



Ceutaskills

IES LUIS DE CAMOENS

**PLAN DE PRUEBAS DEL SKILL 30 DE
ESTÉTICA
MODALIDAD DE COMPETICIÓN**

20 ABRIL 2021



DESCRIPCIÓN DEL “TEST PROJECT” Y DE LAS PRUEBAS PARA LOS COMPETIDORES

En este Skill se proporcionarán cuidados de belleza a las personas con el fin de mejorar su imagen y aportarles una sensación física y psicológica de bienestar. La competición consistirá en el desarrollo de varios procesos prácticos relacionados con la aplicación de técnicas de embellecimiento personal que requerirá a los competidores poner en práctica una amplia gama de conocimientos, habilidades y destrezas. Se valorarán las siguientes competencias técnicas:

- Aplicar técnicas de embellecimiento personal, cumpliendo los procedimientos de calidad y los requerimientos de prevención de riesgos laborales y protección establecidos en la normativa vigente.
- Aplicar técnicas de higiene e hidratación facial y masaje, en condiciones de seguridad, salud e higiene.
- Mejorar la armonía del rostro con diversos estilos de maquillaje.
- Aplicar técnicas estéticas para cuidar y embellecer las uñas, así como realizar tratamientos estéticos de manos.

DESCRIPCIÓN DE LOS PORCENTAJES DE CADA MÓDULO

Módulo 1 de competición.

Tratamiento de hidratación facial sin aparatología. Supone un 33.3% del total de las puntuaciones.

Módulo 2 de competición.

Maquillaje de novia sofisticada. Supone un 33.3% del total de las puntuaciones.

Módulo 3 de competición.

Manicura semipermanente. Supone un 33.3% del total de las puntuaciones.

DESCRIPCIÓN DE LOS DÍAS DE COMPETICIÓN

La competición se llevará a cabo en una jornada: 20 de abril, en horario de 9,00h a 14,00h.

ESTRUCTURA DEL FORMATO DE COMPETICIÓN

A lo largo de la jornada de competición se realizarán tres pruebas distintas de los distintos módulos profesionales mencionados anteriormente.

Todas las pruebas se realizarán de forma individual en el tiempo establecido para ello.

Existirá un descanso de 30 minutos entre prueba y prueba para modificar el escenario de actuación.

La planificación de cada prueba se describe a continuación en forma de Test-Project

DESCRIPCIÓN DEL HORARIO DE LAS DISTINTAS PRUEBAS

MARTES 20 DE ABRIL DE 2021. JORNADA DE COMPETICIÓN		
HORARIO	DURACIÓN	PRUEBA
09,00 a 09,15 h	Recepción e información a los competidores/as	
09,15 a 10,30 h	1h15' 4 alumnos/as de forma individual	Módulo 1 Tratamiento de hidratación facial sin aparatología.
10,30 a 11,00 h	Descanso	
11,00 a 12,15 h	1h15' 4 alumnos/as de forma individual	Módulo 2 Maquillaje de novia sofisticada.
12,15 a 12,45 h	Descanso	
12,45 a 14,00 h	1h15' 4 alumnos/as de forma individual	Módulo 3 Manicura semipermanente.
14,00 a 14,30 h	Reunión del jurado técnico, valoraciones y puntuaciones	

TEST PROJECT PARA EL MÓDULO 1 TRATAMIENTO DE HIDRATACIÓN FACIAL SIN APARATOLOGÍA

OBJETIVO DE LA PRUEBA

- Realizar un tratamiento de hidratación facial completo sobre modelo sin el uso de aparatología.

TEMPORALIZACIÓN

La **duración total** estimada para la presente prueba es de **1h 15 minutos** distribuidos de la siguiente forma:

- Para la reunión informativa de los competidores con el jurado técnico:.. 2 min.
- Para familiarizarse con la prueba y el material:.....3 min.
- Para realizar la prueba:.....1h 5min.
- Para la evaluación por el jurado técnico:.....5min.

ENTORNO DE TRABAJO

Aula-taller de estética (E2).

ACTUACIONES A REALIZAR POR LOS PARTICIPANTES

Realizar protocolo de hidratación facial sobre modelo sin aparatología seleccionando los medios cosméticos, técnicas y útiles adecuados:

- Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.
- Cumplir con las normas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad del servicio.
- Mantenimiento de la presencia y postura ergonómica durante todo el proceso.
- Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles.
- Procedimiento del análisis estético.
- Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo) de acuerdo con las necesidades específicas:
 - Aplicar técnicas de desmaquillado y exfoliación.
 - Aplicar cosméticos específicos para tratamiento de hidratación: concentrados, cremas y mascarillas.
 - Aplicar maniobras de masaje estético específico.

INSTRUCCIONES PARA LOS PARTICIPANTES

Los competidores/as deberán cumplir estrictamente las siguientes instrucciones:

- Deben llegar al lugar de la competición 5 minutos antes del inicio de la prueba.
- El puesto de trabajo de cada competidor/a se indicará con un cartel con el nombre de cada uno.
- En cada puesto de trabajo encontrarán material necesario para la

ejecución de la prueba. Asimismo, se preparará un puesto general en el aula-taller con material que pudiera requerir el alumnado a lo largo de la prueba.

- El alumnado deberá acudir correctamente uniformado y con todos aquellos materiales y útiles propios que considere oportunos (toallas, cosméticos, útiles de maquillaje, manicura o higiene, etc.)
- El plan de trabajo les explicará antes de que comience su actuación.
- Serán informados/as 5 minutos antes de que termine su tiempo de actuación.
- Durante el tiempo de planificación se podrán familiarizar con el ambiente y el instrumental preparado.
- Serán evaluados de forma conjunta a medida que vayan realizando la prueba.
- Tras finalizar su propia actuación se les permitirá observar la actuación del resto de participantes si así lo deciden.

RÚBRICA DE CALIFICACIÓN DEL TEST PROJECT

RÚBRICA DE CORRECCIÓN				
	MAL	REGULAR	BIEN	EXCELENTE
IMAGEN DEL COMPETIDOR (0-1)	Vestimenta y calzado inadecuados. Pelo sin recoger o interfiriendo. Presencia de elementos metálicos (pulseras, anillos, reloj,...) 0	Menos del 50% de los elementos presentados correctamente. 0.25	50-100% de los elementos presentados correctamente. 0.5-0.75	100% de los elementos presentados correctamente y además aporta algún elemento diferenciador. 1
PREPARACIÓN DEL PUESTO DE TRABAJO. (0-2)	Puesto de trabajo sin orden ni limpieza. 0	Puesto de trabajo ordenado, aunque caótico durante ejecución. 1	Cuida el orden y la limpieza durante todo el proceso. 2	
ERGONOMÍA (0-1)	Descuida su postura y la ergonomía del puesto de trabajo durante todo el proceso. 0	Cuida la ergonomía personal y la del puesto de trabajo en ocasiones. 1	Mantiene una ergonomía correcta durante todo el proceso. 2	
DESARROLLO DE LA TÉCNICA (0-3)	Se siente perdido/a durante todo el proceso requiriendo asesoramiento en alguna ocasión. 0	Presenta dificultades en algunas ocasiones. 1	Desarrollo correcto de las técnicas. 2	Realiza correctamente la técnica demostrando amplias habilidades y destrezas. 3
RESULTADO FINAL (0-3)	Caótico, sin armonía, creatividad o relación con lo establecido en la prueba. 0	Queda mucho por mejorar. Faltan elementos en la ejecución. 1	Resultado pasable pero con matices que no lo hacen perfecto. 2	Resultado final armonioso, creativo y pulido, prueba del dominio que demuestra en la ejecución. 3

TEST PROJECT PARA EL MÓDULO 2 MAQUILLAJE DE NOVIA SOFISTICADA

OBJETIVO DE LA PRUEBA

- Realizar un maquillaje de novia sofisticada propuesto por el jurado y ajustarlo a la modelo del competidor/a.

TEMPORALIZACIÓN

La **duración total** estimada para la presente prueba es de **1h 15 minutos** distribuidos de la siguiente forma:

- Para la reunión informativa de los competidores con el jurado técnico:.....2 min.
- Para familiarizarse con la prueba y el material:.....3 min.
- Para realizar la prueba:.....1h 5min.
- Para la evaluación por el jurado técnico:.....5min.

ENTORNO DE TRABAJO

Aula-taller de estética (E1).

ACTUACIONES A REALIZAR POR LOS PARTICIPANTES

Realizar protocolo de maquillaje de novia sobre modelo seleccionando los medios cosméticos, técnicas y útiles adecuados:

- Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.
- Cumplir con las normas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad del servicio.
- Mantenimiento de la presencia y postura ergonómica durante todo el proceso.
- Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles.
- Procedimiento del análisis del visagismo del rostro y adaptación del maquillaje propuesto al modelo para que se asemeje al diseño fotográfico.
- Ejecución del protocolo de maquillaje de novia sofisticada.
- Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas.

INSTRUCCIONES PARA LOS PARTICIPANTES

Los competidores/as deberán cumplir estrictamente las siguientes instrucciones:

- Deben llegar al lugar de la competición 5 minutos antes del inicio de la prueba.
- El puesto de trabajo de cada competidor/a se indicará con un cartel con el nombre de cada uno.
- En cada puesto de trabajo encontrarán material necesario para la ejecución de la prueba. Asimismo, se preparará un puesto general en el aula-taller con material que pudiera requerir el alumnado a lo largo de la prueba.

- El alumnado deberá acudir correctamente uniformado y con todos aquellos materiales y útiles propios que considere oportunos (toallas, cosméticos, útiles de maquillaje, manicura o higiene, etc.)
- El plan de trabajo les explicará antes de que comience su actuación.
- Serán informados/as 5 minutos antes de que termine su tiempo de actuación.
- Durante el tiempo de planificación se podrán familiarizar con el ambiente y el instrumental preparado.
- Serán evaluados de forma conjunta a medida que vayan realizando la prueba.
- Tras finalizar su propia actuación se les permitirá observar la actuación del resto de participantes si así lo deciden.

RÚBRICA DE CALIFICACIÓN DEL TEST PROJECT

RÚBRICA DE CORRECCIÓN				
	MAL	REGULAR	BIEN	EXCELENTE
IMAGEN DEL COMPETIDOR (0-1)	Vestimenta y calzado inadecuados. Pelo sin recoger o interfiriendo. Presencia de elementos metálicos (pulseras, anillos, reloj,...) 0	Menos del 50% de los elementos presentados correctamente. 0.25	50-100% de los elementos presentados correctamente. 0.5-0.75	100% de los elementos presentados correctamente y además aporta algún elemento diferenciador. 1
PREPARACIÓN DEL PUESTO DE TRABAJO. (0-2)	Puesto de trabajo sin orden ni limpieza. 0	Puesto de trabajo ordenado, aunque caótico durante ejecución. 1	Cuida el orden y la limpieza durante todo el proceso. 2	
ERGONOMÍA (0-1)	Descuida su postura y la ergonomía del puesto de trabajo durante todo el proceso. 0	Cuida la ergonomía personal y la del puesto de trabajo en ocasiones. 1	Mantiene una ergonomía correcta durante todo el proceso. 2	
DESARROLLO DE LA TÉCNICA (0-3)	Se siente perdido/a durante todo el proceso requiriendo asesoramiento en alguna ocasión. 0	Presenta dificultades en algunas ocasiones. 1	Desarrollo correcto de las técnicas. 2	Realiza correctamente la técnicas demostrando amplias habilidades y destrezas. 3
RESULTADO FINAL (0-3)	Caótico, sin armonía, creatividad o relación con lo establecido en la prueba. 0	Queda mucho por mejorar. Faltan elementos en la ejecución. 1	Resultado pasable pero con matices que no lo hacen perfecto. 2	Resultado final armonioso, creativo y pulido, prueba del dominio que demuestra en la ejecución. 3

TEST PROJECT PARA EL MÓDULO 3 MANICURA SEMIPERMANENTE CON DISEÑO

OBJETIVO DE LA PRUEBA

- Realizar una manicura semipermanente sobre modelo con diseño aportado por el jurado.

TEMPORALIZACIÓN

La **duración total** estimada para la presente prueba es de **1h 15 minutos** distribuidos de la siguiente forma:

- Para la reunión informativa de los competidores con el jurado técnico:.....2 min.
- Para familiarizarse con la prueba y el material:.....3 min.
- Para realizar la prueba:.....1h 5min.
- Para la evaluación por el jurado técnico:.....5min.

ENTORNO DE TRABAJO

Aula de manicura (A5).

ACTUACIONES A REALIZAR POR LOS PARTICIPANTES

Realizar una manicura semipermanente sobre modelo, seleccionando los medios cosméticos, técnicas y útiles adecuados:

- Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.
- Cumplir con las normas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad del servicio.
- Mantenimiento de la presencia y postura ergonómica durante todo el proceso.
- Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles.
- Decorar y maquillar las uñas según diseño fotográfico.
- Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas.

INSTRUCCIONES PARA LOS PARTICIPANTES

Los competidores/as deberán cumplir estrictamente las siguientes instrucciones:

- Deben llegar al lugar de la competición 5 minutos antes del inicio de la prueba.
- El puesto de trabajo de cada competidor/a se indicará con un cartel con el nombre de cada uno.
- En cada puesto de trabajo encontrarán material necesario para la ejecución de la prueba. Asimismo, se preparará un puesto general en el aula-taller con material que pudiera requerir el alumnado a lo largo de la prueba.
- El alumnado deberá acudir correctamente uniformado y con todos aquellos materiales y útiles propios que considere oportunos (toallas, cosméticos, útiles de maquillaje, manicura o higiene, etc.)

- El plan de trabajo les explicará antes de que comience su actuación.
- Serán informados/as 5 minutos antes de que termine su tiempo de actuación.
- Durante el tiempo de planificación se podrán familiarizar con el ambiente y el instrumental preparado.
- Serán evaluados de forma conjunta a medida que vayan realizando la prueba.
- Tras finalizar su propia actuación se les permitirá observar la actuación del resto de participantes si así lo deciden.

RÚBRICA DE CALIFICACIÓN DEL TEST PROJECT

RÚBRICA DE CORRECCIÓN				
	MAL	REGULAR	BIEN	EXCELENTE
IMAGEN DEL COMPETIDOR (0-1)	Vestimenta y calzado inadecuados. Pelo sin recoger o interfiriendo. Presencia de elementos metálicos (pulseras, anillos, reloj,...) 0	Menos del 50% de los elementos presentados correctamente. 0.25	50-100% de los elementos presentados correctamente. 0.5-0.75	100% de los elementos presentados correctamente y además aporta algún elemento diferenciador. 1
PREPARACIÓN DEL PUESTO DE TRABAJO. (0-2)	Puesto de trabajo sin orden ni limpieza. 0	Puesto de trabajo ordenado, aunque caótico durante ejecución. 1	Cuida el orden y la limpieza durante todo el proceso. 2	
ERGONOMÍA (0-1)	Descuida su postura y la ergonomía del puesto de trabajo durante todo el proceso. 0	Cuida la ergonomía personal y la del puesto de trabajo en ocasiones. 1	Mantiene una ergonomía correcta durante todo el proceso. 2	
DESARROLLO DE LA TÉCNICA (0-3)	Se siente perdido/a durante todo el proceso requiriendo asesoramiento en alguna ocasión. 0	Presenta dificultades en algunas ocasiones. 1	Desarrollo correcto de las técnicas. 2	Realiza correctamente la técnicas demostrando amplias habilidades y destrezas. 3
RESULTADO FINAL (0-3)	Caótico, sin armonía, creatividad o relación con lo establecido en la prueba. 0	Queda mucho por mejorar. Faltan elementos en la ejecución. 1	Resultado pasable pero con matices que no lo hacen perfecto. 2	Resultado final armonioso, creativo y pulido, prueba del dominio que demuestra en la ejecución. 3