

GRUPO DE TRABAJO:

APOYO AL PLAN LECTOR.

Coordinadora: Elena Puertas.

Justificación:

Uno de los aspectos más importante que nuestra legislación educativa señala como fundamental para la consecución de una enseñanza de calidad, es fomentar el hábito lector como base para el éxito escolar.

La lectura ha sido considerada desde siempre como el " mediador didáctico " por excelencia, como la clave de acceso al progreso social cultural y económico, como el instrumento indispensable para la igualdad e inclusión social, como la fuente que nos permite el acceso al conocimiento, a la formación integral y al desarrollo individual y social de cualquier individuo.

En nuestra sociedad, denominada de la comunicación, la lectura adquiere una mayor importancia al incorporarse el texto escrito a otros medios de comunicación de masa y de las tecnologías de la información. Las fuentes de información no están reducidas al mundo audiovisual y de la imagen, sino que éstas coexisten con otros sistemas simbólicos ya no sólo alfabéticos, sino también informáticos, audiovisuales etc.

Este fenómeno pone al sistema educativo actual ante un reto muy importante, pues se trata de que nuestros alumnos sean capaces de comprender e interpretar la realidad, esto es, que sean capaces de utilizar una diversidad de sistemas simbólicos, que no se reduzcan a la simple decodificación de lo que está escrito, sino que el tratamiento de la lectura vaya hacia procesos más complejos y profundos.

Si lo que pretendemos es contribuir a la integración y adaptación de nuestros alumnos en la sociedad que les ha tocado vivir y, potenciar la construcción del conocimiento, es evidente que el desarrollo de cualquier modo de lectura trascenderá a todas las áreas de conocimiento y habrá que integrarlas en mayor o menor medida en todas las áreas o campos de conocimiento.

Así, pues, en este documento, pretendemos establecer una serie de actividades que propicien la mejora de la competencia lectora y el desarrollo del hábito lector de nuestro alumnado, sin olvidar la estrecha relación que existe entre leer y otros procesos complementarios como escribir, hablar y escuchar que les posibilitará el desarrollo de las competencias necesaria para la adquisición de nuevos aprendizajes.

Por tanto, los planteamientos que exponemos serán entendidos como propuestas y procedimientos integrados en nuestros planteamientos didácticos metodológicos necesarios para el desarrollo de las habilidades, estrategias, conocimientos, aptitudes y destrezas que un individuo ha de adquirir para su desarrollo personal y social.

La lectura les va a servir para ayudarles en el desarrollo y perfeccionamiento de su lenguaje y en la construcción de su propio pensamiento, aumentará su bagaje

cultural, será un medio primordial no sólo para conocer su propia realidad, sino también para descubrirla investigarla y conocerla más profundamente, poniéndoles en contacto con lugares, costumbres, tradiciones...para observar, investigar...

Este grupo de trabajo pretende colaborar con el Proyecto Lector de nuestro centro apoyando su labor y complementando el trabajo de los distintos departamentos de nuestro centro, cuyo eje temático para este curso es; “ Ceuta, nuestra ciudad” A través de la recopilación, investigación, visitas y elaboración de textos conoceremos aspectos variados de nuestra Ceuta, que harán referencia a la historia, la cultura, la literatura, el arte, la convivencia, la estética etc etc.

El tema escogido nos acerca al conocimiento más profundo de nuestro entorno, la temática seleccionada se hará más atractiva por ser cercana y conocida tanto por el alumnado como por el profesorado. Así mismo dará un sentido de globalidad y de interdisciplinariedad entre departamentos, biblioteca, proyecto lector y centro en general.

Objetivos:

- Coadyuvar con el Plan Lector en el fomento e incentivación de la lectura en nuestro centro.
- Conocer de manera más profunda aspectos culturales e históricos de nuestra ciudad a través de la investigación, de trabajos documentales, investigación, visitas y charlas.

Contenidos:

1-Aportaciones de las distintas culturas a las fiestas y de nuestra localidad:

- Las bodas, el maquillaje, la vestimenta, los disfraces, el peinado...

2-La literatura: autores de nuestra localidad.

- Visita de autores contemporáneos.
- Poetas y escritores de nuestra historia ceutí.
- Trabajos investigación sobre leyendas y tradiciones.
- Visita a la biblioteca estatal (investigación y charla)
- Noticias de la localidad.
- Otros

3-La Ética y la religión en nuestra localidad.

- Visita al templo hindú, catedral y mezquita.
- Museo catedralicio.
- Trabajo de investigación sobre filósofos, pensadores y santos.

4-La música en Ceuta.

- El conservatorio.
- Las bandas de música.
- Músicos de Ceuta (doctorados)

5-Grandes personajes de la historia de Ceuta.

- Trabajo de investigación.

6. Otros

Metodología y técnicas de trabajo.

La metodología será activa y participativa, que facilite el aprendizaje tanto individual como colectivo y que favorezca la adquisición de las competencias básicas utilizando tanto los recursos en soporte papel como los proporcionados por las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Así como las proporcionadas por expertos en la materia

La biblioteca estatal así como la del centro, constituirán uno de los espacios fundamentales de trabajo así como los archivos del periódico e Instituto de Estudios Ceutíes. A través de los diferentes espacios manejaremos dos objetivos fundamentales: la consecución de objetivos curriculares a través de los contenidos y el desarrollo de habilidades, destrezas y estrategias que favorezcan el aprendizaje de los alumnos en distintas áreas y el conocimiento de nuestra realidad más inmediata, su localidad.

En este proceso es necesario el entrenamiento individual y el trabajo reflexivo de procedimientos básicos como la comprensión oral y lectora, la expresión oral y escrita y extrapolables a otras áreas y contextos de aprendizaje. Será también importante el trabajo colaborativo no sólo de alumnos sino del profesorado que participe en la actividad, plataformas inmejorables para desarrollar no solo la competencia comunicativa sino otras como el aprender a aprender, la competencia audiovisual, la competencia cultura y artística y otras.

Desde el conocimiento de la diversidad y en respuesta a las múltiples formas de aprendizaje predominantes en el alumnado, el desarrollo de actividades desde la perspectiva de las inteligencias múltiples facilita que todos los alumnos puedan llegar a comprender los contenidos que pretendemos, que se adquieran para el desarrollo de los objetivos de aprendizaje, además, de forma lúdica y práctica.

FASES DEL TRABAJO.

1ª Fase:

Reunión para coordinación del grupo de trabajo y sus distintas actividades, así como establecimiento de concertación de visitas junto con el responsable de la biblioteca y Plan Lector.

2ª Fase:

Desarrollo de las actividades a través de investigación en la biblioteca y otros espacios y en coordinación con el responsable del Plan Lector para la búsqueda de materiales y recursos.

3ª Fase:

Evaluación continua del proyecto y propuestas de mejora mediante las reuniones previstas.

4ª Fase: Publicación o exposición en el centro, junto con el coordinador del Proyecto Lector en el segundo trimestre del curso. Esta exposición estará unida a otros trabajos realizados por los distintos departamentos del centro que se adhieren a través de sus proyectos curriculares

CALENDARIO.

Las reuniones de este grupo de trabajo se realizarán los lunes desde las 19.30 de la tarde a las 21 horas.