencias lectoras de calidad entre los distintos sectores de la comunidad educativa.

El Plan LÍA 2021/2025 contempla siete “puntos estelares” o ámbitos de actuación para los que se han diseñado líneas de trabajo y medidas concretas, con el punto de mira puesto en los objetivos anteriormente descritos. Estos ámbitos de actuación se refieren a la Red de bibliotecas escolares, el modelo de biblioteca como centro creativo de aprendizajes, la biblioteca social, las alfabetizaciones múltiples, las competencias ALFIN/AMI, la formación y contribución a la innovación educativa, la lectura y las redes de acción, colaboración, evaluación y comunicación.

El documento final aún está pendiente de su publicación.

Actuaciones desarrolladas

Plan de mellora de bibliotecas escolares (PLAMBE)

- Características
Programa para la actualización de las bibliotecas de los centros no universitarios de titularidad de la consellería, según los objetivos del modelo de biblioteca como espacio de referencia para la lectura, la información y el aprendizaje, con la intención de adaptar las

actuaciones de las bibliotecas a las nuevas necesidades educativas, de forma que puedan ejercer sus funciones de apoyo a la formación lectora de toda la comunidad escolar, y contribuir a la adquisición de las competencias básicas, apoyando las distintas áreas del currículo. Las nuevas bibliotecas van avanzando hacia centros creativos de aprendizaje incorporando nuevos servicios y actividades como los espacios “maker”, la robótica o los talleres temáticos en función de las necesidades de la comunidad educativa.

- Intervenciones
 - Seguimiento de los centros integrados en el PLAMBE en el curso 2020/2021.
 - Encuentros PLAMBE en la red 2020/2021 (15/16 de abril de 2021).
 - Valoración de la memoria correspondiente al curso 2020/2021.
 - Convocatoria y resolución de la convocatoria del Plan de mejora de bibliotecas escolares para el curso 20 21/2022. El presupuesto ejecutado finalmente para esta acción fue en el año 2021 de 1.565.000€.
 - Continuidad de una línea de ayudas, iniciada en 2016, dentro de la convocatoria del Plan de mejora de bibliotecas escolares, destinada a los
 - centros privados concertados.
 - Jornada de formación “ Exornada de Bibliotecas Escolares de Galicia 2021” el día 20 de noviembre de 2021, abierta a toda la comunidad educativa.
- Al finalizar el año 2021, el Plan de mellora de bibliotecas escolares integra un total de 773 centros educativos de distintos niveles no universitarios (729 centros públicos y 44 privados concertados), que beneficia directamente al 76% del alumnado de la red pública de centros.
- En septiembre de 2021 (como en cursos anteriores), publicación y envío a todos los centros de las Instrucciones para la organización y el funcionamiento de la biblioteca escolar, con recordatorio de todos los aspectos que deben tenerse en cuenta para el correcto funcionamiento de este recurso educativo, incidiendo en el modelo, las funciones de la biblioteca, los ámbitos de actuación, la organización y la corresponsabilidad de todo el equipo docente para garantizar este servicio a todo el alumnado. Accesible aquí: <https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=node/1556>

Proxecto Centros LIA.2

- Características
 - Iniciado en 2016, trata de explorar las posibilidades de evolución del modelo de biblioteca escolar hacia “un centro creativo de los aprendizajes”.
- Intervenciones
 - Evaluación de los 25 centros integrados en los tres años anteriores, dentro do Plan de mellora de bibliotecas escolares, con trayectoria de
 - excelencia, espacio suficiente, equipo docente comprometido, metodologías de trabajo por proyectos y ubicación preferente en entornos rurales, compromiso de equipo directivo y de equipo docente, estabilidad.
 - Asignaciones extraordinarias específicas. Orientación, pautas y seguimiento. Difusión de buenas prácticas (Se grabaron vídeos en los centros participantes para compartir los cambios: IES Luís Seoane (Pontevedra), CEIP Lamas de Abade (Santiago de Compostela), CEIP de Cervo (Lugo), CEIP Vilar de Barrio (Ourense), e IES Valadares (Vigo).

Proyecto Centros LIA.3

- Características

Iniciado en 2021, como exploración de aquellas bibliotecas que se adaptan a las nuevas necesidades y a las demandas de la nueva realidad educativa (que integran lo aprendido en el proyecto LIA.2 y en las Bibliotecas creativas del periodo 2014-2020).

- Intervenciones

- Selección de 20 nuevos centros que integren el proyecto, dentro do Plan de mejora de bibliotecas escolares, con trayectoria de excelencia, espacio suficiente, equipo docente comprometido, metodologías de trabajo por proyectos y ubicación preferente en entornos rurales, compromiso de equipo directivo y de equipo docente, estabilidad.
- Asignaciones extraordinarias específicas. Orientación, pautas y seguimiento. Difusión de buenas prácticas.

Hora de ler

- Características

Hora de ler es el programa de fomento de la lectura en contexto escolar, de la consellería. Pretende fomentar la lectura mediante actividades sistemáticas que buscan crear hábito y competencia lectora, poner a disposición de las bibliotecas escolares recursos de apoyo a su actividad de fomento de la lectura, incorporar a las familias en la construcción de nuevos lectores y crear espacios y tiempos que posibiliten ambientes y prácticas lectoras.

- Intervenciones

- Cartel anual: Xeografías lectoras na biblioteca escolar (curso 2020/2021) y A biblioteca escolar ten a palabra (curso 2021/2022)
- Edición de otros materiales de apoyo al profesorado de las bibliotecas con estos lemas (cuadernos, marcapáginas, chapas...)
- Elaboración de materiales para la celebración del Día del Libro.
- Envío de mochilas viajeras bajo demanda de los centros para facilitar el préstamo a las familias. Envío de bolsas específicas para promover el préstamo de lectura al alumnado de infantil.
- Préstamo de maletas viajeras a las bibliotecas escolares para reforzar los materiales de determinadas temáticas.
- Convocatoria de Clubs de lectura.
- Selección y adquisición de fondos para nuevas maletas viajeras de Álbum ilustrado.
- Convocatoria del programa Lectura e Familias.
- Refuerzo de los contenidos inclusivos en 781 centros de primaria con 750.000€ y de libro informativo en 315 centros de secundaria con 230.000€.

Convocatoria de Clubs de lectura

- Características

Convocatoria por la que se incentiva el funcionamiento de Clubs de Lectura, en los centros de titularidad pública que escolarizan alumnado de enseñanza primaria (por primera vez este curso), secundaria, bachillerato, formación profesional y enseñanzas de régimen especial (conservatorios, escuelas oficiales de idiomas, enseñanzas de personas adultas), en el contexto de las actuaciones para el fomento de la lectura en centros escolares (Hora de ler). Se pretende apoyar la creación de clubes de lectura en centros educativos, fomentar

hábitos de lectura en el alumnado de estos niveles educativos, crear un ambiente proclive a la experiencia lectora entre los distintos sectores de la comunidad educativa y contribuir a la adquisición de competencias clave en la sociedad de la información.

- Intervenciones
 - Seguimiento y valoración de las memorias correspondientes a la convocatoria de clubs de lectura para el curso 2020/2021.
 - XIII XORNADA DOS CLUBS DE LECTURA, (4 de junio de 2021).
 - Convocatoria de Clubs de lectura para el curso 2021/2022, con un presupuesto de 400.000€: 150.000 € para clubs de lectura-primaria y 250.000 € para clubs de lectura secundaria, bachillerato o enseñanzas de régimen especial. por la que recibieron ayudas para este curso un total de 346 centros solicitantes.

El número de centros que contaron con club de lectura (uno o varios grupos de lectores y lectoras, repartidos por edad o intereses), supone el 85% de los centros públicos a los que va dirigida la convocatoria.

Concurso de trabajo por proyectos

- Características

Convocatoria anual de trabajos por proyectos coordinados o apoyados por la biblioteca escolar, con distintas modalidades. Se trata de impulsar y dar visibilidad a los cambios metodológicos que se están dando en los centros educativos utilizando los recursos de la biblioteca escolar y liderados por esta. Pretende reconocer y difundir las buenas prácticas de aprendizaje por proyectos, impulsando esta metodología y mostrando el papel de la biblioteca escolar como centro de recursos para la lectura, la información y el aprendizaje.
- Intervenciones
 - Convocatoria del VII Concurso de Trabajo por Proyectos vinculados o apoyados por la biblioteca escolar, para trabajos realizados durante el curso 2020/2021.
 - Selección de 20 trabajos entre los 66 presentados.

Bibliotecas escolares solidarias

- Características

El programa Bibliotecas Escolares Solidarias agrupa varias iniciativas de voluntariado cultural, con la colaboración de la Dirección Xeral de Xuventude, Participación e Voluntariado, relacionadas con las bibliotecas y la lectura. Pretende reconocer el trabajo realizado por los distintos sectores de la comunidad educativa en beneficio de la lectura, en un ejercicio de ciudadanía activa y solidaria, valorar el papel de la biblioteca escolar como espacio de convivencia y de compensación de desigualdades.
- Intervenciones
 - Convocatoria del programa Bibliotecas Escolares Solidarias para el curso 2020/2021 (con las iniciativas del sello “Biblioteca Escolar Solidaria”, el reconocimiento de las horas de voluntariado en la biblioteca escolar para alumnado colaborador de secundaria y Voluntariado de lectura-A, para alumnado de 5º y 6º de primaria). Al empezar el curso, en septiembre de 2021, han recibido su diploma un total de 3.246 alumnos y alumnas de primaria y 907 de secundaria.

- Selección de 10 experiencias, en vista de las actividades realizadas en el programa “Voluntariado de lectura-A” y realización de talleres específicos sobre lectura expresiva, narración oral y realización de un audiovisual sobre lectura, en los centros seleccionados, impartidos por profesionales de estos sectores y con destino al alumnado voluntario.
- Concesión del sello “Biblioteca Escolar Solidaria” a 4 bibliotecas, entre las candidaturas presentadas, en reconocimiento por su trabajo en favor de la igualdad de oportunidades de aprendizaje y de acceso a los recursos culturales y renovación a otras dos bibliotecas.
- Convocatoria del programa Bibliotecas Escolares Solidarias para el curso 2021/2022 (Resolución de la Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos de 15 de noviembre de 2021).

Proyecto Biblioteca Creativa

○ Características

El proyecto Biblioteca Creativa busca apoyar la cultura de la experimentación e investigación, de los robots, el lenguaje de programación, la impresión 3D y la creatividad en las bibliotecas escolares, en un contexto de alfabetización múltiple, con actividades destinadas a la mejora de la comunicación lingüística del alumnado, la expresión oral, la creatividad, el trabajo colaborativo, la investigación, el aprendizaje manipulativo y el juego, en el actual modelo de biblioteca, siguiendo la tendencia de la cultura “maker”. (Incorpora el anterior “Proyecto Escornabots en la biblioteca escolar”, ampliando sus contenidos).

Tiene como objetivos estimular la iniciación del alumnado de infantil y primaria en el campo de la robótica y en el lenguaje de la programación a través de actividades manipulativas y otras, programadas desde la biblioteca escolar, mediante la manipulación de pequeños robots (Escornabots), ampliar los lenguajes presentes en la biblioteca, promover la expresión oral, la alfabetización múltiple, el aprendizaje manipulativo, el juego, la investigación y el trabajo colaborativo de profesorado y alumnado, introducir la impresión 3D en las actividades creativas y de investigación que se desarrollan en la biblioteca escolar y favorecer la exploración de nuevas oportunidades para el trabajo colaborativo y los aprendizajes manipulativos en el actual modelo de biblioteca, siguiendo la tendencia de la cultura maker.

○ Intervenciones

- Por sexto año consecutivo, publicación de la convocatoria del proyecto Biblioteca Creativa destinado a los centros con alumnado de educación infantil y primaria, integrados en el Plan de mejora de bibliotecas escolares en el curso 2020/2021.
- Selección de 25 centros con una biblioteca con actividad de nivel medio-alto y ubicados preferentemente en zonas rurales entre 1 88 solicitudes presentadas. Se conceden medios para introducir la robótica en la biblioteca escolar.
- Apoyo a la continuidad de otros 100 centros integrados en los cinco primeros años.
- Jornadas presenciales de formación para el profesorado responsable de las bibliotecas de los centros seleccionados en enero de 2022.
- Adjudicación de medios para la configuración de un espacio “maker”, en los centros de nueva incorporación y de continuidad por segundo y tercer año en el programa. Adjudicación de fondos para el desarrollo de talleres creativos para el alumnado de los centros de cuarto año.

- Adjudicación de fondos para el desarrollo de talleres y actividades para el alumnado de los centros de quinto año relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030. Adjudicación de fondos para el desarrollo de talleres y actividades para las familias en los centros de quinto año.
- Difusión de las experiencias de los centros a través de la página de Bibliotecas Escolares de Galicia y de las actividades de formación (jornadas, encuentros y otros).
- <https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=category/19/86>

Radio na biblio

○ Características

Programa para incentivar la creación de laboratorios de radio, vinculados a las bibliotecas escolares, en centros PLAMBE, previa solicitud.

Tiene como objetivos estimular el desarrollo del modelo de biblioteca hacia un “centro creativo de aprendizajes”, promover la creación de emisoras/laboratorios de radio en el seno de estas bibliotecas con el fin de favorecer proyectos de educación de competencias informacionales y mediáticas del alumnado y ampliar los lenguajes presentes en la biblioteca, promover la expresión oral, la alfabetización múltiple o el trabajo colaborativo de profesorado y alumnado.

○ Intervenciones

- Convocatoria por cuarto año, con fecha 29 de septiembre de 2021, del programa “Radio na biblio”, para la selección de 30 centros, integrados en el Plan de mejora de bibliotecas escolares durante el curso 20 21/2022 y la continuidad de los 109 centros incorporados en anteriores convocatorias. (Se presentaron un total de 243 solicitudes, lo que pone de manifiesto el interés creado por esta iniciativa).
- Los 139 centros seleccionados reciben una asignación para la puesta en marcha de un laboratorio de radio, vinculado a la biblioteca escolar y también para la realización, en el propio centro y destinado al grupo de alumnos y alumnas que se considere oportuno, de un taller sobre las posibilidades del laboratorio de radio, al cargo de personal especializado.
- En la página de bibliotecas escolares, difusión de materiales de apoyo para el desarrollo del proyecto. <https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=category/24/104>
- Los centros integrados en el programa desarrollarán su actividad a lo largo del curso 20 21/2022, debiendo presentar una memoria de actividades y producciones sonoras como ejemplo al finalizar el curso, y contribuirán a la elaboración de un informe sobre las posibilidades de la radio vinculada a la biblioteca escolar.
- Difusión de buenas prácticas a través de actividades formativas y de los espacios web de la Asesoría de bibliotecas escolares.
- III Concurso de Podcasts – Radio na Biblio en colaboración con la Radio Galega. Se premiaron 8 trabajos por su buena práctica. <https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=node/1516>

Biblioteca inclusiva

○ Características

Programa destinado a apoyar el desarrollo de las bibliotecas de los centros públicos de educación especial o de centros ordinarios con unidades habilitadas o creadas de educación

especial, con la finalidad de que estas bibliotecas cuenten con recursos par atender de forma adecuada al alumnado del centro con necergsidades educativas de apoyo específico y ofrezcan a este alumnado oportunidades adaptadas pero enriquecedoras, para la adquisición y el refuerzo de habilidades y competencias clave.

Tiene como objetivos:

- Asegurar que todas las bibliotecas hagan una atención adecuada al alumnado, independientemente de sus circunstancias personales y de sus necesidades de apoyo específico.
- Mejorar la atención a la diversidad en relación con la lectura, la escritura y las habilidades en el uso y producción de información
- Apoyar al profesorado para una correcta atención de todo el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, en materia de lectura y alfabetizaciones múltiples.
- Difundir buenas prácticas en actividades de formación destinadas a todo el profesorado en general.

○ Intervenciones

- Apoyo a los centros destinatarios para la mejora de las bibliotecas en cuanto a mobiliario y otros equipamientos, fondos y actividades pensadas especialmente para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Edición de material divulgativo sobre “biblioteca inclusiva” destinada a todos los centros gallegos de nivel no universitario.
- Difusión de la CDU ilustrada.
- Gestión de maletas inclusivas: “Por una biblioteca inclusiva” y “Lectura y diversidad”.
- Creación de tres tableros Pinterest con recursos para biblioteca inclusiva.

Lectura y Familias

○ Características

Programa destinado a estimular el diseño y desarrollo de iniciativas que favorezcan la participación de las familias en las actividades de la biblioteca escolar, destinadas al conjunto de la comunidad educativa o específicamente pensadas para la formación y la participación de estas familias en experiencias de lectura y, también, de trabajo con laa información y los medios de comunicación, con la finalidad de que puedan, a su vez, intervenir con mejores recursos y eficacia en la formación de susseus hijos e hijas como personas lectoras y ciudadanas usuarias de información.

○ Intervenciones

- Selección de un máximo de 50 centros, que recibirán financiación que se destinará a la adquisición de materiales necesarios para el desarrollo de las actividades previstas así como para la realización de talleres de formación, ciclos de conferencias u otras experiencias diseñadas y vinculadas al objeto de esta convocatoria.

Programa de apoyo al rural

○ Características

Intervención destinada a apoyar las bibliotecas escolares de centros educativos del rural de ayuntamientos de menos de 5.000 habitantes que no estén integradas en el PLAMBE.

○ Intervenciones

- Refuerzo de 234.000€ , destinado a 117 centros que puede emplearse para la mejora de los fondos y para la renovación del mobiliario y equipación.
- Elaboración de un documento de apoyo para estas bibliotecas con recursos e información.
- Seguimiento y asesoramiento a los 117 centros por parte de las asesorías enlace.

Actividades de formación en materia de bibliotecas escolares y fomento de la lectura

○ Característica

La Asesoría de bibliotecas escolares diseña las actividades de formación centralizadas que se realizan para el profesorado gallego responsable o integrante del equipo de biblioteca en los centros, y profesorado usuario de la biblioteca escolar.

Participa, a su vez, en el diseño y el desarrollo del resto de actividades formativas que, en este ámbito, organiza la Red de Centros de Formación del Profesorado de la Comunidad Autónoma. Estas actividades están directamente asociadas a acciones y programas del Plan LIA de bibliotecas escolares.

Se pretende formar, específicamente, al profesorado responsable e integrante del equipo de biblioteca con el fin de avanzar en el modelo de biblioteca escolar y conseguir unos centros impulsores de la lectura, la información y el aprendizaje de excelencia y divulgar las buenas prácticas realizadas en bibliotecas escolares para extender esas experiencias a otros centros.

○ Intervenciones

- Xornada de Bibliotecas Escolares de Galicia 2021 (20 de noviembre de 2021) con 600 participantes, abierto a toda la comunidad educativa. Actividad presencial.
- Encontros PLAMBE na rede (15 y 16 de abril de 2021) con 750 participantes. Actividad telemática.
- XIII Xornada dos Clubs de Lectura (4 de junio de 2021) con 250 participantes. Actividad presencial.

Todos los materiales derivados de estas actividades formativas (materiales de relatores, otras informaciones, vídeos...) están disponibles, en abierto al profesorado interesado en el enlace:

<http://www.edu.xunta.es/biblioteca/redeBE/>

Colaboración entre bibliotecas públicas y escolares

○ Características

Coordinación entre los responsables del Servicio del sistema de Bibliotecas (Dirección Xeral de Políticas Culturais) y el equipo de la Asesoría de bibliotecas escolares.

○ Intervenciones

- Reuniones trimestrales y trabajo conjunto. Participación en el Consello de Cooperación Bibliotecaria de Galicia (Coordinadora de la Asesoría de bibliotecas escolares) y en el Consello Asesor do Libro (grupo interdisciplinar sobre el libro y la lectura en Galicia, con representación de los distintos agentes del mundo del libro y la lectura).
- Celebración del mes de noviembre como Mes da Ciencia en Galego en las Bibliotecas. Publicación de un manifiesto por parte de un científico gallego (2001 Amparo Alonso Betanzos, profesora, ingeniera química e investigadora en inteligencia artificial), programación específica en las bibliotecas públicas territoriales, de gestión autonómica, difusión de actividades de las bibliotecas escolares, difusión en los medios de comunicación...

- Otras medidas de colaboración.

Proyecto Koha

- Características
 - Coordinación con AMTEGA (Agencia para la modernización tecnológica de Galicia) para facilitar un sistema de gestión de la colección más eficaz, ágil y seguro.
- Intervenciones
 - Implantación en la totalidad de las bibliotecas escolares en fases progresivas, que se inició en el tercer trimestre del 2021 con 150 bibliotecas PLAMBE.
 - Formación a través de Platega (plataforma de formación en línea de la Xunta) de los centros que se van incorporando al programa.

Evaluación, estudio e investigación

Evaluación del funcionamiento de la Red de bibliotecas escolares e impulsar estudios e investigaciones sobre el impacto en los aprendizajes

Se ha realizado proceso de evaluación del Plan LIA 2016/2020 a través de un informe exhaustivo de las actuaciones llevadas a cabo durante la implementación de la 2ª fase del PLAN LIA.

Para evaluar los quince años de existencia del Programa PLAMBE se ha encargado una evaluación externa del impacto de dicho programa. Las primeras conclusiones fueron presentadas por el equipo de investigación responsable del estudio en el pasado “Encuentro de Bibliotecas Escolares de Galicia 2020 na rede” .

Difusión de esta evaluación a través de la publicación: [“Huellasdeunviaje.Trayectoriasyfuturosde lasbibliotecas escolaresenGalicia”](#).

Publicación del estudio sobre los Clubs de lectura

Difusión y publicación del estudio cualitativo de los 10 años del programa de Clubs de lectura: [“Clubs, lectoras y lectores en la enseñanza secundariaenGalicia”](#).

Otras actuaciones

- Características
 - A lo largo del año, desde la Asesoría de bibliotecas escolares, dependiente de la Dirección Xeral de Centros e RRHH, se realiza asesoramiento específico a todos los centros del sistema público (así como de otros centros que lo solicitan), en materia de gestión y organización de la biblioteca, aprendizaje y fomento de la lectura, alfabetizaciones múltiples, desarrollo de competencias informacionales y mediáticas, metodologías activas para el tratamiento del currículo e implicación de las familias en la formación lectora del alumnado. Se difunden prácticas de excelencia, documentos de referencia y otras informaciones de apoyo al profesorado en general, y al profesorado que gestiona y dinamiza las bibliotecas escolares en particular. Todos los programas cuentan con su correspondiente evaluación. El equipo de la asesoría está formado por ocho personas, cuatro en los servicios centrales (Santiago de Compostela) y cuatro “asesores-enlace”, ubicados en Ourense, Pontevedra, A Coruña y Ferrol.
- Intervenciones

- Publicación de las instrucciones a comienzos del año académico (ya citadas), accesible en <https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=node/1556>
- Difusión de buenas prácticas e información de interés a través de los espacios web del programa de bibliotecas escolares, principalmente a través de la página de Bibliotecas Escolares de Galicia: <http://www.edu.xunta.es/biblioteca>
- Mantenimiento de varios espacios web de contenido específico:
 - Hora de ler: <https://bega-horadeler.blogspot.com.es/>, sobre lectura y buenas prácticas en este ámbito.
 - Rede Lectura: <http://redelectura.blogspot.com.es/>, sobre LIJ gallega, fundamentalmente, y otros recursos para las bibliotecas escolares
 - Libros a eito: <http://librosaeito.blogspot.com.es/> (banco de libros en préstamo entre los centros, destinados a los clubs de lectura u otras actividades)
 - Ler en mancomún: <http://lerenmancomun.blogspot.com.es/> sobre los clubs de lectura.
 - Novembro, mes da ciencia en galego nas bibliotecas: <http://www.edu.xunta.es/biblioteca/ciencia/index.php> con recursos para la ciencia en gallego en las bibliotecas.
 - Ciencia en galego nas bibliotecas: <https://www.pinterest.es/bescolaresgal/ciencia-en-galego-nas-bibliotecas-libros-informati/> un Pinterest con los recursos que se van publicando en gallego con contenido científico, susceptibles de pasar a formar parte de las colecciones de las bibliotecas escolares.
 - Maletas viaxeiras: <http://www.edu.xunta.es/biblioteca/maletas/>, aplicación para la reserva y gestión de las maletas viajeras incluidas en el programa Hora de ler.
- Mantenimiento de las secciones del Pinterest de bibliotecas escolares: <https://www.pinterest.es/bescolaresgal/saved/>
- Mantenimiento de la sección de Bibliotecas escolares en la revista EDUGA (Revista Galega de Ensino), da CCEOU: <http://www.edu.xunta.gal/eduga/>, con dos entregas anuales y un importante número de artículos publicados por diferentes centros como difusión de buenas prácticas.
- Mantenimiento de espacios en las redes sociales (Twitter @bescolaresgal; Facebook @bescolaresgal; Instagram @bescolaresgal Pinterest Bescolaresgal y otras)

La página de Bibliotecas Escolares de Galicia contiene información de todas estas actuaciones (<http://www.edu.xunta.es/biblioteca>).

4.10. La Rioja

Actuaciones desarrolladas

III Convocatoria del PIE “Construyendo el Plan Lector”

- La Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud promueve el Proyecto de Innovación Educativa para que en los centros de Educación Secundaria Obligatoria elaboren y adapten sus Planes Lectores tomando como base el Plan Marco Lector elaborado por esta Consejería. Participaron en esta edición 19 centros públicos de Educación Secundaria Obligatoria.

VIII Convocatoria del PIE “Aprender Leyendo: La lectura como eje de los aprendizajes escolares y de la vida”

- La Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud promueve el Proyecto de Innovación Educativa para que en los centros de Educación Infantil y Primaria se elaboren Planes de Lectores con el fin de dinamizar la lectura y el desarrollar la capacidad para buscar, utilizar, comunicar y evaluar la información, a través de las bibliotecas escolares y de las TIC. Como en ediciones anteriores, los centros presentaron el Plan Lector del centro a través de las cinco líneas básicas en la lectura que marca la convocatoria: leer para aprender, leer para disfrutar, leer para reflexionar, leer en la sociedad digital y leer para expresarse mejor de forma oral y escrita. Participaron en esta edición 39 centros públicos de Educación Infantil y Primaria.

Formación

- Los cursos de formación se realizaron en la modalidad online: Adaptando el método Montessori a la EP, Curso introductorio al Lenguaje Montessori de 3-6 años, Narrativa digital en el aula, Escritura creativa, Abnizando cuentos: el Método ABN en 3,4 y 5 años desde la perspectiva del cuento 1ª y 2ª edición, AbiesWeb, Neuroludolexia, Neurocaligrafiti, Rehabilitación de la voz: cómo mejorar nuestra técnica vocal en el aula

Actuaciones que llevan a cabo en 2021-22

IV Convocatoria del PIE "Construyendo el Plan Lector" <https://www.larioja.org/edu-innovacion-form/es/actividades-formacion/proyectos-innovacion-educativa-pies/construyendo-plan-lector>

- La Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud promueve el Proyecto de Innovación Educativa para que en los centros de Educación Secundaria Obligatoria elaboren y adapten sus Planes Lectores tomando como base el Plan Marco Lector elaborado por esta Consejería. Acceden a esta edición 18 centros públicos de Educación Secundaria Obligatoria.
- Para la formación en este PIE se podrán seguir las acciones formativas dentro de los siguientes itinerarios:
 - TIC/CDC
 - BookFever: metodologías activas para un plan lector de éxito 1ª y 2ª edición con Ana Moliné. Modalidad online-síncrono
 - Promoción de la Lectura a través de Actividades Digitales en ES con Eduardo Ruiz. Modalidad online-síncrono
 - AbiesWeb con Celso Jubera Cárcelas. Modalidad presencial
 - Libros digitales, ejes cronológicos y mapas interactivos con Raúl Diego Obregón. Modalidad online-síncrono
 - METODOLOGÍAS ACTIVAS
 - Escritura creativa: de la teoría a la práctica en el aula con Maria Cestafe. Modalidad online
 - El arte de preguntar con José Antonio Fernández Bravo. Modalidad online-síncrono
 - Rutinas de pensamiento pedagógico en educación secundaria con José Antonio Fernández Bravo. Modalidad online-síncrono
 - Prácticas filosóficas para trabajar en el aula: ¿cómo dirigir un diálogo en grupo? con María Herrero Rodríguez. Modalidad presencial
 - LENGUAS
 - Club de lectura para docentes con Ángel Matute Hervías. Modalidad presencial en la Biblioteca de La Rioja English Reading Club for Teachers con Kelly McCown. Modalidad presencial en la Biblioteca Municipal Rafael Azcona
 - Jornada coordinadores PIE Construyendo el Plan lector con Lara Meana. Modalidad presencial

- IGUALDAD

- La lectura como herramienta de inclusión con Lara Meana. Modalidad presencial en Biblioteca Municipal Rafael Azcona.

IX Convocatoria del PIE “Aprender Leyendo: La lectura como eje de los aprendizajes escolares y de la vida”
<https://www.larioja.org/edu-innovacion-form/es/actividades-formacion/proyectos-innovacion-educativa-pies/aprender-leyendo-lectura-eje-aprendizajes-escolares-vida>

- La Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud promueve el Proyecto de Innovación Educativa para que en los centros de Educación Infantil y Primaria. Esta convocatoria tiene por finalidad la elaboración o la mejora de un Plan Lector para el centro que incluya el lenguaje oral, la lectura, la escritura y la dinamización de la biblioteca escolar. También tiene por objeto actualizar y formar al profesorado a través de itinerarios formativos (herramientas digitales, metodología, lengua y literatura, procesos lecto escritores y evaluación) para que contribuya, de manera relevante, a la mejora de la competencia en comunicación lingüística y del hábito lector del alumnado del centro. Acceden a esta edición 42 centros públicos de Educación Infantil y Primaria.
- Para la formación de este PIE se podrán seguir las acciones formativas dentro de los siguientes itinerarios:
 - TIC/CDC
 - Promoción de la lectura a través de actividades digitales en Educación Infantil y en Educación Primaria 1ª, 2ª y 3ª edición con Eduardo Ruiz. Modalidad online-síncrono
 - METODOLOGÍAS ACTIVAS
 - El origen del español con Claudio García Turza. Modalidad presencial
 - La Literatura Infantil en el aula con María Ruiz Vicente. Modalidad presencial.
 - Actualización en tartamudez infantil y escolar con Raquel Escobar Díaz. Modalidad presencial y online-síncrona
 - Lectoescritura desde el Enfoque de Metodologías Activas con Cristina Antoñanzas Cazador. Modalidad presencial
 - Lo que realmente necesitan los niños: Rimas con movimiento y mucho más con Tamara Chubarovsky. Modalidad presencial
 - Mediación oral y competencia comunicativa intercultural con Susana Royo Lúcia. Modalidad presencial
 - Neuroludolexia con Aitor Zenazurrabeitia. Modalidad presencial
 - Neurocaligrafiti con Aitor Zenazurrabeitia. Modalidad presencial
 - Neuroblabla con Aitor Zenazurrabeitia. Modalidad presencial
 - Adquisición y uso de la lectoescritura en niños con TDL con Isabelle Monfort Juárez. Modalidad presencial
 - LENGUAS
 - Jornada coordinadores PIE Aprender Leyendo con Lara Meana. Modalidad presencial
 - COMPETENCIAS CLAVE
 - Nueva gramática de la lengua española con Diego Cabrerizo Malo
 - ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - ¡En esta biblioteca cabemos todas y todos! con La Casa de Tomasa. Modalidad presencial

4.11. Comunidad Foral de Navarra

Actuaciones desarrolladas

- Impulsar el desarrollo de las bibliotecas escolares para transformarlas en espacios dinámicos de recursos y servicios de información:

- Asesorar a los centros escolares, tanto de forma directa como por vía telemática sobre la informatización y gestión de los fondos.
- Gestionar como administrador autonómico la plataforma AbiesWeb para todos los centros educativos de la Comunidad Foral de Navarra.
- Implantar progresivamente el programa de gestión AbiesWeb en todos los centros de Navarra, previa formación individual a los administradores de las bibliotecas.
- Colaborar con el INTEF en el mantenimiento, funcionamiento y mejora de la plataforma *AbiesWeb*.
- Gestionar como administrador único la biblioteca digital [Odisea](#) (en colaboración con la empresa Odilo).
- Organizar y gestionar actividades formativas dirigidas al profesorado para la mejora de la competencia comunicativa y el tratamiento de la información.
 - Organizar el curso “Dinamizando la biblioteca escolar – Eskola liburutegia dinamizatzen”.
 - Organizar el curso. “Los clubes de lectura (Plan Lector) en la Biblioteca Digital [Odisea](#)”.
 - Organizar el curso, en colaboración con la red de Bibliotecas Públicas: “Los clubes de lectura en la teoría y en la práctica: Epicentros de lectura”.
 - Organizar el curso “RaPoesía”.
 - Organizar el curso “Jornadas de cultura clásica”.
 - Organizar la acción formativa: "Leemos y escribimos en pareja / Bikoteka irakurtzen eta idazten. (en colaboración con Universitat Autònoma de Barcelona)
 - Organizar el curso: “Gramática visual para la facilitación gráfica (talleres de *visual thinking*)”.
 - Dos convocatorias.
 - Organizar el curso: “Gramática visual para la facilitación gráfica (talleres de *visual thinking*) II”. Curso de profundización sobre *visual thinking*.
 - Organizar el curso: “Talleres del buen decir”. Dos convocatorias.
 - Organizar el curso: “Lectoescritura: la aventura de construir y negociar significados. Dos convocatorias.
 - Organizar el curso: “Imágenes, documentación y género. Didáctica del lenguaje audiovisual”.
- Colaborar con instituciones, entidades y otros proyectos (CTBBEE/ SGCITE):
 - Formar parte y participar en las actividades de la Comisión Técnica de Bibliotecas Escolares del CCB.
 - Evaluar los proyectos presentados por las bibliotecas escolares al certamen Distinción Anual Sello del Consejo de Cooperación Bibliotecaria.
 - Formar parte y participar en las actividades del Grupo de Trabajo: Catálogo de Servicios Digitales.
 - Formar parte y participar en las actividades del Grupo de Trabajo: Seguimiento del Servicio de Préstamo del Libro Digital.
 - Cooperar con la Subdirección General de Estadística y Estudios. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: encuesta “Estadística de Bibliotecas Escolares”.
 - Colaborar con el Observatorio del Libro y la Lectura.
 - Colaborar con la Biblioteca Nacional de España (BNE), la Federación Española de Mujeres Directivas (FEDEPE) y la Asociación Clásicas y Modernas.
- Gestionar la publicación del libro: *Convivencia y comportamiento disruptivo. Estrategias para su control en los centros educativos*. Autor: Carlos Olló. Ed. Gobierno de Navarra.

4.12. Comunitat Valenciana

Contextualización

La Generalitat Valenciana, a través de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, redactó el *Plan Valenciano de Fomento del Libro y la Lectura 2017- 2021: “Llegim Llegim Llegim”* (< Leemos, leemos, leemos) para articular todas las acciones y proyectos que promuevan el hábito lector de la ciudadanía en la Comunidad Valenciana y, a la vez, fortalezcan el ecosistema del libro y el uso de nuestra lengua.

El Plan Valenciano de Fomento del Libro y la Lectura se integra dentro de la política cultural de la Generalitat Valenciana, de acuerdo con el Plan Estratégico Cultural Valenciano 2017-2021 “Fes cultura” (< Haz Cultura), porque entiende la lectura como un elemento transversal en todas las políticas culturales valencianas.

La Orden 44/2011, de 7 de junio, de la Conselleria de Educación, que regula los planes para el fomento de la lectura en los centros docentes de la Comunidad Valenciana, y la Ley 4/2011, de 23 de marzo, de la Generalitat, de bibliotecas de la Comunidad Valenciana, ha impulsado la convocatoria pública del *PROGRAMA DE DINAMIZACIÓN DE BIBLIOTECAS ESCOLARES Y FOMENTO DE LA LECTURA* para la obtención de ayudas económicas para centros educativos.

Actuaciones desarrolladas

Programa de Dinamización de Bibliotecas Escolares y Fomento de la Lectura

○ Objetivos

1. Colaborar en la consecución de los objetivos previstos en el Plan para el fomento de la lectura que cada centro educativo haya puesto en marcha.
2. Favorecer que el centro pueda proveer, completar o actualizar los fondos bibliográficos de su biblioteca escolar y de sus bibliotecas de aula.
3. Facilitar la ejecución de prácticas y actividades de fomento de la lectura y de dinamización de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula.
4. Propiciar la coordinación del centro educativo con la biblioteca pública más próxima y así obtener asesoramiento técnico y formación para usuarios, así como estudiar fórmulas para posibilitar el préstamo interbibliotecario y, también, la participación en programas conjuntos.
5. Facilitar la apertura de la biblioteca escolar a los ciudadanos del entorno, especialmente en aquellos municipios donde no se disponga de un servicio de lectura pública.

La Dirección General de Innovación Educativa y Ordenación, publica, con carácter anual, ayudas económicas dirigidas a dar continuidad a este programa, con el objetivo de dinamizar las bibliotecas escolares y fomentar la lectura. Con esta medida la Generalitat Valenciana ha hecho una importante inversión desde 2016, concretamente de 8.598.000€.

○ Financiación

- La cantidad destinada en la convocatoria 2020-2021 fue de 1.300.000 € y la destinada para el 2021-2022 es de 1.498.000€, es decir; un aumento de 198.000€ respecto al año anterior.
- La asignación económica que corresponde en cada centro educativo público tiene carácter de gasto extraordinario de funcionamiento.
- Se hace una distribución equitativa del 50% de la cantidad destinada en esta convocatoria entre todos los centros solicitantes que cumplen los requisitos.
- El 50% restante se distribuye considerando el número de estudiantes matriculados en el centro educativo dentro de las enseñanzas de régimen general en el curso escolar 2021-2022.
- Se calcula la dotación que corresponde por alumno/a dividiendo este 50% de la dotación entre el sumatorio del número de alumnado matriculado de los centros que se encuentran cursando enseñanzas de régimen general.
- La asignación máxima que puede recibir un centro es de 5.000 euros.
- Inversión de la dotación
 - Hasta junio de 2021, los centros educativos han podido destinar la dotación económica recibida a los siguientes conceptos:
 1. Adquisición de fondos bibliográficos de ficción y no ficción, en cualquier tipo de soporte. Cantidad destinada por cada centro educativo: entre un mínimo del 30% y un máximo del 60% de la dotación económica recibida (en la convocatoria anterior los porcentajes eran diferentes: el mínimo era el 20%; el máximo, el 40%). La convocatoria establece que no puedan adquirirse más de 5 ejemplares con un mismo ISBN o número de registro de función análoga.
 2. Ejecución de actividades y prácticas de fomento de la lectura y de dinamización de la biblioteca escolar y/o de aula, y a actuaciones destinadas a la adecuación de los espacios de la biblioteca escolar y/o de la biblioteca de aula.
Cantidad destinada: entre un 40% mínimo y un 70% máximo de la dotación económica recibida (también en este caso, los porcentajes han variado respecto a la convocatoria anterior; en aquel caso, el mínimo era el 60% y el máximo 80%).
 - Inversión en fondos bibliográficos
 1. Tipología: hasta el 40% máximo en la adquisición de obras literarias. El resto (60% mínimo) se ha destinado a la compra de recursos de información, no novelísticos ni de ficción, relacionados con el currículum.
 2. Educación inclusiva:
 - a) Se procura la adquisición de fondos bibliográficos que favorezcan la educación inclusiva y permitan la aproximación a la lectura y la utilización de los recursos documentales e informativos de la biblioteca escolar al alumnado con diversidad funcional, al alumnado con necesidades educativas específicas y al alumnado recién llegado al sistema educativo valenciano.
 - b) Se promueve la adquisición de fondos bibliográficos que fomenten la educación en igualdad y convivencia.

- c) Se prevé la adquisición de material bibliográfico que promueva la innovación y la investigación educativa, que introduzca metodologías por proyectos y que aborden propuestas de carácter interdisciplinario.
- 3. Lengua: la mitad de la dotación tiene que ser para la adquisición de fondos bibliográficos en valenciano.
- 4. Perspectiva de género: la mitad de la dotación ha de tener autoría o coautoría femenina.
- 5. Los centros educativos no pueden adquirir, mediante esta convocatoria, libros de texto o material curricular del programa que regula la Orden 26/2016, de 13 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte.
- Inversión en prácticas y actividades de fomento de la lectura y de dinamización de la biblioteca escolar y biblioteca de aula, así como la adecuación de los espacios
 - 1. Tipología: se ha destinado la dotación correspondiente a las actividades previstas en el Plan para el fomento de la lectura de centro, ya sean actividades de animación lectora (encuentros con escritores o escritoras, rutas literarias, talleres de escritura y lectura, recitales, tertulias literarias...), ya sean acciones destinadas al desarrollo de la competencia informacional y la alfabetización múltiple, o, finalmente, iniciativas destinadas a la adecuación de espacios.
 - 2. Educación inclusiva: se ha procurado el desarrollo de actividades que favorezcan la educación inclusiva y permitan la aproximación a la lectura y la utilización de los recursos documentales e informativos de la biblioteca escolar al alumnado con diversidad funcional, al alumnado con necesidades educativas específicas y al alumnado recién llegado al sistema educativo valenciano.
 - 3. Lengua: al menos la mitad de la dotación, para esta finalidad, debe destinarse a la realización de actividades en las cuales la lengua vehicular sea el valenciano.
 - 4. La dotación asignada no se puede utilizar para dotar, económicamente o en especie, premios literarios o similares que convoque, promueva o apoye el centro.
 - 5. La dotación asignada no puede utilizarse para abonar los gastos de desplazamiento de los estudiantes a los lugares donde se efectúen las actividades.
- Normativa de convocatoria y resolución de ayudas y asignación a los centros educativos
Las Resoluciones de las convocatorias: 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 y 2021 se pueden consultar en el siguiente enlace de la página web de la Conselleria de Educación, Cultura y Deportes de la Comunidad Valenciana: <https://ceice.gva.es/va/web/innovacion-educacion/programa-dinamitzacio-biblioteques-escolars-i-foment-lectura>

Oferta formativa de Centros de Innovación y Recursos para el Profesorado (CEFIRE) para 2020-2021

Por otra parte, los Cefires (centros de formación, innovación y recursos para el profesorado) de la Comunidad Valenciana (Específico de Plurilingüismo en Alzira, Cefires Territoriales de Orihuela, Gandía, Játiva, Elx, València, Vinaròs, Elda, Alacant y Alcoi) han organizado cursos de formación para el profesorado relacionados con la dinamización lectora y fomento de la lectura en centros educativos, los cuales pasamos a enumerar a continuación:

- Gianni Rodari. 101 años de lengua y fantasía

- Mujeres y literatura: ¿hacia una revisión del canon?
- La lectura, chispa de cambio: recursos y estrategias
- Evaluación de la competencia lectora
- Álbum ilustrado: Babakamo, 4ª edición
- El álbum ilustrado también es para los adolescentes: repensar la enseñanza de lenguas y literatura
- Álbum ilustrado y arte en infantil y primaria Lectociencia La lectura como herramienta de inclusión en el aula
- Criterios de selección para bibliotecas escolares
- Creación de contenidos educativos literarios
- Leer la ciencia mediante libros informativos y de ficción
- Tertulias dialógicas
- Dinamización del libro de texto
- Mediación lectora en primaria y secundaria
- Como trabajar el cuento tradicional en educación a distancia
- La lectura como herramienta de inclusión en el aula
- Literatura y cine: del ciclo del héroe a las tribus urbanas
- Navegantes de palabras: una aproximación lúdica a la animación lectora
- Leer la ciencia mediante libros informativos y de ficción
- La lectura como herramienta de inclusión en el aula
- Il Jornada Cuéntame. Cuentos en el Maestrazgo 2020
- La selección de libros para niños y adolescentes en el contexto de la biblioteca escolar
- Prescripción juvenil en la escuela ¿Cómo construir mapas lectores en el aula?
- El sombrero de la oruga. Teatro en el aula
- CEFIRE València en la Feria del libro: Llenamos de poesía, teatro y narraciones nuestras aulas
- El comentario de textos del EBAU: Entre visillos, Historia de una escalera y la poesía de Federico García Lorca
- Poesía y mujeres: textos en valenciano
- Poesía y mujeres: textos en castellano
- Aprendizaje y lectura en contextos digitales
- Sábados de poesía al MUVIM. II edición
- Claves para la literatura de la EBAU: Libro de maravillas, La plaza del diamante, Diccionario para ociosos, El veneno del teatro
- ¿Y las escritoras? Textos para el aula de valenciano
- Repensamos la literatura en el aula de valenciano para la ESO
- La expresión oral del Valenciano: teatralización
- Jóvenes y lectura: construir y consolidar el vínculo
- III Jornada Biblioteca Escolar
- Esto no va de libros. Ficción digital infantil y juvenil en la educación cultural de la infancia y la juventud
- El cuento de nunca acabar: sobre selección, lectura libre y bibliotecas de aula
- Biblioteca escolar viva y necesaria en tiempos híbridos
(alfabetización informacional)

- 12 claves para la animación a la lectura y la escritura
- El imaginario valenciano en el aula
- Construir mapas lectores. Clubs de lectura
- Descubriendo el álbum ilustrado.
- ¿Y las escritoras? Textos para el aula de valenciano
- Jornadas de fomento lector: Leer en pantallas. Escribir: buena letra y algo más
- Leer la ciencia mediante libros informativos y de ficción
- La lectura como herramienta de inclusión en el aula
- Jornadas Literatura Infantil y Juvenil
- Los libros informativos: tendencias y usos en el aula
- Descubriendo el álbum ilustrado un género fascinante y una gran herramienta de trabajo en las aulas
- Mediación lectora en Primaria y Secundaria
- La lectura como herramienta de inclusión en el aula
- Viaje al universo de la lectura

Otras acciones educativas de dinamización lectora

La Conselleria de Educación, desde el Servicio de Inclusión y Ordenación Educativa, ha enviado recientemente a las bibliotecas de los centros educativos el álbum ilustrado *“La lluernia morada”*, un video-cuento con pictogramas y de lectura fácil, para conmemorar el día internacional de las personas con discapacidad, que se celebra el 3 de diciembre.

Así mismo, la Conselleria de Educación, desde el citado Servicio de Inclusión y Ordenación Educativa, ha enviado a las bibliotecas de los centros educativos los siguientes cinco títulos: *“Dibuixant el gènere”*, *“No hi havia a València”*, *“Què tinc aci baix? Per entendre la sexualitat”*, *“Res a amagar”* y *“Triangle Rosa”*. Dicho reparto se ha hecho con la finalidad de ayudar a los centros educativos a establecer o impulsar acciones de ámbito educativo que promuevan la diversidad sexual, de género y familiar, la prevención de la violencia contra las personas LGTBI y que promuevan la igualdad afectiva entre todas las personas que conforman la comunidad educativa.

4.13. Ceuta

Actividades desarrolladas

Desde hace dos décadas, el Ministerio de Educación y Formación Profesional suscribe un Convenio para el desarrollo de diversos programas centrados en la compensación educativa con la Ciudad Autónoma de Ceuta. En el citado, se desarrollan un Plan de refuerzo a la lecto- escritura y competencia lectora consistente en la aportación de profesionales que refuerzan los Planes de Fomento de la Lectura que cada Centro tiene establecido para su comunidad educativa, así como la apertura a todos de la biblioteca escolar.

Además, la Dirección Provincial de Educación en Ceuta presta su apoyo a través de la plataforma ABIES de gestión de las bibliotecas escolares para la que se organiza formación periódicamente, así como asistencia TIC.

4.14. Melilla

Actividades desarrolladas

- Promoción de los rincones violeta en las bibliotecas escolares: con cargo al presupuesto del Pacto de Estado contra la violencia machista y en colaboración con la Consejería de Cultura, Educación, Festejos e Igualdad, se ha implantado en las bibliotecas escolares los rincones violetas, cuyo cometido es dar a conocer bibliografía de temática feminista o escrita por mujeres.
- Fomento de la lectura infantil y juvenil con la participación del alumnado, a través de las bibliotecas escolares de los centros de Primaria y Secundaria: esta actividad está basada en encuentros de literatura infantil y juvenil que organiza la Consejería de Cultura, Educación, Festejos e Igualdad, y en los que el alumnado, tras haber leído y trabajado determinados libros, participan en una reunión con el autor o la autora.
- Fomento de la lectura juvenil con la participación del alumnado en los Talleres de Escritura creativa, organizados por la Consejería de Educación, Cultura, festejos e Igualdad.
- Organización y/o difusión de concursos de redacción con diferentes temáticas, y enmarcados en distintas celebraciones.
- Organización y/o difusión de concursos de redacción y certámenes en colaboración con las siguientes entidades: Universidad de Granada (Campus de Melilla), Ministerio de Defensa, Ciudad Autónoma de Melilla y AMLEGA.

Actividades dirigidas a la organización de los fondos bibliotecarios y a la mejora del programa de gestión

- Mantenimiento de la aplicación abiesweb en todos los centros escolares de Melilla.
- Resolución de dudas, mantenimiento y actualización de datos de los usuarios/lectores procedentes de la aplicación de gestión "Alborán".
- Formación de los nuevos responsables de bibliotecas.
- Prácticas en la plataforma "PRE" de abiesweb con nuevas funcionalidades.