

PROGRAMA CERNUDA

PARA LA COLABORACIÓN ENTRE CENTROS DE ESPAÑOL ANDALUCÍA – RUSIA

Curso escolar 2021-22

La Agregaduría de Educación de la Embajada de España en Rusia inicia una colaboración con la Asociación de Escuelas de Español de Andalucía (EEA) que consiste en la oferta de una serie de presentaciones, talleres o clases que se impartirán en línea por docentes especialistas de las escuelas de EEA dirigido a los estudiantes durante una de sus clases. Con esta iniciativa se pretende introducir un elemento de apoyo y refuerzo en la clase de español y hacerlo del modo más personalizado posible, ofreciendo cada presentación o taller a un solo grupo de alumnos y colaborando con el profesor correspondiente.

Los aspectos diferenciadores de esta iniciativa son, por tanto:

- Responde a la demanda específica de cada profesor participante de los centros escolares de Rusia.
- Va dirigida a grupos reducidos de alumnos y busca ofrecer un refuerzo o ampliación de los aspectos que se estén tratando en la asignatura o que el profesor ruso estime que conviene repasar.
- Busca la interacción directa con el alumnado ruso desde España y se confía en que esta interacción sirva como elemento de motivación para el alumnado.
- Se ofrece una colaboración directa con el profesorado ruso de español, compartiendo con ellos ideas de explotación de diversos temas relacionados con la lengua y la cultura española y diferentes enfoques metodológicos.

En el documento anexo aparece el listado de los 32 talleres que se impartirán a lo largo del segundo trimestre del curso escolar. Se acompaña el nivel de español al que va dirigido cada uno, junto con el tipo de contenido, el nombre del ponente y la escuela andaluza a la que representa. Cada taller se oferta por duplicado, con lo que el número total de sesiones que se ofertan en esta primera tanda es de 64. En cuanto a la fecha y horario de cada sesión, se acordarán entre la escuela andaluza que lo imparte y el profesor ruso inscrito.

La inscripción se realizará mediante un formulario que se enviará por la Agregaduría de Educación de la Embajada de España en Rusia. Cada profesor deberá seleccionar un solo taller y podrá enviar un solo formulario, con el fin de que el mayor número de docentes y alumnos tengan un primer acceso al Programa Cernuda. A medida que avancen las inscripciones, el formulario dejará de ofertar los talleres que han recibido dos inscripciones. Por lo tanto, los talleres se adjudicarán por el estricto orden de inscripción que quede registrado en el formulario digital.

EEA – Español en Andalucía

Asociación de Escuelas de Español para Extranjeros de Andalucía
Tel: +34 606 900 816 - Email: info@aeaa.org - Web: www.aeea.org

Anexo I. Listado de talleres del Programa Cernuda Rusia 2021-2022

TALLERES PROGRAMA CERNUDA RUSIA 2021-2022						
Nº	Taller	Nivel	Contenido	Escuela	Contacto	Página web
1	<i>¿Cómo eres? ¿Cómo estás hoy?</i>	A2-B1	Léxico	DEBLA	Amaya Sanz	https://debla.com/
2	<i>Un libro para ser feliz</i>	B1	Gramatical			
3	<i>De juego a juego y a aprender que esto es muy serio</i>	B1	Gramatical	CERVANTES EI	Patricia Santervás	https://www.cervantes.to/es/
4	<i>Jugando con la literatura</i>	B1	Gramatical			
5	<i>Taller de palabras</i>	A2	Léxico	AIL MÁLAGA	Helena Mirón Zamora	https://www.ailmalaga.com/
6	<i>El rompecoco</i>	A2	Léxico			
7	<i>Sevilla a través de los ojos de sus artistas</i>	B1	Cultural	ST. GABRIEL INTERNACIONAL	Eva Laguna	https://www.stgabriel.es/
8	<i>Leyendas e historias de Sevilla</i>	B1	Cultural			
9	<i>Verbos reflexivos...o no.</i>	B1	Léxico	INSTITUTO ANDALUSÍ	Antonio Romero	https://www.instituto-andalusi.com/es/
10	<i>Introducción a los verbos de cambio</i>	B1	Léxico			
11	<i>Adivina la imagen</i>	A2	Léxico	CLIC IH SEVILLA	Antonio Orta	https://clic.es/es/sevilla/
12	<i>¿Verdad o mentira?</i>	B1	Gramatical			
13	<i>Las estructuras más usadas con subjuntivo / Expresiones coloquiales más usadas en la comunicación diaria.</i>	B1	Léxico	ONSPAIN	Teresa Gómez	https://onspainschool.com/es/
14	<i>Verbos gustar y similares (me chifla, me flipa, me horroriza...) / ¿Qué haces en tu tiempo libre?</i>	A1	Léxico			

15	<i>El imperativo, vamos a practicar cuando y como usarlo</i>	A2	Léxico	III LANGUAGE SCHOOLS	Natividad Mata	https://iischools.com/
16	<i>Presente de subjuntivo</i>	B1	Léxico			
17	<i>¡Desgramatizando! Presentación de actividades de niveles básicos para reforzar la gramática</i>	A2	Gramatical	MALACA INSTITUTO	Inmaculada Molina	https://malacainstituto.com/en/
18	<i>"Hola, ¿estás o estabas?"</i>	A2	Gramatical			
19	<i>Aprender con un proyecto: Mi colegio</i>	A1	Léxico	MÁLAGA PLUS	Auxiliadora García	https://www.malagaplus.com/
20	<i>Aprender con un proyecto: Música hispana</i>	B1	Cultural			
21	<i>¿Dónde están las llaves?</i>	A1	Gramatical	CLIC IH MÁLAGA	Marta Carmona	https://clic.es/es/malaga/
22	<i>Viajar</i>	B1	Gramatical			
23	<i>Un paseo por España</i>	A2	Cultural	ENFOREX	Lucas Pérez	https://www.enforex.com/espanol/escuela-sevilla.html
24	<i>Lo pasado pasado está</i>	A2	Gramatical			
25	<i>¡Un día genial!</i>	A1	Gramatical	CLIC IH CÁDIZ	Alejandro Tinoco	https://clic.es/es/cadiz/
26	<i>¿Qué pasó en... ?</i>	A2	Gramatical			
27	<i>SER y ESTAR, ese es el dilema</i>	A1	Gramatical	ESCUELA HISPALENSE	Gaspar Cuesta	https://www.hispalense.com/es/clases-de-espanol.html
28	<i>POR y PARA, dos amigas muy diferentes.</i>	A2	Gramatical			
29	<i>Cuéntame qué te pasó</i>	B1	Gramatical	ESCUELA DE IDIOMAS CARLOS V	Juan Antonio Bardón	https://www.idiomascarlosv.es/
30	<i>Tradiciones en España</i>	A2	Cultural			
31	<i>Viaje al Pasado de la mano de Rosalía.</i>	B1	Gramatical	K2 INTERNACIONAL	Yolanda Castro	https://www.k2internacional.com/
32	<i>Imperativamente Delicioso.</i>	B1	Cultural			

Anexo II. Breve descripción de los talleres del Programa Cernuda 2021-2022

1. *¿Cómo eres? ¿Cómo estás hoy? (ESCUELA DEBLA)*

Taller basado en la práctica lúdica de la diferencia de los verbos ser y estar en relación a la diferencia de uso cuando se habla de personalidad y de emociones. Presentación y revisión del léxico de la personalidad y las emociones.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Ordenador, plataforma para realizar la videoconferencia, preferiblemente zoom y materiales propios elaborados por el centro.

2. *Un libro para ser feliz (ESCUELA DEBLA)*

Taller destinado a la presentación de las formas del imperativo de forma significativa a través de un vídeo- libro como material de entrada. Al final del taller los estudiantes deberán escribir un nuevo libro y presentarlo a sus compañeros.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Ordenador, plataforma para realizar la videoconferencia, preferiblemente zoom y materiales propios elaborados por el centro.

3. *De juego a juego y a aprender que esto es muy serio (CERVANTES ESCUELA INTERNACIONAL)*

En este taller aprenderemos gramática, contenidos léxicos y culturales y todo ello a través de actividades lúdicas. Aprender gramática, vocabulario y cultura puede convertirse en un reto apasionante si lo hacemos jugando.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Recursos digitales y juegos. Material teórico y práctico.

4. *Jugando con la literatura (CERVANTES ESCUELA INTERNACIONAL)*

La enseñanza de textos literarios a adolescentes es muy interesante, no solo por dar a conocer a los diferentes autores hispanoamericanos, sino por la gran variedad de riqueza de vocabulario que pueden adquirir, las nuevas expresiones y dobles sentidos que pueden aprender entre otras muchas cosas. En este taller mostraremos a los alumnos cómo la literatura puede adquirirse de manera lúdica.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Recursos digitales y juegos. Material teórico y práctico.

5. Taller de palabras (AIL MÁLAGA)

Se divide a los estudiantes en pequeños grupos (4-5 estudiantes) y se reparten imágenes. La tarea consiste en combinar las imágenes para crear léxico (palabras o expresiones). Disponen de un tiempo máximo. Después de pondrán en común los resultados y el equipo que más haya creado será el vencedor.

Esta actividad puede servir como inspiración para otra posible actividad. Los estudiantes deben por equipos crear nuevas palabras combinando otras.

6. El rompecoco (AIL MÁLAGA)

Presentar expresiones coloquiales relacionadas con distintos campos semánticos como el cuerpo humano, la alimentación, los animales, el clima, etc., y expresiones coloquiales informales...

Se divide a los estudiantes en pequeños grupos. Cada grupo debe, a partir de la imagen, adivinar cuál es la expresión a la que hace referencia. Tendrá un tiempo máximo para encontrar la respuesta correcta.

Los estudiantes después tienen que ofrecer el mayor número de unidades léxicas posibles a partir de la imagen.

7. Sevilla a través de los ojos de sus artistas (ST. GABRIEL INTERNACIONAL)

La conferencia lleva a los estudiantes por las calles de Sevilla a través de la herencia dejada por arquitectos, pintores, escritores y músicos. Incluye la enseñanza de expresiones en español.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se ha creado una conferencia con diapositivas que incluye expresiones en español que se explican a los alumnos. Al finalizar la conferencia se hace un kahoot con preguntas rápidas sobre la actividad.

8. Leyendas e historias de Sevilla (ST. GABRIEL INTERNACIONAL)

Conocer las leyendas e historias de una ciudad ayuda a los estudiantes a entrar de lleno en la cultura. Les ayuda a entender reacciones y comportamientos. Les abre la mente y les intriga sobre el pasado en el que se basa el presente.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se ha creado una conferencia con diapositivas que incluye expresiones en español que se explican a los alumnos. Al finalizar la conferencia se hace un kahoot con preguntas rápidas sobre la actividad.

9. Verbos reflexivos...o no (INSTITUTO ANDALUSÍ)

Trabajar situaciones en las que los verbos pueden aparecer o no como reflexivos.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se imparte a través de PowerPoint.

10. Introducción a los verbos de cambio (INSTITUTO ANDALUSÍ)

Presentar el concepto de cambio que lleva al a la idea de estado: lluvia, frío > ponerse malo >estar malo.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se imparte a través de PowerPoint.

11. Adivina la imagen (CLIC IH SEVILLA)

Se trata de ofrecer un modelo de descripción de imágenes (alternancia Ser / Estar / Hay / Tener; preposiciones y adverbios de lugar; léxico de paisajes y del interior de una habitación). El profesor comienza describiendo y los estudiantes dibujan lo que oyen. Después, la mitad de la clase estará de espaldas a la pizarra y por parejas tienen que describir a sus compañeros la imagen de la pizarra para que la dibujen.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Un cañón de proyección y una pizarra. Conexión con internet para hacer una clase en zoom o meet.

12. ¿Verdad o mentira? (CLIC IH SEVILLA)

El profesor comienza con imágenes de su infancia y les propone que digan si las afirmaciones son verdaderas o falsas. De este modo presentará el uso del imperfecto de acciones habituales y la idea de "Antes y ahora". Tras reflexionar sobre la forma y el uso presentará imágenes y afirmaciones que provoquen su participación: "Antes la música era de muy buena calidad / Ahora la música es solo ruido".

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Un cañón de proyección y una pizarra. Conexión con internet para hacer una clase en zoom o meet.

13. Las estructuras más usadas con subjuntivo / Expresiones coloquiales más usadas en la comunicación diaria. (ONSPAIN SCHOOL)

Haremos un resumen de las estructuras más usadas con subjuntivo realizando diferentes actividades para que el estudiante pueda usarlas nada más terminar el taller.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Pizarra digital, programa como zoom para interactuar con los estudiantes y subir el material que necesitemos.

14. Verbos gustar y similares (me chifla, me flipa, me horroriza...) / ¿Qué haces en tu tiempo libre? (ONSPAIN SCHOOL)

Practicaremos verbos similares a gusta y odiar que se usan con bastante frecuencia de forma cotidiana en la conversación oral. Hablaremos de aficiones y el tiempo libre.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Pizarra digital, programa como zoom para interactuar con los estudiantes y subir el material que necesitemos.

15. El imperativo, vamos a practicar cuando y como usarlo (III LANGUAGE SCHOOLS)

Cuando y cómo podemos usar el imperativo en el día a día. Llevamos a la práctica el imperativo con diferentes actividades.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Tarjetas, audios, cartulinas, rotuladores, revistas, periódicos, pegamento, tijeras.

16. Presente de subjuntivo (III LANGUAGE SCHOOLS)

Llevamos a la práctica el presente de subjuntivo, los alumnos van a practicar por medio de juegos, grupos, los diferentes usos que tiene.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Tarjetas, audios, cartulinas, rotuladores, revistas, periódicos, pegamento, tijeras.

17. ¡Desgramatizando! Presentación de actividades de niveles básicos para reforzar la gramática (MALACA INSTITUTO)

Se presentarán y realizarán actividades de diferentes niveles que darán como resultado el desarrollo gramatical además de crear un buen ambiente y romper con el tópico de la gramática aburrida.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Chat abierto, movilidad en clase, papel y lápiz.

18. Hola, ¿estás o estabas? (MALACA INSTITUTO)

Afianzamiento de contenidos gramaticales tales como: SER/ ESTAR en presente y pasado. Actividades para practicar Ser y Estar basándonos en dictados creativos y actividades para practicar léxico en distintos contextos y afianzar contenidos gramaticales en la clase de español.

19. Aprender con un proyecto: Mi colegio (MÁLAGA PLUS)

El objetivo del taller es aprender léxico para hablar de la escuela (asignatura, lugares, etc), hablar y escribir sobre nuestra escuela y compararla con otras. Hablar sobre nuestras asignaturas favoritas, lo que nos gusta y lo que no nos gusta hacer. Crear un folleto publicitario del colegio donde nos gustaría estudiar y hablar del colegio del futuro.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: TEAMS. Acceso a Campus Difusión (en posesión actualmente). Acceso a vídeos. Powerpoint. Acceso a audio.

20. Aprender con un proyecto: Música hispana (MÁLAGA PLUS)

Con este taller se pretende que las canciones en el aula sirvan como material motivador para los alumnos. Estos aprenderán a través de la creación de un proyecto sobre música y cantantes hispanos, así como su trayectoria musical. Presentaremos canciones de moda e inventaremos una para nuestra clase.

Repasarán tiempos gramaticales y adquirirán nuevo léxico. Las actividades serán idóneas para la introducción de vocabulario y uso de la gramática. Los tonos, ritmos y acentos propiciarán el aprendizaje de la pronunciación. Conocerán grupos y cantantes de moda hispanos.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: TEAMS. Acceso a Campus Difusión (en posesión actualmente). Acceso a vídeos. Powerpoint. Acceso a audio.

21. ¿Dónde están las llaves? (CLIC IH MÁLAGA)

Practicaremos la descripción física, las profesiones actuales (influencers y youtubers) y las expresiones para lugar.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: PowerPoint y vídeo.

22. Viajar (CLIC IH MÁLAGA)

A través de los viajes, aprenderemos el contraste entre Indefinido e Imperfecto.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: PowerPoint y documento de Word.

23. Un paseo por España (ENFOREX)

Se trata de una actividad de carácter cultural, que usamos en Enforex en nuestro programa de cultura, donde los estudiantes deben responder a una serie de cuestiones usando un input gráfico, de vídeo o escrito a través de la plataforma Genially donde se les mostrará un mapa de España con diversos iconos que estarán enlazados a una cuestión relacionada con la gastronomía, la cultura, los deportes o la historia relacionados con diferentes lugares de la geografía española a la que los participantes, agrupados en diferentes equipos, deberán responder. Habrá un sistema de puntuación de forma que se proclamará campeón aquel equipo que más puntos sume con sus aciertos. La actividad persigue, a través de un elemento lúdico como el Quizz y una plataforma visualmente muy atractiva como Genialy, aumentar el conocimiento cultural sobre España de los estudiantes.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: ordenador y proyector.

24. Lo pasado pasado está (ENFOREX)

Revisión de los pretéritos perfectos, indefinido e imperfecto en dos partes. En la primera de ellas se hará una revisión a través de explicaciones gráficas y dinámicas de los diferentes pasados usando la plataforma genially mientras que en la segunda parte haremos un concurso a través de la plataforma Mentimeter donde los estudiantes pondrán a prueba lo revisado en la primera parte del taller. Para ello se formarán varios equipos y cada uno de ellos usará un smartphone para marcar la respuesta que ellos consideren oportuna en la actividad creada en Mentimeter. Se trata de una actividad muy visual, atractiva y con un componente lúdico que servirá como revisión de los pasados para los estudiantes de A2.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Un ordenador, un proyector y tantos smartphones como equipos se creen, lo ideal es que estos equipos no superen las 4 personas.

25. ¡Un día genial! (CLIC IH CÁDIZ)

Describir un día en nuestra vida usando los verbos de acciones habituales. Se hará hincapié en los verbos reflexivos y en las irregularidades de estos verbos en presente de indicativo.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se usará una presentación en Genially que se pasará a los estudiantes por el chat del taller.

26. ¿Qué pasó en... ? (CLIC IH CÁDIZ)

Hablaremos de lo que pasó en días especiales del pasado. Por ejemplo, veremos qué pasó el día o el año en que nacimos y, a partir de ahí, reconstruir nuestras biografías.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se usará una presentación en Genially que se pasará a los estudiantes por el chat del taller.

27. SER y ESTAR, ese es el dilema (ESCUELA HISPALENSE)

Se repasarán los diferentes usos de SER y ESTAR a nivel básico, pero desde un punto de vista comunicativo y funcional, recurriendo a ejemplos muy gráficos y visuales. Se realizarán algunas actividades de refuerzo con herramientas interactivas.



**EEA - Asociación de Escuelas de Español
para Extranjeros de Andalucía**

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se utilizarán herramientas digitales como Genially, Powerpoint y Wordwall, y el taller se impartirá a través de Zoom.

28. POR y PARA, dos amigas muy diferentes (ESCUELA HISPALENSE)

Se repasarán los usos de POR y PARA desde un punto de vista original: considerándolas como dos personas con puntos en común pero personalidades muy diferentes, de manera que los estudiantes puedan recordar sus funciones no como una lista de usos, sino de manera más intuitiva y significativa.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Se utilizarán herramientas digitales como Genially, Powerpoint y Wordwall, y el taller se impartirá a través de Zoom.

29. Cuéntame qué te pasó (ESCUELA DE IDIOMAS CARLOS V)

¿Conoces el origen del flamenco?, ¿Has visitado alguna vez un espectáculo de flamenco? A través del flamenco y de toda su evolución veremos la diferencia de los pasados en español a través de diferentes actividades y vídeos que nos ayudarán a diferenciar el uso de pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto en español.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Vídeos, textos e imágenes.

30. Tradiciones en España (ESCUELA DE IDIOMAS CARLOS V)

España se caracteriza por su gran diversidad cultural y sus numerosas tradiciones. En este taller veremos algunas de esas tradiciones que vienen realizándose desde hace mucho tiempo y siguen manteniéndose en la actualidad: el día de Sant Jordi, La Navidad, la Semana Santa son algunas de esas tradiciones tan particulares en español. Desarrollaremos diferentes actividades que inciten la curiosidad y hagan volar la imaginación del alumno.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Vídeos, imágenes y textos.

31. Viaje al Pasado de la mano de Rosalía (K2 INTERNACIONAL)

Revisión de los diferentes usos del pasado a través de anécdotas, juegos, biografías y como no, canciones...



**EEA - Asociación de Escuelas de Español
para Extranjeros de Andalucía**

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Diferentes herramientas como Canva, Genially, Learning Apps...

32. Imperativamente Delicioso (K2 INTERNACIONAL)

Revisión de formas y usos del imperativo a través de la inigualable gastronomía española.

Herramientas, materiales y recursos necesarios para impartir el taller: Canva, genially, Learning Apps, Educaplay...