

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN RED DEL INTEF

Creación de Recursos Educativos Abiertos (REA) para la enseñanza

EDICIÓN 2023

PRESENTACIÓN DEL CURSO

Desde siempre los docentes han compartido recursos y materiales con otros compañeros, si bien es cierto que en la actualidad el auge de internet y de las redes sociales ha hecho que esta acción de compartir sea mucho más fácil, se difunda de una forma más rápida y se llegue a muchas más personas.

Son muchos los docentes que crean materiales educativos y los difunden para beneficio de los demás. Sin embargo, pueden no ser gratuitos, no dar opción a modificarse o perderlos por haberlos alojado en plataformas que con el tiempo dejan de estar activas.

Los Recursos Educativos Abiertos (REA) son una opción inmejorable para compartir abiertamente materiales educativos. Los REA son, según define la UNESCO, materiales didácticos, de aprendizaje o investigación que se encuentran en el dominio público o que se publican con licencias de propiedad intelectual que facilitan su uso, adaptación y distribución gratuitos.

A lo largo de este curso se aprenderá a crear y compartir REA utilizando la herramienta de creación de contenidos digitales Exelearning, pero, sobre todo, se aprenderá a aprovechar, revisar y actualizar los materiales ya existentes en [repositorios como Procomún](#) o [los recursos del Proyecto EDIA](#), disponibles en la página de CEDEC para adaptarlos al contexto de cada docente, potenciando además a través de ellos la transformación metodológica y digital del aula.

Compartir para mejorar, creando recursos que duren para siempre.

La lengua vehicular de comunicación en el curso es el castellano.

DIRIGIDO A

Docentes de todas las etapas educativas no universitarias que reúnan los requisitos generales de la convocatoria, apartado 4.1. a), b), c) y e).

OBJETIVOS

- Conocer qué es un Recurso Educativo Abierto (REA).
- Conocer experiencias de aula a partir de REA.
- Conocer cómo y dónde encontrar REA para su uso y/o modificación.
- Conocer los derechos de autor y los tipos de licencias existentes.
- Fundamentar las metodologías activas como estrategias de enseñanza-aprendizaje vinculadas a los Recursos Educativos Abiertos.
- Enriquecer los mecanismos tradicionales de evaluación con propuestas alternativas como el uso de rúbricas, los diarios de aprendizaje y el portafolio.
- Conocer los aspectos que debemos tener claros antes de crear un recurso educativo abierto.
- Conocer las principales características del entorno de trabajo eXeLearning.
- Ser capaz de crear un proyecto con la herramienta utilizando sus funciones básicas.
- Ser capaz de editar un proyecto en eXeLearning.
- Descubrir los criterios de calidad para la creación de materiales educativos
- Conocer algunas de las posibilidades que nos ofrece eXeLearning para hacer nuestros recursos más accesibles.
- Comprender los beneficios de modificar recursos ya existentes y compartir la nueva versión.
- Conocer las diferentes opciones de exportación eXeLearning.
- Conocer las distintas posibilidades de publicación de un recurso creado con eXeLearning.

CONTENIDOS

- Introducción a los Recursos Educativos Abiertos
- Repositorios y búsqueda de REA
- Licencias de uso
- Metodología y Evaluación
- Diseño de un REA
- REA y eXeLearning
- El entorno de eXeLearning
- Calidad y accesibilidad de un REA
- Modificación de un REA
- Exportación, publicación y difusión

METODOLOGÍA

Los participantes realizarán actividades en línea en el aula de Formación del Profesorado, orientadas a la realización de un recurso educativo de aplicación directa en el aula.

En cuanto a la metodología de este curso, será activa y basada en la idea de aprender haciendo. Durante el proceso, los participantes crearán un recurso nuevo o modificarán uno existente para adaptarlo a su contexto educativo, de acuerdo con la filosofía de los recursos educativos abiertos.

En estos cursos los participantes contarán con un equipo docente que les proporcionará en todo momento el apoyo y el seguimiento necesarios para que la experiencia formativa sea provechosa.

El curso pondrá a disposición de los participantes diversos espacios colectivos digitales, entre otros la red social Twitter utilizando la etiqueta [#REA_INTEF](#) donde se podrán compartir recursos e información de interés para los participantes.

REQUERIMIENTOS PARA LA REALIZACIÓN DEL CURSO

Algunas de las tareas y ejemplos requerirán del registro de los participantes en aplicaciones y plataformas web externas al INTEF.

COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE

Este curso aborda indicadores de todas las áreas del [Marco de Referencia de Competencia Digital Docente](#). Los indicadores trabajados en el curso son los siguientes:

Área	Competencia	Nivel	Indicador
1. Compromiso profesional	1.2	A1	1.2.A1.2. Utiliza distintas plataformas de colaboración con aplicación profesional para su uso personal.
	1.2	A2	1.2.A2.1. Utiliza, de forma guiada, las distintas plataformas de participación y coordinación docentes establecidas por la AE o los titulares del centro.
	1.4	B1	1.4.B1.1. Participa en actividades de formación para el desarrollo profesional docente dirigidas por expertos, en línea o presenciales, en las que se utilicen recursos digitales para su desarrollo.
	1.4	B1	1.4.B1.2. Participa en cursos dirigidos al desarrollo de la competencia digital docente.
2. Contenidos digitales	2.1	B1	2.1.B1.1. Aplica de forma autónoma criterios didácticos, técnicos y científicos en la búsqueda y selección de contenidos educativos digitales que se ajusten a una situación concreta de aprendizaje (por ejemplo, refuerzo, ampliación o profundización).
	2.1	B1	2.1.B1.2. Utiliza búsquedas que permiten localizar distintos formatos de contenido (audio, vídeo, imágenes, web, etc.) seleccionando aquellos que favorecen la motivación, la implicación y la participación de todo el alumnado en una misma actividad.
	2.2	B1	2.2.B1.1. Analiza la idoneidad de contenidos educativos digitales ya existentes aplicando de forma autónoma criterios didácticos, disciplinares y técnicos para adaptarlos a una situación de aprendizaje concreta.

Área	Competencia	Nivel	Indicador
	2.2	B1	2.2.B1.2. Incluye una licencia compatible con la de la obra original al modificar contenidos educativos digitales cuya licencia autoriza obras derivadas.
	2.2	B1	2.2.B1.3. Utiliza las herramientas de autor para la edición de contenidos educativos digitales sustituyendo o modificando algunos de sus elementos, incluyendo sus metadatos.
	2.3	B1	2.3.B1.1. Adopta el sistema de catalogación e inserción de metadatos establecido por la AE o por el titular del centro para la identificación e indización de los contenidos educativos digitales.
	2.3	B1	2.3.B1.2. Emplea, de forma convencional y autónoma, los repositorios de contenidos digitales educativos establecidos por la AE o por el titular del centro para compartir de forma segura y selectiva dichos contenidos con los diferentes agentes de su comunidad educativa.
	2.3	A1	2.3.A1.3. Conoce y aplica la normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor (reproducción, distribución y comunicación pública), así como los distintos tipos de licencias y las condiciones asociadas a cada una de ellas.
	2.3	B1	2.3.B1.3. Utiliza formatos estandarizados para la compartición de contenidos educativos digitales.
3. Enseñanza y aprendizaje	3.1	A1	3.1.A1.1. Conoce distintos modelos pedagógicos y de integración de las tecnologías digitales, coherentes con dichos modelos, para desempeñar la función docente.
4. Evaluación y retroalimentación	4.1	A1	4.1.A1.1. Conoce y configura las herramientas digitales más comunes atendiendo a las distintas funciones de la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje (diagnóstica, formativa y sumativa).
5. Empoderamiento del alumnado	5.1	A1	5.1.A1.1. Conoce el funcionamiento de los recursos tecnológicos existentes en el ámbito educativo para facilitar la accesibilidad universal y el modo de integrar su uso en la práctica educativa.
6. Desarrollo de la competencia digital del alumnado	6.1	A1	6.1.A1.2. Conoce los criterios didácticos que debe aplicar para que el alumnado sea competente en la búsqueda, selección, evaluación y procesamiento de información y datos relevantes, pertinentes y fiables y el modo en que dicha competencia está integrada en el currículo o plan de estudios.
	6.3	A1	6.3.A1.3. Conoce y aplica la normativa sobre los derechos de autoría y de propiedad intelectual.

DURACIÓN Y CRÉDITOS

70 horas

Nº DE PLAZAS

200

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

El plazo será de 20 días naturales y comenzará el primer día hábil tras la publicación de la Resolución.

INSCRIPCIÓN

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la [sede electrónica del Ministerio de Educación y Formación Profesional](#).

Cada candidato solo podrá solicitar un curso.

Deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el modelo del Anexo III de la Convocatoria.

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

FECHAS DEL CURSO

El curso comenzará el miércoles 20 de septiembre de 2023 y terminará el miércoles 15 de noviembre de 2023.

AUTORÍA DEL CURSO Y LICENCIA DE USO

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF)

Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios (CeDeC)

Este curso, y sus materiales, se distribuyen con licencia *Creative Commons* (CC BY-SA 4.0)

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DESTACADOS

Los proyectos y trabajos que, por su calidad, sean seleccionados por el equipo docente podrán ser puestos a disposición de la comunidad educativa, de acuerdo con la licencia de uso de cada curso.

CERTIFICACIÓN

Para obtener la certificación, es prescriptivo que los participantes superen todas las actividades obligatorias que se determinen en cada uno de los cursos. La certificación correspondiente a este curso es de 70 horas.

DIRECCIÓN DE CONTACTO

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección: formacionenred@educacion.gob.es, especificando en el asunto del mensaje el objeto de su consulta.