

<b>IMAGEN Y SONIDO</b>		
<b>CÓDIGO Q</b>	<b>CUALIFICACIÓN PROFESIONAL</b>	<b>UNIDAD DE COMPETENCIA</b>
IMS436_2	Operaciones de sonido	UC1402_2: Instalar, montar, desmontar y mantener el equipamiento en producciones de sonido.
		UC1403_2: Colaborar en operaciones de mezcla directa, edición y grabación en producciones de sonido.
		UC1404_2: Ubicar y direccionar la microfónica en producciones de sonido.
IMS434_2	Animación musical y visual en vivo y en directo	UC1396_2: Preparar la infraestructura y colaborar en la programación y promoción de sesiones de animación musical y visual en vivo y en directo.
		UC1397_2: Realizar sesiones de animación musical en vivo y en directo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y visuales.
		UC1398_2: Realizar sesiones de animación visual en vivo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y musicales.
IMS221_3	Asistencia a la producción cinematográfica y de obras audiovisuales	UC0703_3: Organizar la producción de proyectos cinematográficos y de obras audiovisuales.
		UC0704_3: Gestionar los recursos de producción de proyectos cinematográficos y de obras audiovisuales.
		UC0705_3: Supervisar los procesos de trabajo de la producción cinematográfica y de obras audiovisuales.
IMS074_3	Asistencia a la producción en televisión	UC0207_3: Organizar la producción de proyectos de televisión.
		UC0208_3: Gestionar los recursos de producción en televisión.
		UC0209_3: Controlar y verificar los procesos de trabajo del producto televisivo.
IMS437_3	Asistencia a la producción de espectáculos en vivo y eventos	UC1405_3: Organizar y gestionar la preproducción de proyectos de espectáculos en vivo y eventos.
		UC1406_3: Gestionar la producción y la representación de espectáculos en vivo y eventos.
		UC1407_3: Evaluar los resultados de proyectos de espectáculos en vivo y eventos.