

Título: Historia de España para profesores franceses de español
Fechas: Por determinar en los meses de octubre y noviembre de 2020
Director: Carlos Sanz Díaz
Profesores/as: Carlos Sanz Díaz David Alonso García Alejandro Díaz-Garreta Juan Laborda Barceló Rosa Liarte Alcaine Antonio C. Moreno Cantano
Duración del curso: 5 semanas
Horas lectivas del curso: 20 horas
Nº de Alumnos: Mínimo 10 – Máximo 60
Lugar: Curso en línea

DESTINATARIOS:

El curso está dirigido a profesores/as de español y profesores/as que imparten docencia de Historia en español a alumnos de secundaria en el programa binacional de bachillerato hispano-francés “Bachibac”, y que poseen un dominio de la lengua española a partir de un nivel B1.

OBJETIVOS:

El curso ofrece una opción formativa de alto valor académico para cuantos deseen profundizar y actualizar sus conocimientos sobre la Historia de España en el contexto europeo y global. Al impartirse online, el curso otorga especial atención a la iniciación en recursos interactivos y multimedia disponibles en la red, y en la adaptación de nuevas tecnologías para la didáctica de la Historia.

De acuerdo con estas ideas, los objetivos del curso son los siguientes:

- 1.- Proporcionar conocimientos actualizados acerca de los últimos desarrollos historiográficos sobre la España contemporánea
- 2.- Insertar la historia de la España contemporánea en el contexto europeo y global.
- 3.- Exponer los debates sobre la relación entre Historia, Memoria y Sociedad en la España de hoy.

- 4.- Ofrecer herramientas para el uso de los conceptos y vocabulario histórico en lengua española en la exposición oral y escrita.
- 5.- Orientar a los participantes sobre una variedad de fuentes documentales y recursos audiovisuales disponibles para la enseñanza secundaria.
- 6.- Facilitar el desarrollo de metodologías activas y participativas de enseñanza con apoyo en las TIC.

CONTENIDOS:

El curso comprenderá 20 horas lectivas de contenido teórico práctico, que se estructurarán de la siguiente manera:

A.- Área de actualización histórica

- 1.- Actualización de Historia contemporánea de España.
- 2.- Historia, memoria y sociedad en la España actual.
- 3.- La España contemporánea en su contexto global.

B.- Área de actualización metodológica, didáctica y tecnológica

- 1.- Fuentes documentales para la Historia contemporánea de España: del manuscrito al videojuego.
- 2.- El uso de las TIC para la Historia de España en secundaria.
- 3.- Metodologías activas aplicadas a la Historia contemporánea de España.

C.- Proyecto final: desarrollo de un proyecto de actividades en que se integre al menos el 50% de lo tratado en el curso y ya realizado durante los talleres.

Estos contenidos se organizan en los siguientes módulos:

Módulo 1. Debates actuales de la Historia contemporánea de España y América Latina y su aplicación al aula de secundaria (5 horas, incluyendo 1 hora de evaluación final). Ponente: Carlos Sanz Díaz.

Módulo 2: TIC y metodologías activas en Historia: del *flipped classroom* al ABP. (3 horas). Ponente: Rosa Liarte Alcaine.

Módulo 3: Historia contemporánea de España a través de videojuegos históricos, cómics y novelas gráficas, e historia virtual (3 horas). Ponente: Antonio César Moreno Cantano.

Módulo 4: El Método del Caso aplicado a la enseñanza de la Historia en secundaria (3 horas). Ponente: Alejandro Díaz-Garreta.

Módulo 5: Metodología para la enseñanza de la historia contemporánea de España a través de recursos audiovisuales (cine, publicidad y televisión) (3 horas). Ponente: Juan Laborda Barceló..

Módulo 6: Aplicación del pensamiento de diseño a la enseñanza de la Historia (3 horas). Ponente: David Alonso García.

METODOLOGÍA:

- Se trata de un curso aplicado al aula, con tareas colaborativas, debate entre los asistentes y los formadores, creación y revisión de materiales, así como experiencias de aula.
- El curso se imparte *online* en horario compatible con la jornada laboral y combinando sesiones síncronas, en las que estarán presentes todos los participantes, con sesiones asíncronas de trabajo en grupo o individual.
- Todos los ponentes aplicarán una metodología esencialmente participativa y con un enfoque de contenidos eminentemente práctico.
- Todos los materiales utilizados por los ponentes se pondrán a disposición de los participantes.
- Tras cada clase asíncrona los alumnos realizarán una breve prueba de evaluación sobre los contenidos revisados en ella.
- En la última sesión síncrona del curso, los alumnos presentarán su proyecto final de actividades, consistente en una unidad didáctica en la que integren al menos el 50% de lo tratado en el curso y lo realizado durante las clases.

TEMPORALIZACIÓN:

El curso se impartirá a lo largo de 5 semanas:

- Habrá 13 sesiones síncronas en sábado. En la primera sesión (1 hora) se presentará el curso y su funcionamiento, y la última (1 hora) se dedicará a la evaluación. Las 11 restantes se repartirán a lo largo del curso, agrupadas por lo general en bloques de 3 horas con una pausa intermedia de 30 minutos. (Total: 13 horas)

- 7 sesiones asíncronas de trabajo individual o en grupo del alumno, a desarrollar entre el comienzo y el final del curso, a razón normalmente de 2 por semana. (Total: 7 horas)

EVALUACIÓN:

Para obtener la calificación de apto, los participantes deberán cumplir las siguientes condiciones:

- Haber asistido a un mínimo del 80% de las sesiones síncronas.
- Realizar las pruebas propuestas tras las horas asíncronas.
- Entregar el proyecto final.

PERFIL BREVE DE LOS PROFESORES PARTICIPANTES:

Carlos Sanz Díaz. Profesor Titular de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid. Coordinador del Máster en Historia Contemporánea en la UCM, y tutor durante varios años del Máster en Formación del Profesorado de Secundaria, es también docente del Máster en Relaciones Internacionales y Diplomacia de la Escuela Diplomática de Madrid. Docente en varios cursos para profesores europeos de la UIMP desde 2006.

David Alonso García. Profesor Contratado Doctor, Facultad de Ciencias de la Educación (Área de Didáctica de las Ciencias Sociales), UCM. Historiador especialista en Historia Moderna de España, ha sido Vicedecano de Innovación y Nuevas Tecnologías en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM y profesor de la Escuela de Verano “Innovación y Nuevas Tecnologías en Educación”, así como de numerosos cursos y talleres de formación docente.

Alejandro Díaz-Garreta. Profesor de Educación Secundaria, Institución Educativa SEK. Ingeniero de Telecomunicaciones e Historiador, ha sido miembro del Comité de Dirección y Director de Educación en Fundación Telefónica. Experto en Educación Internacional (Bachillerato Internacional) por la UCJC, Máster en Formación del Profesorado por la U. CEU San Pablo, Máster en Historia Contemporánea por la UAM, y MBA por la U. de Navarra.

Juan Laborda Castelló. Doctor en Historia Moderna por la UCM y Máster en Historia y Estética de la cinematografía por la UVA. Profesor, escritor, crítico literario y colaborador en revistas como *La Aventura de la Historia*, *Qué Leer* o *Despertaferro*, y en varios medios de comunicación. Coautor de obras

sobre cine como *Terry Gilliam. El desafío de la imaginación* (2010) o *Mitos del Cine Quinqui: Márgenes del cine y periferias de la ciudad* (2016).

Rosa Liarte Alcaine. Licenciada en Historia y profesora de Geografía e Historia de Educación secundaria en la Junta de Andalucía. Es coordinadora TIC en el IES Eduardo Janeiro, Apple Education Trainer, Apple Distinguished Educator, Google Innovator, Google Trainer, así como embajadora de aplicaciones educativas como Book Creator, Explain Everything o Touchcast, Flipgrid, BrainPop o Evernote.

Antonio César Moreno Cantano. Licenciado en Historia por la UIB. Doctor en Historia Contemporánea por la UAH. Profesor de Secundaria, especialidad Geografía e Historia, desde 2006, y Profesor Asociado en el Departamento de Relaciones Internacionales e Historia Global de la UCM. Tutor de prácticas en el aula de Secundaria del Máster de Formación del Profesorado de la UCM, ha realizado proyectos de Innovación Docente para la Fundación Telefónica.