

# Historia de España para profesores de centros de convenio

Formación del profesorado extranjero de español y de otras materias en español que ejerce en el exterior

**Cursos en línea 2022**



# Historia de España para profesores de centros de convenio

Nivel de competencia lingüística en español para el curso: B1

Nivel mínimo exigido: A2

**Dedicación:** 30 horas

**Fecha:** 3 de octubre - 13 de noviembre

## Profesorado

Isidro Sepúlveda

Natalia Urígüen

Celeste Muñoz Martínez

Mariana Cardoso dos Santos

Rocío Negrete

## Coordinador

Isidro Sepúlveda

## Objetivos

Dado el carácter eminentemente práctico de este curso, su articulación descansa en la respuesta a las tres preguntas primarias: ¿Qué se enseña? ¿Cómo se enseña? ¿Con qué se enseña?

En consecuencia, el curso se articula en búsqueda de tres objetivos fundamentales:

1. **Historiografía:** poner a disposición de los docentes los contenidos más actualizados de la producción historiográfica sobre la España contemporánea.
2. **Metodología:** ofrecer herramientas docentes plurales y complementarias para profundizar en su alumnado de historia de España el interés y la curiosidad.
3. **Materiales:** orientar sobre el uso de fuentes documentales, recursos audiovisuales y materiales docentes dirigidos a la enseñanza secundaria.

## Finalidad del curso

La formación de docentes en la cultura y la historia de un país distinto exige no sólo un extenso conocimiento de hechos y procesos, de ideas y de personajes, sino sobre todo poseer una capacidad pedagógica y disponer de unas herramientas formativas para trasladar una realidad diferente y ayudar a contemplarla con una nueva mirada.

Este es un curso diseñado específicamente para profesores/as de centros de convenio y de los programas de educación en el exterior que, en el marco de sistemas educativos extranjeros, conducen a la obtención de los títulos españoles de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller.

La realización del curso dotará a este profesorado de unas capacidades, una metodología y unas herramientas docentes que podrán usar de forma directa en el aula, así como para preparar las pruebas de acceso de su alumnado al sistema universitario español, concretamente en la Prueba de Competencias Específicas de Historia de España.

---

# Contenidos

Para alcanzar estos objetivos, durante las seis semanas que dura este curso, se desarrollarán los siguientes bloques:

1. **Antecedentes remotos de la España contemporánea.** Hispania y la pervivencia del legado romano en la cultura hispánica. La diversidad de la Península Ibérica en la Edad Media.
2. **Antecedentes inmediatos de la España contemporánea.** La monarquía hispánica: los Reyes Católicos y los Austrias. Expansión e imperio de ultramar. El siglo XVIII: reformismo e ilustración. La crisis del Antiguo Régimen.
3. **España en el siglo XIX.** La Guerra de la Independencia y la Constitución de 1812. La independencia de la América española. Construcción y consolidación del Estado liberal: del reinado de Isabel II a la Restauración. Transformaciones económicas, cambios sociales y culturales en el siglo XIX.
4. **España en el siglo XX (1900-1975).** Crisis del Estado liberal. Transformaciones socioeconómicas en el primer tercio del siglo XX. La Segunda República. La Guerra Civil. La dictadura franquista.
5. **La España actual.** La Transición a la Democracia y la Constitución de 1978. La integración en el proyecto europeo. Los gobiernos del PSOE y PP. Evolución económica y transformaciones sociales. El complejo siglo XXI.

## Metodología

El curso utiliza una metodología específica de educación a distancia a través de plataformas digitales y recursos virtuales. El curso se ofrece a través de clases en línea, foros de consulta y encuentros síncronos.

El profesorado —especialista en esta área de conocimiento y autor del material didáctico— tiene la función de explicar y guiar en el estudio durante todo el proceso, así como de proponer prácticas y ejemplos docentes, con el objetivo de desarrollar una combinación positiva de conocimientos, actitudes y destrezas.

Se espera del alumnado una participación activa en el proceso de aprendizaje, incluyendo el estudio individual y el intercambio de información y experiencias con el conjunto del grupo. En consecuencia, la metodología utilizada valorará tanto la plasmación del esfuerzo individual como la contribución al trabajo colaborativo, para lo que se fomentará la comunicación entre todos los participantes del curso.

## Estructura didáctica del curso

- 6 sesiones asíncronas: videoclases de 20 minutos (2 por semana), de carácter expositivo. Charla sobre contenidos del programa con soporte audiovisual. Acceso ilimitado y asíncrono.
- Trabajo en línea coordinado por el profesorado, con propuestas de reflexión en espacios compartidos (foro, wiki...). Participación guiada y dinamizada por el profesorado a través de herramientas colaborativas.
- 6 sesiones síncronas (una por semana, en dos horarios) a través de aula virtual en Teams, para la puesta en común, desarrollo de actividades, aclaración de dudas, etc.

Grupo 1: **SÁBADOS (15:30-17:00)** América

Grupo 2: **SÁBADOS (17:30-19:00)** América

(Hora peninsular española: UTC/GMT +1)

## Evaluación

### Evaluación formativa continua y de aprovechamiento

1. Evaluación continua a través de la participación en los foros colaborativos y en las sesiones síncronas de trabajo en actividades colaborativas de esta sesión. Dicha participación debe ser significativa, es decir, aportar información, no solo estar de acuerdo. El estudiante recibe retroalimentación por su trabajo/participación.
  2. Test final de opción múltiple, con una disponibilidad de acceso de 24 horas.
-

Para ser APTO en el curso es necesario haber participado en 3 actividades (desarrolladas en los foros), 3 sesiones síncronas y obtener un 50 % de aciertos en el test final.

## Materiales

Todo el material docente básico usado en el curso está confeccionado por el equipo docente. Los participantes tendrán a su disposición abundante material complementario: presentaciones PowerPoint, PDF, infografías, vídeos, bibliografía específica y de referencia, etc.

---