

# LA RADIO EN LA CLASE DE ESPAÑOL. CREACIÓN DE PROYECTOS DE RADIO Y PODCAST



EMBAJADA DE ESPAÑA EN SUIZA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

ACCIÓN EDUCATIVA EXTERIOR



## SÁBADO 5 DE MARZO DE 2022

9.30 - 12:30

- Ø Proyectos de radio y podcast en el aula de español
- Ø Cómo realizar proyectos enmarcado sen el currículo de español
- Ø Tipología textual y comunicación oral
- Ø Herramientas para desarrollar estos proyectos
- Ø Pasos para llevarlos al aula

## JUEVES 10 DE MARZO

9:30 - 11.30

- Ø Estructura de un programa de radio en directo
  - Ø Vocabulario específico sobre radio
  - Ø Cómo hacer una escaleta.
  - Ø Presentación del programa "Enlazados" de Radio Rabe
- Ideas o propuestas para llevar al aula



## SÁBADO 12 DE MARZO

9:30 - 12.30

- Ø Estructura de un programa de radio en diferido.
- Ø Ejemplos de programas
- Ø Cómo crear podcast
- Ø Audacity

## MARTES 15 DE MARZO

9:30 - 13:00

- Ø Manos a la obra: creación de un programa de radio.



## PONENTES

### EVA ALEJANDRA DELGADO

Profesora de español en el aula de Viena (ALCE Zúrich) utiliza las nuevas tecnologías en sus aulas desde hace varios años. Colabora con el Instituto Cervantes en actividades de formación del profesorado y desarrolla proyectos de radio para las clases de español.

### SORAYA ROMERO

Periodista española especializada en radio. Empezó su andadura en Radio Enlace (Madrid) con tan solo 15 años y desde entonces ha trabajado en medios como Europa Press, CNS TV y Radio o Grammy Magazine, entre otros. Actualmente dirige el programa Enlazados en RaBe (Berna) y ha publicado dos libros infantiles: *Pi&Palala*, que aborda el proceso migratorio y la riqueza cultural de las familias binacionales y *Lorenzo tiene superpoderes*, la historia de un niño con Síndrome de Prader Willi, proyecto con el que colabora con la Asociación Española de Prader Willi.

## OBJETIVOS

- Analizar las ventajas que el trabajo de radio en el aula aporta al desarrollo de las competencias clave.
- Ofrecer recursos para trabajar la radio en el aula.
- Presentar y practicar técnicas de manejo de aplicaciones para la grabación, edición y difusión de programas de radio elaborados en el aula.
- Presentar el vocabulario sobre medios de comunicación y propuestas de trabajo en el aula.