

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Familia profesional artística de Escultura

- Forja artística
- Ornamentación islámica
- Reproducciones Artísticas en Madera
- Reproducciones Artísticas en Piedra

Familia profesional de Artes Aplicadas de la Indumentaria

- Abaniquería
- Artesanía de complementos de cuero
- Artesanía de flores artificiales
- Calado artístico
- Sombrerería

Familia profesional de Artes Aplicadas al Libro

- Grabado calcográfico
- Serigrafía artística

Familia profesional de Artes Aplicadas al Muro

- Revestimientos murales

Familia profesional de Arte Floral

- Floristería

Familia profesional artística de Cerámica Artística

- Alfarería
- Decoración cerámica

Familia profesional artística de Comunicación Gráfica y Audiovisual

- Asistencia al Producto Gráfico Interactivo
- Asistencia al Producto Gráfico Impreso

Familia profesional de Diseño Industrial

- Carpintería de ribera

Familia profesional de Esmaltes Artísticos

- Esmaltado sobre metales

Familia profesional de Joyería de Arte

- Damasquinado
- Engastado
- Grabado artístico sobre metal
- Moldeado y fundición de objetos de orfebrería, joyería y bisutería artísticas
- Procedimientos de joyería artística
- Procedimientos de orfebrería y platería

Familia profesional de Textiles Artísticos

- Artesanía de palma
- Artesanía en fibras vegetales
- Bordados
- Encajes
- Espartería artística
- Manufactura de papel y fieltro
- Pasamanería
- Tapices y alfombras
- Tejeduría en bajo lizo
- Tejido de punto

Familia profesional de Vidrio Artístico

- Pintura sobre vidrio
- Procedimientos del vidrio en caliente
- Procedimientos del vidrio en frío

CONVALIDACIONES DE MÓDULOS DE ENSEÑANZAS MÍNIMAS DE CICLOS FORMATIVOS DE **GRADO MEDIO (LOGSE)** POR MÓDULOS DE CICLOS DE ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO DE LA MISMA FAMILIA PROFESIONAL (**LOGSE**)

FAMILIA PROFESIONAL: JOYERÍA DE ARTE	
Ciclo Formativo Grado Medio en:	
DAMASQUINADO ENGASTADO GRABADO ARTÍSTICO SOBRE METAL MOLDEADO Y FUNDICIÓN DE OBJETOS DE ORFEBRERÍA, JOYERÍA Y BISUTERÍA ARTÍSTICAS PROCEDIMIENTOS DE JOYERÍA ARTÍSTICA PROCEDIMIENTOS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA	
De grado medio a grado medio	
<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Historia del arte y de la orfebrería y la joyería	Historia del arte y de la orfebrería y la joyería.
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Volumen	Volumen
De grado superior a grado medio	
<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Historia de la orfebrería, joyería y bisutería	Historia del arte y de la orfebrería y la joyería
Dibujo artístico y color	Dibujo artístico

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS A LA INDUMENTARIA	
Ciclo Formativo Grado Medio en:	
ABANIQUERÍA ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO ARTESANÍA DE FLORES ARTIFICIALES CALADO ARTÍSTICO SOMBRERERÍA	
De grado medio a grado medio	
<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Historia de la cultura y del arte: indumentaria	Historia de la cultura y del arte: indumentaria
De grado superior a grado medio	
<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo del natural y su aplicación a la indumentaria	Dibujo artístico
Historia de la indumentaria	Historia de la cultura y del arte: indumentaria

FAMILIA PROFESIONAL: TEXTILES ARTÍSTICOS

Ciclo Formativo Grado Medio en:

**ARTESANÍA DE PALMA
ARTESANÍA EN FIBRAS VEGETALES
BORDADOS
ENCAJES
ESPARTERÍA ARTÍSTICA
MANUFACTURA DE PAPEL Y FIELTRO
PASAMANERÍA
TAPICES Y ALFOMBRAS
TEJEDURÍA EN BAJO LIZO
TEJIDO DE PUNTO**

De grado medio a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo	Dibujo
Color	Color
Historia de la cultura y del arte: textiles artísticos	Historia de la cultura y del arte: textiles artísticos

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo artístico	Dibujo
Color	Color
Historia de los textiles artísticos	Historia de la cultura y del arte: textiles artísticos

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS AL LIBRO

Ciclo Formativo Grado Medio en:

**GRABADO CALCOGRÁFICO
SERIGRAFÍA ARTÍSTICA**

De grado medio a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Técnicas de expresión gráfica	Técnicas de expresión gráfica
Historia de la cultura y del arte: artes del libro	Historia de la cultura y del arte: artes del libro

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Historia del libro	Historia de la cultura y del arte: artes del libro
Historia del grabado	Historia de la cultura y del arte: artes del libro
Técnicas de expresión: grabado	Técnicas de expresión gráfica
Expresión gráfica: encuadernación	Técnicas de expresión gráfica

FAMILIA PROFESIONAL: DISEÑO INDUSTRIAL

Ciclo Formativo Grado Medio en CARPINTERÍA DE RIBERA

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo artístico y comunicación gráfica	Dibujo artístico
Dibujo del natural	Dibujo artístico
Dibujo Técnico (CC.FF. de Modelismo industrial y de Modelismo y maquetismo)	Dibujo técnico

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS AL MURO

Ciclo Formativo Grado Medio en REVESTIMIENTOS MURALES

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Historia de las artes aplicadas al muro (C.F. de Artes aplicadas al muro)	Historia de la cultura y del arte: artes aplicadas al muro

FAMILIA PROFESIONAL: ARTE FLORAL

Ciclo Formativo Grado Medio en FLORISTERÍA

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo artístico y proyectos	Dibujo
Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental + Historia del paisajismo 1	Historia de la cultura y del arte: jardinería
Taller de arte floral	Taller básico de arte floral

FAMILIA PROFESIONAL: VIDRIO ARTÍSTICO

Ciclo Formativo Grado Medio en:

**PINTURA SOBRE VIDRIO
PROCEDIMIENTOS DEL VIDRIO EN CALIENTE
PROCEDIMIENTOS DEL VIDRIO EN FRÍO**

De grado medio a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Historia de la cultura y del arte: vidrio artístico	Historia de la cultura y del arte: vidrio artístico
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Volumen (C.F. de Procedimientos de vidrio en frío)	Volumen (C.F. de Procedimientos de vidrio en caliente)
Volumen (C.F. de Procedimientos de vidrio en caliente)	Volumen (C.F. de Procedimientos de vidrio en frío)

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo y proyectos para vidrio (C.F. de Artes del vidrio)	Dibujo artístico
Dibujo artístico (C.F. de Vidrieras artísticas)	Dibujo artístico
Historia del arte del vidrio (C.F. de Artes del vidrio)	Historia de la cultura y del arte: vidrio artístico
Historia de la vidriera (C.F. de Vidrieras artísticas)	Historia de la cultura y del arte: vidrio artístico

FAMILIA PROFESIONAL: ESMALTES ARTÍSTICOS

Ciclo Formativo Grado Medio en ESMALTADO SOBRE METALES

De grado superior a grado medio

<i>Módulos superados</i>	<i>Módulos que se convalidan DE LOS CICLOS SEÑALADOS</i>
Dibujo Artístico y color	Dibujo artístico

CONVALIDACIONES DE MÓDULOS DE ENSEÑANZAS MÍNIMAS DE LOS CICLOS DE GRADO MEDIO DE ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (LOE)

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE ESCULTURA: [Forja artística](#)

Módulos del currículo básico.

Ciclo Formativo Grado Medio en FORJA ARTÍSTICA	Currículo básico
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Dibujo Artístico	80
Dibujo Técnico	50
Volumen	80
Historia del arte y de la forja	50
Formación y orientación laboral	50
Materiales y Tecnología: Forja Artística	50
Taller de Forja Artística	420
Obra Final	50
Suma horas	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional artística de Escultura (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Forja Artística:

FAMILIA PROFESIONAL: ESCULTURA (LOE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de FORJA ARTÍSTICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Materiales y tecnología de los metales (de los ciclos de grado superior: Técnicas Escultóricas en Metal y Fundición Artística)	Materiales y tecnología: forja artística
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de FORJA ARTÍSTICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Forja Artística:

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de FORJA ARTÍSTICA
Geometría descriptiva	Dibujo técnico
Volumen y proyectos	Volumen
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de FORJA ARTÍSTICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Volumen	Volumen

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:


- Formación y orientación laboral
- Taller de forja artística

Reconocimiento de módulos a efectos de incorporación

Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de artes plásticas y diseño de Forja Artística (LOE) que se reconocen a efectos de la incorporación del alumnado procedente del ciclo formativo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Forja Artística (LOGSE).

Módulos superados en el ciclo formativo de grado medio de Forja Artística (LOGSE)	Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de FORJA ARTÍSTICA (LOE) que se reconocen
Dibujo artístico	Dibujo artístico

Referencias legislativas

[Real Decreto 228/2015, de 27 de marzo](#) , por el que se establece el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Forja Artística perteneciente a la familia profesional artística de Escultura y se fija el correspondiente currículo básico.

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE ESCULTURA: [Ornamentación islámica](#)

Módulos del currículo básico.

Ciclo Formativo Grado Medio en ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA	Currículo básico
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Dibujo Artístico	80
Dibujo Técnico	50
Volumen	80
Historia del arte y de la Ornamentación islámica	50
Formación y orientación laboral	50
Materiales y Tecnología: Ornamentación islámica	50
Taller de Ornamentación islámica	420
Obra Final	50
Suma horas	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional artística de Escultura (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Ornamentación islámica:

FAMILIA PROFESIONAL: ESCULTURA (LOE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Ornamentación Islámica:

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA
Geometría descriptiva	Dibujo técnico
Volumen y proyectos	Volumen
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Volumen	Volumen

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:


- Formación y orientación laboral
- Taller de Ornamentación Islámica

Reconocimiento de módulos a efectos de incorporación

Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de artes plásticas y diseño de Ornamentación Islámica (LOE) que se reconocen a efectos de la incorporación del alumnado procedente del ciclo formativo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Ornamentación Islámica (LOGSE):

Módulos superados en el ciclo formativo de grado medio de Ornamentación Islámica (LOGSE)	Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de ORNAMENTACIÓN ISLÁMICA (LOE) que se reconocen
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia de la cultura y del arte: artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la Ornamentación islámica
Taller de ornamentación islámica	Taller de ornamentación islámica
Formación y orientación laboral	Formación y orientación laboral

Referencias legislativas

[Real Decreto 224/2015, de 27 de marzo](#) , por el que se establece el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Ornamentación Islámica perteneciente a la familia profesional artística de Escultura y se fija el correspondiente currículo básico.

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE ESCULTURA: [Reproducciones Artísticas en Madera](#)

Módulos del currículo básico.

Ciclo Formativo Grado Medio en REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA	Currículo básico
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Dibujo Artístico	80
Dibujo Técnico	50
Volumen	80
Historia del arte y de la escultura	50
Formación y orientación laboral	50
Materiales y Tecnología de la madera	50
Taller de reproducciones artísticas en madera	420
Obra Final	50
Suma horas	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional artística de Escultura (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Reproducciones Artísticas en Madera:

FAMILIA PROFESIONAL: ESCULTURA (LOE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Materiales y tecnología de la madera (de los ciclos: Técnicas Escultóricas en Madera y Ebanistería Artística)	Materiales y tecnología de la madera
Historia de la escultura	Historia del arte y de la escultura
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia del arte y de la escultura (del ciclo Reproducciones Artísticas en Piedra)	Historia del arte y de la escultura

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Reproducciones Artísticas en Madera:

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA
Geometría descriptiva	Dibujo técnico
Volumen y proyectos	Volumen
Historia de las artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la escultura
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA

Dibujo artístico	Dibujo artístico
Volumen	Volumen
Historia de la cultura y del arte: artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la escultura

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:


- Formación y orientación laboral
- Taller de reproducciones artísticas en madera

Reconocimiento de módulos a efectos de incorporación

Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de artes plásticas y diseño de Reproducciones Artísticas en Madera (LOE) que se reconocen a efectos de la incorporación del alumnado procedente del ciclo formativo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Talla Artística en Madera (LOGSE).

Módulos superados en el ciclo formativo de grado medio de Talla Artística en Madera (LOGSE)	Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA (LOE) que se reconocen
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia de la cultura y del arte: artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la escultura
Taller de Talla en Madera	Taller de reproducciones artísticas en madera
Formación y orientación laboral	Formación y orientación laboral

Referencias legislativas

[Real Decreto 225/2015, de 27 de marzo](#) , por el que se establece el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Reproducciones Artísticas en Madera perteneciente a la familia profesional artística de Escultura y se fija el correspondiente currículo básico.

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE ESCULTURA:

Ciclo formativo de grado medio en Reproducciones Artísticas en Piedra

Módulos del currículo básico.

Ciclo Formativo Grado Medio en REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA	Currículo básico
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Dibujo Técnico	50
Volumen	80
Historia del arte y de la escultura	50
Formación y orientación laboral	50
Materiales y Tecnología de la piedra	50
Taller de reproducciones artísticas en piedra	420
Obra Final	50
Suma horas	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional artística de Escultura (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Reproducciones Artísticas en Piedra:

FAMILIA PROFESIONAL: ESCULTURA (LOE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Materiales y tecnología de la piedra (de los ciclos: Técnicas Escultóricas en Piedra)	Materiales y tecnología de la piedra
Historia de la escultura	Historia del arte y de la escultura
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia del arte y de la escultura (del ciclo Reproducciones Artísticas en Madera)	Historia del arte y de la escultura

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Reproducciones Artísticas en Piedra:

FAMILIA PROFESIONAL: ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA
Geometría descriptiva	Dibujo técnico
Volumen y proyectos	Volumen
Historia de las artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la escultura
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA

Dibujo artístico	Dibujo artístico
Volumen	Volumen
Historia de la cultura y del arte: artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la escultura

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:


- Formación y orientación laboral
- Taller de reproducciones artísticas en piedra

Reconocimiento de módulos a efectos de incorporación

Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de artes plásticas y diseño de Reproducciones Artísticas en Piedra (LOE) que se reconocen a efectos de la incorporación del alumnado procedente del ciclo formativo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Talla Artística en Piedra (LOGSE).

Módulos superados en el ciclo formativo de grado medio de TALLA ARTÍSTICA EN PIEDRA (LOGSE)	Módulos del currículo básico del ciclo formativo de grado medio de REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA (LOE) que se reconocen
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia de la cultura y del arte: artes aplicadas de la escultura	Historia del arte y de la escultura
Taller de Talla en Piedra	Taller de reproducciones artísticas en Piedra
Formación y orientación laboral	Formación y orientación laboral

Referencias legislativas

[Real Decreto 226/2015, de 27 de marzo](#) , por el que se establece el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Reproducciones Artísticas en Piedra perteneciente a la familia profesional artística de Escultura y se fija el correspondiente currículo básico.

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE CERÁMICA ARTÍSTICA:

Ciclo formativo de grado medio en Alfarería

Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas.

Ciclo Formativo Grado Medio en ALFARERÍA	Enseñanzas mínimas
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Dibujo artístico	80
Dibujo técnico	50
Volumen	80
Historia del arte y de la cerámica	50
Materiales y tecnología: cerámica	50
Taller de alfarería	420
Obra final	50
Formación y orientación laboral	50
TOTAL HORAS	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional artística de Cerámica Artística (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Alfarería:

FAMILIA PROFESIONAL: CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE)	
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de ALFARERÍA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia del arte y de la cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Materiales y tecnología: Cerámica	Materiales y tecnología: Cerámica
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de ALFARERÍA
Dibujo artístico (Cerámica artística y Modelismo y matricería cerámica)	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen (Cerámica artística y Modelismo y matricería cerámica)	Volumen
Historia de la cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Materiales y tecnología: Cerámica	Materiales y tecnología: Cerámica

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre los ciclos formativos de la **familia profesional de Cerámica artística (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Alfarería (LOE):

FAMILIA PROFESIONAL: CERÁMICA ARTÍSTICA (LOGSE)	FAMILIA PROFESIONAL: CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE)
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de ALFARERÍA
Dibujo	Dibujo artístico
Historia de la cultura y del arte: cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Volumen (Moldes y reproducciones cerámicos)	Volumen
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de ALFARERÍA
Dibujo (Cerámica artística)	Dibujo artístico


Dibujo (Modelismo y matricería cerámica)	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia de la cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Química y procesos de recubrimientos cerámicos	Materiales y tecnología: Cerámica

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos del ciclo de grado medio de ALFARERÍA que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:

- Taller de alfarería
- Formación y orientación laboral

Referencias legislativas

[Real Decreto 37/2010, de 15 de enero](#) , por el que se establecen los títulos de Técnico superior de Artes Plásticas y Diseño en Cerámica Artística, en Modelismo y Matricería Cerámica y en Recubrimientos Cerámicos y los títulos de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Alfarería y en Decoración Cerámica, pertenecientes a la familia profesional artística de la Cerámica Artística y se aprueban las correspondientes enseñanzas mínimas.

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE CERÁMICA ARTÍSTICA:

Ciclo formativo de grado medio en Decoración Cerámica

Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas.

Ciclo Formativo Grado Medio EN DECORACIÓN CERÁMICA	Enseñanzas mínimas
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Dibujo artístico	80
Dibujo técnico	50
Volumen	80
Historia del arte y de la cerámica	50
Materiales y tecnología: cerámica	50
Taller de decoración cerámica	420
Obra final	50
Formación y orientación laboral	50
TOTAL HORAS	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de la **familia profesional artística de Cerámica Artística (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Decoración Cerámica:

FAMILIA PROFESIONAL: CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE)	
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de DECORACIÓN CERÁMICA
Dibujo artístico	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia del arte y de la cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Materiales y tecnología: Cerámica	Materiales y tecnología: Cerámica
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de DECORACIÓN CERÁMICA
Dibujo artístico (Cerámica artística y Modelismo y matricería cerámica)	Dibujo artístico
Dibujo técnico	Dibujo técnico
Volumen (Cerámica artística y Modelismo y matricería cerámica)	Volumen
Historia de la cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Materiales y tecnología: Cerámica	Materiales y tecnología: Cerámica

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre los ciclos formativos de la **familia profesional de Cerámica artística (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Decoración Cerámica (LOE):

FAMILIA PROFESIONAL: CERÁMICA ARTÍSTICA (LOGSE)	FAMILIA PROFESIONAL: CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE)
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de DECORACIÓN CERÁMICA
Dibujo	Dibujo artístico
Historia de la cultura y del arte: cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Volumen (Moldes y reproducciones cerámicos)	Volumen

Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de DECORACIÓN CERÁMICA
Dibujo (Cerámica artística)	Dibujo artístico
Dibujo (Modelismo y matricería cerámica)	Dibujo técnico
Volumen	Volumen
Historia de la cerámica	Historia del arte y de la cerámica
Química y procesos de recubrimientos cerámicos	Materiales y tecnología: Cerámica

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos del ciclo de grado medio de DECORACIÓN CERÁMICA que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:

- Taller de decoración cerámica
- Formación y orientación laboral

Referencias legislativas

[Real Decreto 37/2010, de 15 de enero BOE](#), por el que se establecen los títulos de Técnico superior de Artes Plásticas y Diseño en Cerámica Artística, en Modelismo y Matricería Cerámica y en Recubrimientos Cerámicos y los títulos de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Alfarería y en Decoración Cerámica, pertenecientes a la familia profesional artística de la Cerámica Artística y se aprueban las correspondientes enseñanzas mínimas.

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL:

Ciclo formativo de grado medio en Asistencia al Producto Gráfico Impreso

Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas

Ciclo Formativo Grado Medio en ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO	Currículo básico
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Fundamentos del diseño gráfico	90
Tipografía	90
Medios informáticos	90
Historia del diseño gráfico	60
Producción e impresión	100
Autoedición	300
Obra final	50
Formación y orientación laboral	50
TOTAL MÍNIMOS	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre módulos de ciclos formativos de la **familia profesional artística de Comunicación Gráfica y Audiovisual (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Asistencia al Producto Gráfico Impreso:

FAMILIA PROFESIONAL: COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL (LOE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO
Fundamentos del diseño gráfico (Ciclos: Gráfica Impresa y Gráfica Publicitaria)	Fundamentos del diseño gráfico
Tipografía (Ciclos: Gráfica Impresa y Gráfica Publicitaria)	Tipografía
Medios informáticos	Medios informáticos
Historia de la imagen gráfica (Ciclo: Gráfica Impresa)	Historia del diseño gráfico
Producción gráfica industrial (Ciclo: Gráfica Impresa)	Producción e impresión
Ciclos de grado medio	Ciclo de grado medio de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO
Fundamentos del diseño gráfico	Fundamentos del diseño gráfico
Tipografía	Tipografía
Medios informáticos	Medios informáticos
Historia del diseño gráfico	Historia del diseño gráfico

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de grado superior de la **familia profesional de Diseño Gráfico (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Asistencia al Producto Gráfico Impreso:

FAMILIA PROFESIONAL: DISEÑO GRÁFICO (LOGSE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de grado medio de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO
Medios informáticos (Ciclo: Gráfica Publicitaria)	Medios informáticos

Diseño Gráfico Asistido por Ordenador (Ciclo: Ilustración)	Medios informáticos
Historia de la imagen gráfica (Ciclos: Gráfica Publicitaria e Ilustración)	Historia del diseño gráfico

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:

- Formación y orientación laboral
- Medios informáticos
- Producción e impresión
- Autoedición

Referencias legislativas

[Real Decreto 1436/2012, de 11 de octubre BOE](#), por el que se establece el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Asistencia al Producto Gráfico Impreso perteneciente a la familia profesional artística de Comunicación Gráfica y Audiovisual y se aprueban las correspondientes enseñanzas mínimas.

Reconocimiento de módulos a efectos de incorporación

- Módulos de las enseñanzas mínimas del ciclo formativo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Asistencia al Producto Gráfico Impreso que se reconocen a efectos de la incorporación del alumnado procedente del ciclo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Autoedición (LOGSE):

Módulos superados en el ciclo formativo de grado medio de AUTOEDICIÓN	Módulos del ciclo de grado medio de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO que se reconocen:
Fundamentos del diseño gráfico	Fundamentos del diseño gráfico
Autoedición	Autoedición

- Módulos de las enseñanzas mínimas del ciclo formativo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Asistencia al Producto Gráfico Impreso que se reconocen a efectos de la incorporación del alumnado procedente del ciclo de grado medio de Artes Plásticas y Diseño de Artefinal de Diseño Gráfico (LOGSE):

Módulos superados en el ciclo formativo de grado medio de ARTEFINAL DE DISEÑO GRÁFICO	Módulos del ciclo de grado medio de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO que se reconocen:
Procesos y sistemas de impresión	Producción e impresión
Diseño gráfico asistido por ordenador	Medios informáticos

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL:

Ciclo formativo de grado medio en Asistencia al Producto Gráfico Interactivo

Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas

Ciclo Formativo Grado Medio en ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO INTERACTIVO	Currículo básico
<i>Módulos formativos</i>	<i>Horas lectivas</i>
Fundamentos del diseño gráfico	90
Tipografía	90
Medios informáticos	90
Historia del diseño gráfico	60
Multimedia	200
Edición web	200
Obra final	50
Formación y orientación laboral	50
TOTAL MÍNIMOS	830

Convalidaciones

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre módulos de ciclos formativos de la **familia profesional artística de Comunicación Gráfica y Audiovisual (LOE)** y el ciclo formativo de grado medio de Asistencia al Producto Gráfico Interactivo:

FAMILIA PROFESIONAL: COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL (LOE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO INTERACTIVO
Fundamentos del diseño gráfico (Ciclos: Gráfica Impresa y Gráfica Publicitaria)	Fundamentos del diseño gráfico
Recursos gráficos y tipográficos (Ciclos: Gráfica Interactiva y Gráfica Audiovisual)	Tipografía
Medios informáticos	Medios informáticos
Historia de la imagen gráfica (Ciclo: Gráfica Impresa)	Historia del diseño gráfico
Lenguaje y tecnología audiovisual (Ciclos: Gráfica Interactiva y Gráfica Audiovisual)	Multimedia
Ciclos de grado medio	Ciclo de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO INTERACTIVO
Fundamentos del diseño gráfico	Fundamentos del diseño gráfico
Tipografía	Tipografía
Medios informáticos	Medios informáticos
Historia del diseño gráfico	Historia del diseño gráfico

- Módulos correspondientes a las enseñanzas mínimas que se convalidan entre ciclos formativos de grado superior de la **familia profesional de Diseño Gráfico (LOGSE)** y el ciclo formativo de grado medio de Asistencia al Producto Gráfico Interactivo:

FAMILIA PROFESIONAL: DISEÑO GRÁFICO (LOGSE)	
Ciclos de grado superior	Ciclo de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO INTERACTIVO
Medios informáticos (Ciclo: Gráfica Publicitaria)	Medios informáticos


Diseño Gráfico Asistido por Ordenador (Ciclo: Ilustración)	Medios informáticos
Historia de la imagen gráfica (Ciclos: Gráfica Publicitaria e Ilustración)	Historia del diseño gráfico
Ciclos de grado medio	Ciclo de ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO INTERACTIVO
Fundamentos del diseño gráfico (Ciclo: Autoedición)	Fundamentos del diseño gráfico
Diseño gráfico asistido por ordenador (Ciclo: Artefinal de diseño gráfico)	Medios informáticos

Exenciones por la práctica laboral

Relación de módulos que podrán ser objeto de exención por correspondencia con la práctica laboral:

- Formación y orientación laboral
- Medios informáticos
- Multimedia
- Edición web

Referencias legislativas

[Real Decreto 1435/2012, de 11 de octubre](#) , por el que se establece el título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Asistencia al Producto Gráfico Interactivo perteneciente a la familia profesional artística de Comunicación Gráfica y Audiovisual y se aprueban las correspondientes enseñanzas mínimas.