

PCT! Una experiencia didáctica

IES PLA MARCELL

CARDEDEU (Barcelona)

CATALUNYA

Desde el curso 2012/2013 hasta la fecha, en el instituto de educación secundària Pla Marcell de la poblaci3n de Cardedeu (Barcelona) se ha venido realizando cada curso el proyecto *PCT!*, siglas del **Proyecto Cooperativo Transnivel**. Este proyecto es una propuesta de aprendizaje que permite a todo el alumnado y profesorado escoger, planificar, proyectar y desarrollar proyectos de temàtica libre (a partir de ahora *proyectos-PCT!*) mediante grupos transnivel. Participan en él todo el alumnado de ESO e IFE¹ y tiene una duraci3n aproximada de 5-6 meses.

La mayor parte del tiempo de dedicaci3n se realiza en horas no lectivas, tutorías, recreos o en horario extraescolar, y en su parte final se dedican 10 días lectivos al desarrollo de los *proyectos-PCT!* propuestos.

La implementaci3n de este proyecto fue el fruto del trabajo de una de las comisiones del PAC 2009-2014, Plan de Autonomía de Centro, que se desarrolló en el instituto.

Los objetivos que persigue la propuesta son:

- Implicar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.
- Convertir al alumno en el protagonista, al situarlo en el epicentro de su aprendizaje.
- Potenciar la autonomía, la capacidad de organizaci3n y de trabajo en equipo,
- Trabajar las relaciones sociales, la interacci3n con otros y las habilidades emocionales.
- Convertir a los alumnos en generadores/constructores de conocimiento y no solo consumidores.

Cada curso, el proyecto PCT! se empieza a gestar a finales de octubre y se culmina a finales de marzo o abril dependiendo del calendario particular de cada curso. El proyecto se organiza en 3 fases.

Fase 1. Dinamizaci3n y generaci3n de ideas. Esta fase se desarrolla durante los meses de octubre hasta diciembre. Su primer paso es la creaci3n de un grupo impulsor formado por alumnos y profesores, llamado *Oficina-PCT!*. Su funci3n es la de desplegar y dinamizar el proyecto.

La *Oficina-PCT!* se encarga de dar el pistoletazo inicial al proyecto mediante alguna intervenci3n de impacto que tenga repercusi3n sobre todo el alumnado. A su vez, establece

¹ IFE (Itinerario Formativo Específico): formaci3n profesional dirigida a alumnos de entre 16-20 años con necesidades educativas especiales.

el modo según el cual se recogerán y mostrarán las ideas que más adelante se convertirán en *proyectos-PCT!*.

Durante esta fase, se dedican diferentes espacios dentro del horario escolar a la dinamización y generación de ideas entre el alumnado. Se persigue que sean los alumnos quienes propongan *proyectos-PCT!* a partir de sus intereses personales. Se los alienta a presentar ideas y a agruparse para formalizar y llevar a cabo más adelante estos proyectos embrionarios.

Esta fase del proyecto finaliza con la realización de la *Feria-PCT!*. El equipo de la *oficina-PCT!* organiza un espacio de muestra de todas las ideas recibidas susceptibles de convertirse en *proyecto-PCT!*. A modo de feria, aquellos alumnos que han presentado una idea de proyecto exponen en este espacio su propuesta al resto del alumnado, y a su vez este se suma a la iniciativa que les parece más interesante.

El resultado final de esta fase es la generación de las ideas que acabarán materializándose en un *proyecto-PCT!* y la formación inicial de los equipos de trabajo de alumnos y profesores que más adelante lo llevarán a cabo.

Fase 2. Consolidación del equipo de trabajo y pre-proyecto. Durante los meses de enero y febrero se formalizan los equipos de trabajo definitivos. La organización de estos equipos responde a diferentes premisas iniciales:

- Los miembros de los equipos deben agruparse por interés y no por edad o nivel. Todos los alumnos deben formar parte de algún equipo.
- Los equipos son de hasta 20 alumnos con una asignación de 30 horas semanales de profesorado.
- Todo el profesorado debe estar asignado al menos a un equipo.

La organización de los equipos de trabajo es compleja y depende de las propuestas particulares que se pretenden llevar a cabo. A menudo se unifican diferentes equipos de pocos alumnos con intereses afines para formar uno solo, los profesores intervienen en más de un equipo o bien se forman otros tantos que superen los 20 componentes.

Durante esta fase del proyecto, los equipos se encargan de la elaboración del pre-proyecto. Este es un documento que recoge los aspectos principales del *proyecto-PCT!* que se desea llevar a cabo: descripción, objetivos, planificación y temporización de sus partes, hitos, presupuesto, referencias... Paralelamente, el profesorado redacta la programación didáctica de cada *proyecto-PCT!* Este documento recoge los aspectos de carácter pedagógico del proyecto: objetivos, contenidos y competencias que se van a trabajar y criterios e indicadores de evaluación.

Finalmente, también durante esta fase, se lleva a cabo la organización de centro que permitirá la materialización final de los *proyectos-PCT!* durante la fase siguiente. Esta organización implica la gestión y distribución de espacios, modificación de horarios de profesorado, búsqueda de apoyos externos y compra y organización de los materiales necesarios, a menudo de muy diversa índole.

Fase 3. Realización de los *proyectos-PCT!*, valoración final y cierre. A lo largo de diez días, el instituto cesa su funcionamiento habitual y dedica todas las horas lectivas a la realización de los *proyectos-PCT!*. Durante este periodo, los alumnos y profesores se agrupan según los equipos de trabajo previamente establecidos y trabajan siguiendo la planificación que ellos mismos han establecido en su pre-proyecto. Este periodo de desarrollo de los *proyectos-PCT!* acostumbra a situarse entre finales de febrero y principios de mayo.

Terminado este periodo de materialización de los proyectos, el *proyecto PCT!* se prolonga aún un mes durante el cual se realizan tareas de cierre: últimos retoques a los productos finales, exposición pública de los trabajos finalizados, evaluación y valoración de aspectos a mejorar, revisión y cierre final.

Como se desprende de la descripción de las diferentes fases del *Proyecto PCT!*, este tiene un fuerte impacto metodológico y organizativo en el centro:

- **Cambio de roles:** tanto el alumnado, que toma el mando de las actividades a realizar, como el profesorado, que abandona su posición de experto para convertirse en un facilitador, transforma su papel habitual en el centro. A su vez, muy a menudo intervienen en el proyecto familiares y demás personas externas al centro que actúan como asesores en los *proyectos-PCT!*.
- **Redefinición de los tiempos y espacios:** se transforman las aulas en espacios de trabajo reales (cocinas, *fab-labs*, teatros, estudios de grabación,...), se ocupan espacios habituales del profesorado y se crean nuevos espacios efímeros para su uso puntual durante la fase 3 del proyecto.
- **Reflexión en torno al currículum y la evaluación:** el trabajo habitual en las aulas se transforma en un trabajo mucho más competencial, en un aprendizaje altamente significativo mediante la realización de propuestas “reales”, a escala 1:1. Los alumnos participan en la programación de los proyectos y los profesores tienen que definir e incorporar nuevas estrategias de evaluación.

Desde su primer curso de implantación hasta el último, 2019-2020, se han ejecutado 8 ediciones del *proyecto PCT!*. Durante estas ediciones se ha dado salida a multitud de propuestas distintas en las más diversas disciplinas. Por citar algunas: realización de obras de teatro musicales, grabación de cortos y documentales, composición y producción de temas musicales, proyectos relacionados con la programación, electrónica y la robótica, exposiciones fotográficas, proyectos de danza y expresión corporal, construcción de maquetas, creación de cómics... En total, más de 150 propuestas singulares que los alumnos han tenido que idear, planificar y desarrollar.

Cabe destacar que muchas de estas propuestas han tenido una clara vocación de trabajar y desarrollar la competencia global. Se han realizado proyectos basados en la identificación de problemáticas sociales próximas a la realidad de los alumnos, como por ejemplo, la homofobia, las discriminación de género, los derechos de los animales o el cambio climático. La voluntad de estos proyectos era la toma de consciencia de estas problemáticas y la implicación de los alumnos en actitudes responsables y comprometidas hacia estas.

Para finalizar y dar una cifra que cuantifique en qué medida el Proyecto PCT! ha impactado en el seno de la comunidad educativa de este instituto, baste decir que en su primer curso de

implantación, alrededor del 70% de los *proyectos-PCT!* fueron propuestos por el profesorado. A medida que la filosofía del proyecto ha ido cuajando entre el alumnado y proyectos PCT! se ha consolidado, ha aumentado el porcentaje de proyectos propuestos por alumnos. En los últimos cursos, la práctica totalidad de los proyectos realizados, más del 90%, han sido propuestos y liderados por alumnos.

Enlaces:

Pla Marcell: <http://www.plamarcell.com/web/>

Proyecto PCT 18/19 y 19/20: <http://www.plamarcell.cat/pct/>