

CICLO DE TALLERES EN LÍNEA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

Organiza:



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

Días 9, 15, 23 y 29 de mayo y 6 de junio

Inscripción gratuita en los enlaces indicados para cada taller

Certificación: Una vez concluido el ciclo formativo,
la Consejería de Educación emitirá un certificado con el número total de horas acreditadas.

Colabora:



CICLO DE TALLERES EN LÍNEA ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE

ELE en línea: manual de urgencia

- **Sábado 9 de mayo, de 10:00 a 12:00 horas. Juan Área. Academia AIFP, Málaga**
- Claves y recursos básicos para iniciarse en la enseñanza virtual de ELE de manera divertida, funcional y comunicativa.

La fluidez como objetivo en el aula de ELE (Consideraciones para la enseñanza formal)

- **Viernes 15 de mayo, de 11:00 a 13:00 horas. Dra. María Teresa Alonso Pérez-Tinao, Spanish Institute for Global Education, Sevilla.**
- Enfoques metodológicos y estrategias para el desarrollo y mejora de la fluidez comunicativa en el Aula de ELE.

Evaluación de la expresión oral de ELE en línea. Tareas digitales para un enfoque centrado en la acción

- **Sábado 23 de mayo, de 10:00 a 12:00 horas. Amaya Sanz, Debla Cursos de Español, Málaga.**
- Descripción y uso de un instrumento válido para desarrollar y evaluar la expresión oral de los estudiantes en sesiones de clases impartidas por videoconferencia.

Desarrollo de la competencia escrita: apuntes para ponerse al día en el aula de ELE

- **Viernes 29 de mayo, de 11:00 a 13:00 horas. Luis Garrido Lapi, Escuela Spanish in Cádiz.**
- Analizamos las nuevas reglas ortográficas y cambios implementados por la RAE así como los errores más frecuentes en la redacción de textos breves diversos.

ELE y cultura: explotación de recursos digitales para el aula

- **Sábado 6 de junio, de 10:00 a 12:00 horas. Ana Cob Arranz, The Spanish Institute for Intercultural Study, Sevilla.**
- Un acercamiento a las manifestaciones artísticas en el aula digital de ELE a través de las redes sociales como forma de disfrute, conocimiento y desarrollo personal.



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

extenda
AGENCIA ANDALUZA DE
PROMOCIÓN EXTERIOR

Junta de Andalucía

ELE en línea: manual de urgencia

- Sábado 9 de mayo, de 10:00 a 12:00 horas.



Este taller proporciona las claves y los recursos básicos para iniciarse en la enseñanza virtual de ELE de manera divertida, funcional y comunicativa.

Ponente: **Juan Área.**

Coordinador del departamento de enseñanza de español de la **Academia de Idiomas y Formación Personal AIFP** de Málaga.

Profesor de ELE, Periodista y biógrafo.

Contenidos:

1. Presentaciones
2. Algunas cuestiones básicas
3. Preparación y sincronización de las clases
4. Cuestiones psicológicas
5. Recursos y tareas
6. Conclusiones
7. Evaluación

Certificación: 2 horas



La fluidez como objetivo en el aula de ELE
(Consideraciones para la enseñanza formal)

- Viernes 15 de mayo, de 11:00 a 13:00 horas.



Enfoques metodológicos y estrategias para el desarrollo y mejora de la fluidez comunicativa en el Aula de ELE.

Ponente: Doctora **María Teresa Alonso Pérez-Tinao**.

Presidenta del **Spanish Institute for Global Education**, Sevilla.

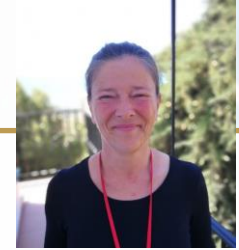
Contenidos:

1. Diferencias entre las destrezas comunicativas
2. Hablar es una destreza rápida
3. Cinco principios para alcanzar la fluidez
4. Corrección y fluidez sin controversia
5. La automaticidad del lenguaje
6. Conclusiones
7. Evaluación

Certificación: 2 horas



Evaluación de la expresión oral de ELE en línea.
Tareas digitales para un enfoque centrado en la acción



- Sábado 23 de mayo, de 10:00 a 12:00 horas.
- Inscripción: <https://cutt.ly/dyWne59>

Descripción y uso de un instrumento válido para desarrollar y evaluar la expresión oral de los estudiantes en sesiones de clases impartidas por videoconferencia.

Ponente: **Amaya Sanz**

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Málaga.

Directora académica y profesora ELE en **Debla Cursos de Español**, Málaga

Contenidos:

1. Plataformas polivalentes para ELE
2. Evaluación oral en línea
3. Uso del chat
4. Requisitos previos
5. Adaptación de contenidos previos
6. Conclusiones
7. Evaluación

Certificación: 2 horas

Desarrollo de la competencia escrita:
apuntes para ponerse al día en el aula de ELE



- Viernes 29 de mayo, de 11:00 a 13:00 horas.
- Inscripción: <https://cutt.ly/CyWmaaK>

Analizamos las nuevas reglas ortográficas y cambios implementados por la RAE así como los errores más frecuentes en la redacción de textos breves diversos.

Ponente: **Luis Garrido Lapi**

Licenciado en Filología Hispánica y Máster en Estudios Hispánicos en la Universidad de Cádiz.

Director académico de la **Escuela Internacional de Español Spanish in Cadiz**.

Contenidos:

1. Nuevas normas RAE
2. Descripción de los errores más frecuentes
3. Actividades para la aplicación de las nuevas normas
4. Textos más frecuentes para ELE
5. Consideraciones sobre el lenguaje inclusivo
6. Conclusiones
7. Evaluación

Certificación: 2 horas

[s.i.c.]



spanishincadiz[®]

Escuela Internacional de Español

ELE y cultura: explotación de recursos digitales para el aula



- Sábado 6 de junio, de 10:00 a 12:00 horas.
- Inscripción: <https://cutt.ly/DyWmjZu>

Un acercamiento a las manifestaciones artísticas en el aula digital de ELE a través de las redes sociales como forma de disfrute, conocimiento y desarrollo personal

- Ponente: **Ana Cob Arranz.**

Profesora y experta en Historia del Arte. **The Spanish Institute for Intercultural Study**, Sevilla.

Contenidos:

1. Consideraciones didácticas
2. Selección de materiales
3. Manifestaciones y recursos (pintura, monumentos, cine, fotografía, música...
4. Las redes sociales y el arte: Twitter/Instagram/Facebook
5. Los hashtags: #alotrolado #asómatealrte. Significado.
6. Conclusiones
7. Evaluación

Certificación: 2 horas

ChéngZi

Instituto Español de Estudios Interculturales